

附件 2

巴中市哲学社会科学规划项目 结项申请书

立 项 编 号 BZ25ZC238

项 目 类 别	自筹项目
一、基本建设	1. 房屋
二、更新改造	1. 房屋
三、大修理	1. 房屋
四、购置固定资产	1. 房屋
五、流动资产	1. 房屋
六、其他	1. 房屋

项 目 名 称	巴中市特色体育文化与旅游产业融合发展研究
---------	----------------------

项目负责人 李霞

所 在 单 位 四川文理学院

填 表 日 期 2025 年 9 月

巴中市社会科学界联合会 制

2025 年 3 月

声 明

本研究成果不存在知识产权争议；巴中市社会科学界联合会享有推广应用本成果的权利，但保留作者的署名权。特此声明。

成果是否涉及敏感问题或其他不宜公开出版的内容：是□ 否□

成果是否涉密： 是☒ 否□

项目负责人（签字）

年 月 日

填 表 说 明

一、本表适用于巴中市社科年度规划项目、专项项目等结项申请。

二、认真如实填写表内栏目，凡选择性栏目请在选项上打“√”。课题申报信息无变更情况的可不填写《项目变更情况数据表》。

三、本《结项申请书》报送 2 份（A3 纸双面印制，中缝装订），并附最终成果打印稿（正文格式要求：主标题 2 号方正小标宋简体，其中一级标题 3 号方正黑体-GBK，二级标题 3 号方正楷体-GBK，三级标题 3 号方正仿宋-GBK 加粗，正文 3 号方正仿宋-GBK）。

四、所有结项材料须经所在单位审核并签署意见。县（区）申报者报送所在县（区）社科联审核后统一报送至市社科联，其他申报者可直接报送市社科联。

一、项目变更情况数据表

立项项目名称		巴中市特色体育文化与旅游产业融合发展研究									
结项成果名称		巴中市特色体育文化与旅游产业融合发展研究									
是否变更		A、是 B、√否			变更的内容						
原计划成果形式		研究报告			现成果形式			研究报告			
原计划完成时间		2025 年 9 月 23 日			实际完成时间			2025 年 9 月 23 日			
项目负责人及参与人员变更情况											
原 负 责 人	姓 名	李霞		性别	女		民族	汉		出生日期	79 年 10 月
	所在单位	四川文理学院			行政职务				专业职务	副高	
	通讯地址	四川省达州市通川区 519 号					联系电话		18782800097		
现 负 责 人	姓 名			性别			民族			出生日期	年 月
	所在单位				行政职务				专业职务		
	通讯地址						联系电话				
原 参 与 人	姓 名	单 位			职 称			联系电话			
	孙亮	四川文理学院			正高			18784855600			
	张皓	四川文理学院			正高			13981450073			
	冯蜜	四川文理学院			讲师			13982820628			

员				
现 参 与 人 员	姓 名	单 位	职 称	联系电话

二、申请人所在单位审核意见

（审核事项:1.成果有无政治导向问题或其他不宜公开出版的内容;2.最终结果的内容质量是否符合预期研究目标。）

签 章
年 月 日

三、县（区）社科联意见

（审核事项:1.成果有无意识形态问题;2.是否同意结项。）

单位（公章）:

负责人签字:

年 月 日

四、专家鉴定意见

(请在对应意见栏划“√”)

1.成果有无意识形态方面问题： 有 ☐ 否 ☐

2.是否同意结项：是 ☐ 否 ☐

3.鉴定等级：优秀 ☐ 良好 ☐ 合格 ☐

主审专家签字：

年 月 日

五、市社科联审核意见

单位（公章）:

年 月 日

巴中市特色体育文化与旅游产业融合发展研究报告

李 霞

一、研究背景

地方特色体育文化是一个地方的精神亮点，也是地方人参与体育运动的基础，它是地方人的精神支柱，也是人与人之间的联系纽带，特色体育文化强调标志性的内在的价值，使地方充满朝气，使其具有独特性^[1]。而旅游产业与特色体育文化之间存在着千丝万缕的联系，如旅游产业中的山川湖泊，人文景区与体育文化中的体育场馆互为利用，本身存在物质层面的共通关系。体育文化中愉悦身心、超越自我的精神追求与人们在旅游途中所体验的排解压力、放松身心、探索未知、超越自我亦有精神层面的互补。因此，将地方特色体育文化与旅游产业相融合，通过挖掘体育的文化内涵、创新体育活动形式，并将其与旅游的“吃住行游购娱”要素结合，形成特色化、体验化的消费场景，丰富旅游产品供给，拓展体育文化传播路径，使特色体育文化与旅游产业互为助力、互相促进，协同增效、彼此增益势在必行。为了支持特色体育文化与旅游产业的融合发展，2024年3月，国家体育总局、商务部、文旅部联合开展体育赛事进景区、进街区、进商圈

活动；2025 年 1 月，国务院办公厅发布《关于建设高质量户外运动目的地的指导意见》，由此可见国家对体育文化与旅游融合发展的重视。与此同时，为了响应和落实相关政策，2025 年 6 月，中共四川省委十二届七次全体会议审议通过《中共四川省委关于推进文化和旅游深度融合发展 做大做强文化旅游业的决定》。明确以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，坚持文化为魂、旅游为体、科技赋能、保护优先，到 2027 年，文旅产业成为战略性支柱产业。

二、巴中市特色体育文化的研究

巴中市位于四川省东北部，地处川陕两省交界的大巴山系，属典型的盆周山区。巴中拥有丰富的旅游资源和深厚的文化底蕴，其特色体育文化更是丰富多样，全国闻名。如红色体育文化中的打网球、翻越等项目至今以不同形式得以传承和发展；传统武术文化张氏内家拳被评为四川省第六届省级非物质文化遗产；民俗体育文化赛龙舟在恩阳区连续三年举办高级别赛事、正月十六登高节延续千年，是巴中人强身健体、联络感情、领略山川的纽带和桥梁；新兴体育文化自由式小轮车公园赛全国联赛、世界杯；汽车拉力赛；定向越野赛在巴中市如期举行，更有广场舞、健身跑、健步走等体育活动在巴中市长期开展。巴中市旅游资源丰富、景观奇特、环境优美、气候宜人。主要景点有光雾山、米仓山、十八月潭、诺水河、佛头山、巴灵台等十几个著名的风景区，常年吸引中外游客到巴中市旅游观光。巴中市诸多的特色体育资源和丰富的旅游资源为巴中市体旅融合发展提供了有力的保障。

（一）巴中市特色体育文化的分类

1、红色体育文化

众所周知，巴中市是川陕革命根据地，革命先辈在这里不仅展开了英勇的革命斗争，同时也开展了丰富多彩的体育活动。这些体育活动有围绕军事训练的单双杠、平台练习，也有以劈刺、瞄准、投弹为主的技能训练，早操时还会练习抢山头，追击、紧急集合等内容。除此以外，田径类的体育活动在抗战时期也是经常开展，如跳高、跳远、赛跑、撑杆跳。同时也有爬竹竿、爬绳、过独木桥、翻越障碍物等项目。有时甚至有集体游戏类的体育活动开展，如“建立和确立各地群众临时集合场”、“防御反击敌人的飞机”。这些体育活动的开展，增强了战士们的体质，提高了战士们的临场应变能力和战斗能力，也锻炼了革命队伍的团队协作能力。由此，巴中市的红色体育文化从革命时期发展至今，已形成了自身独有的特色和亮点。如巴中市开展的红色主题体育活动“奔跑吧·少年”，就将红军训练和战斗中的翻越、跨步、匍匐前进等动作植入田径比赛。中小

学体育课中也设置“送军粮”、“穿草丛”、“过独木桥”等场景，让学生追寻红军足迹，磨炼顽强意志。同时在全类体育赛事中，设计铸造“红星闪耀”为主题的奖章、证书，激励青少年践行革命传统、传承革命精神。

2、传统武术文化

巴中市的传统武术主要有巴山拳、恩阳刀术、南河棍法、张氏内家拳，其中张氏内家拳还成为巴中市唯一纳入四川省的体育类物质文化遗产保护项目。张氏内家拳源于明末清初，过去以家族方式口传身授，具有健身、内功点穴疗病、防身和表演等功能，在巴中市及周边地区广泛传播，还辐射到了北京、天津等地，甚至传播到了中亚国家。而巴山拳作为巴中最具代表性的拳种之一，以刚猛有力著称，动作简洁明快，注重实战效果，深受广大武者喜爱。南河棍法源于巴中南江县，融合了当地地理环境特点，讲究灵活多变，以柔克刚，练习者需具备良好的身体协调性和爆发力。恩阳刀术源自巴中市恩阳区，刀法追求刚柔并济，既有北方刀术的豪放大气，又有南方刀术的细腻婉约。巴中市传统武术文化由来已久，从古至今都是人们强身健体，护身扬道的一种方式途径。作为一种健身方式，传统武术文化提高了巴中人民的身体素质，作为一种修身途径，传统武术文化磨炼了巴中人民的意志。为了传承和展示巴中传统武术文化，巴中市开展了丰富多彩的武术活动，如2024年11月在巴中市举办的四川省传统武术竞标赛，吸引了省内67个单位1064个运动员参加。也举办了巴中市第二届张氏内家拳精英赛，来自各市各县的19支队伍261名队员参加了比赛，进一步促进了张氏内家拳的传承和保护。同时，在巴中市中小学也开展武术活动和课程，培养青少年对武术的兴趣和爱好，进一步传承武术文化。巴中市的武术培训机构也呈现良性发展趋势，为青少年提供了传统武术，拳击，散打等培训课程，促进了巴中市传统武术文化的发展。

3、民俗体育文化

巴中市的民俗体育活动独具特色、历史悠久，主要有正月十六登高、翻山饺子、龙舟赛、抖空竹等。这些活动源于巴中人民的生活习惯和生活创造，是巴中人民的情感寄托和精神追求，也是巴中人民的集体记忆。正月十六登高是每逢农历正月十六的时候，巴中市民自发前往望王山、南龛山等城郊名岭登高，以祈祷来年身体康健、诸事顺遂。登上山顶，人们还会野餐下棋、健身娱乐，氛围热烈鲜活、和谐温馨。鉴于正月十六登高活动由来已久、深入人心，2009年四川省将其列入省级第二批非物质文化遗产保护名录。翻山饺子起源于明清时期的平昌县西兴、龙岗一带，最初是人们用于消灾祈福的一种祭祀方式，后演变为婚嫁、丰收等喜庆场合的助兴节目，最

终形成跳喜不跳伞丧的民间习俗。在翻山饺子的表演过程中，舞者需手持 15 公分的饺子，通过“跑马射箭”、“苏秦背剑”、“苦竹盘根”、“白鹤闪翅”等 40 多种套路，使饺子在舞者手中翻腾飞舞，因翻山饺子节奏明快，具有强烈的观赏性和健身性，2008 年被列入第二批国家级非物质文化遗产名录。龙舟赛是巴中市恩阳区的传统民俗活动。作为米仓古道最重要的水码头，发达的水运促使恩阳成为川东地区繁华一时的商贸重镇，“千盏桅灯照恩河，只见船帆不见波”是古代恩阳的真实写照，同时，水资源的得天独厚与商贸的繁荣热闹也孕育了恩阳特色鲜明的龙舟文化。在每年元旦、春节、“二月二文昌会”等时节恩阳都会举办龙舟竞渡活动，以丰富群众节日生活。端午期间，恩阳还会在琵琶滩大桥至飞凤大桥段开展龙舟巡游活动，游客可乘船参与巡游，同时还会组织龙狮队伍、汉服秀人员在恩阳古镇等地开展岸上巡游活动。正是因为恩阳的水源条件优势及龙舟文化的历史悠久，近年赛事级别和竞技水平最高的中华龙舟大赛相继在恩阳区举行。

4、新兴体育文化

近年来，巴中市新兴体育文化发展如火如荼。主要有水上运动、小轮车运动、定向越野、徒步挑战、绿道健身等。水上运动主要依托巴中市丰富的水资源，开展皮划艇马拉松、水上摩托艇、尾波逐浪、水上飞人等水上运动。绿道徒步使巴中市为了推进绿道建设，开设的慢跑、骑行等运动。如巴州区玉堂街道苏山村举办的绿野寻踪·春日田园欢乐跑活动，以及四川省第三届绿道健身·体育公园运动会，吸引了大量跑步爱好者参与。小轮车运动惊险刺激，炫酷迷人，吸引着全国乃至全世界青少年积极参加。而巴中市因为独特的自然条件和地理优势，连续几年成为 UCI 自由式小轮车公园赛世界杯中国站的举办地之一。由此巴中还规划修建了光雾山体育公园，完善小轮车赛训活动保障。定向越野 2024 年在古蜀驿道恩阳站举办，在举办过程中将定向越野与彩虹跑相结合，为参与者带来独特体验。徒步挑战是在光雾山举办的特种兵徒步比赛，参与者可以徒步赏景、戏水消暑、看日出、观云海，在运动中感受大自然的魔力。

（二）巴中市特色体育文化的亮点

1、国内外重大赛事的举办

近年来，巴中市独特的自然条件和地理优势，得到了进一步的认可和开发利用。如清水河的绿波荡漾、光雾山的红叶浪漫、南龛石窟的庄重典雅，无不吸引着中外游人争相前往。因此，近年来国内国际各项重大体育赛事在巴中市相继举办。如 2023UCI 自由式小轮车公园赛世界杯在光雾山体育公园举办，作为 2024 法国巴黎奥运会资格赛，此次比赛由国际自行车联盟、中国自

行车运动协会、四川省体育局、巴中市政府联合举办，有来自全球 20 余个国家和地区的近 200 名运动员参赛。2024 年 10 月，中国国际飞行器设计挑战赛总决赛暨科研类全国航空航天模型锦标赛在巴中市体育中心举行，有来自西北工业大学、中国民航大学、国防科技大学等 80 所知名高校和高中的 1750 名顶级选手参赛。2025 年中国皮划艇马拉松公开赛首站在巴河启航，此次比赛有来自全国各地的 360 名运动员参赛。2025 年中华龙舟大赛（四川·巴中恩阳站）在恩阳河举办，作为国内级别最高、竞技水平最高、影响力最大的国家 A 级龙舟赛事，有来自 28 个省区市的 48 支队伍约 1100 名运动员参赛。国内外重大体育赛事在巴中的成功举办，向全国乃至全世界展示了巴中美丽的自然环境，和谐的风土人情，悠久的历史人文。

2、传统体育项目的发扬与传承

为了传承和发扬巴中市的传统体育项目，巴中市政府采取了科学有效的保护措施，如举办相关赛事、传统体育进校园、构建传承体系等。2024 年 3 月巴中市举办的第二届张氏内家拳精英赛，就有来自全市三县三区 and 成都、南充的 19 支代表队 261 名练习者参赛，不仅搭建了武术爱好者交流展示平台，也促进了非遗项目的传承。同时，巴中连续三年举办中华龙舟大赛，2025 年赛事更吸引了全国 28 个省（自治区、直辖市）的 48 支精英队伍约 1100 名运动员参赛，通过央视直播等宣传，吸引 72.38 万人次观赛，不仅激发了群众对龙舟运动的热爱，也让龙舟赛事得以传承和保护。在推进传统体育文化进入校园的过程中，巴中市第五中学和巴州区第七小学课堂将张氏内家拳引进校园，在传承人的带领下，让更多青少年领略到内家拳的魅力，扩大了传承群体。而翻山饺子也被纳入平昌县中小学校的常规文体活动，编辑了校本教材，吸引众多学生加入传承队伍。同时平昌县针对翻山饺子还构建了集保护、传承、传播、发展于一体的“四位一体”体系，常态开展非遗传承人培训和座谈会，组建培育 200 余支民间文化艺术队伍，年均开展 100 多场次展示展演活动，进一步促使传统体育文化来于群众、深入群众、贴近群众。

3、巴中市体育馆及运动公园的建成

随着新时代西部大开发政策的实施和落实，巴中市的体育场馆和体育设施得到了前所未有的发展和建设，其中建筑面积和建筑设施较大较齐全的主要有巴中市体育馆、巴中市望王山运动公园、巴中市伊索寓言运动公园、平昌城市体育运动公园。运动场馆和运动设施的完善为巴中市体育活动和体育赛事的开展提供了有效的平台和途径。如巴中市体育馆，位于巴中市龙北街，占地 88 亩，建筑面积 3.94 万平方米，配套地下停车位 303 个。设有篮球馆、羽毛球场、网球场、乒乓球馆、游泳馆等运动场馆，每个运动场馆装备设施齐全，观众看台座位众多，为大型体育赛

事的举办提供了可能与方便。巴中市望王山运动公园坐落于巴城北面的望王山上，占地面积 1500 亩，设有网球场馆、羽毛球馆、篮球场、乒乓球场。是巴中市首个集生态保护、休闲娱乐、运动健身、旅游观光于一体的城市生态主题运动公园。巴中市伊索寓言运动公园位于巴州区莲山湖环湖路西侧。占地 100 亩，设有摩天轮、旋转木马、过山车等近 30 个游乐项目。是一个集休闲、观光、游乐于一体的综合性娱乐休闲运动公园。平昌城市体育运动公园位于平昌县金宝新区黄滩坝社区。总用地面积约 377 亩，建设了篮球场、羽毛球场、门球场等 6 个专业球场，浅丘乐园等 4 个游乐场所，梦幻花海和生态绿植等 6 个景观组团以及慢跑环道、水上游乐项目等体育健身场所。是平昌县唯一一个集亲子娱乐、运动中心、绿植观景、市集商街、文博图体于一体的综合性城市公园，为市民提供了健身、休闲、娱乐的好去处。

4、假日体育、户外体育的推广与发展

为了推广全民健身，并在全市范围内开展各类体育运动，巴中市通过开放体育场馆、举办多样赛事、建设相关设施等方式开展假日体育与户外体育活动。尤其鼓励学校体育场馆在公休日、法定节假日、寒暑假对外开放。同时每逢节假日，巴中市多个公共体育场馆也会免费向市民开放。在赛事举办方面，巴中市常常利用节假日开展一些喜闻乐见的体育活动，如 2025 年“全民健身日”期间，举办了“羽你同行·喜乐动杯”巴中市羽毛球单项挑战赛，还开展了青少年网球、乒乓球、羽毛球锦标赛等，以此来为市民提供观赏和参与体育活动的机会。由于大部分老百姓更加习惯和热衷散步、跑步、骑车等简单的体育运动，由此，巴中市持续推进绿道、体育运动公园等体育惠民服务建设。目前中心城区绿道达到 120 公里，沿绿道设置多处驿站、座椅等配套设施，为市民徒步、慢跑、骑行提供便利。

三、巴中市旅游产业的研究

（一）巴中市旅游景观的分类

1、自然景观类

巴中市自然景观类旅游景点丰富多样，主要有光雾山、米仓山、十八月潭、诺水洞、天马山等。而常使中外游客流连忘返的当属光雾山旅游景区，这里春赏杜鹃、夏纳清凉、秋品红叶、冬览雾凇，四季景色各异，尤其是秋季红叶漫山遍野，被誉为“中国红叶第一山”，也让人留下了“锦织万顷染千山，秋雾缥缈结长空”的诗句。而米仓山与光雾山比邻而居，同样的风光与美景，同样的地质与地貌，使米仓山和光雾山犹如两位婀娜多姿的美人，春夏秋冬、一年四季，以

不同的美貌和风韵向世人展示着她们迷人的风采。而十八月潭则是游人心中的明珠，这里有飞流直下的瀑布，清澈见底的潭水，葱葱郁郁的森林，羞涩迷人的红叶，每一处景观犹如一幅幅迷人的风景画，常常让人留下“人在画中游，画在心中留”的感叹。在汉中与巴中交界之地，一湾诺水划破群峰，至北向南流向远方，这里是喀斯特地貌发育，群山耸翠、秀水中流、溶洞密布，这就是国内远近闻名的诺水河景区。而天马山森林公园则位于巴州区天马山镇，距市区 30 公里，森林覆盖率 92.5%，是天然氧吧。这里海拔 1400 多米，夏季平均气温比城区低，有林间步道、天马湖等景观，还设有丛林穿越、卡丁车等游玩项目。

2、历史文化类

巴中市历史文化类景区主要有石窟艺术和古镇风情。位于巴中城区的南龛摩崖石窟，是国家 AAAA 级旅游景区，有“盛唐彩雕全国第一”的美称。景区内的造像开创于隋唐，以佛教为主，现存龛窟 176 个，造像 2700 余尊，题材丰富，色彩保存完好，是四川地区规模最大、保存最为完好的唐代摩崖造像群之一。而恩阳古镇不仅是龙舟赛的举办地，更是历史悠久，古建筑群众多的文化名镇。古镇自南北朝建制迄今已近 1500 年，曾是川东北著名的水码头，米仓古道上最繁华的集镇，较为完好地保存着四川省规模最大的明、清古建筑群。白衣古镇位于平昌县东南端，是国家 AAAA 级旅游景区、中国历史文化名镇，始建于秦汉，古为柳州。古镇依山傍水，明清建筑群错落有致，吴氏宫邸、家祠的复式四进院落，以及孝节牌坊等都见证了其辉煌历史，特色美食白衣油炸鱼也让人回味无穷。而通江县的银耳博物馆，则是全国唯一以银耳文化为主题的博物馆，2009 年纳入全国第二批免费开放博物馆。博物馆占地面积 40050 平方米，展陈面积 3700 余平方米，全面展示了“世界银耳在中国，中国银耳在通江”的独特文化底蕴，更展示了中国银耳之乡厚重的历史内涵。

3、红色文化类

1932 年红军在巴中拉开军事斗争的序幕，并以通江为中心相继成立苏维埃政权。1933 年 2 月，川陕省第一次党员代表大会和工农兵代表大会在通江召开，标志着以“通南巴”为中心的川陕革命根据地初步形成，巴中成为川陕苏区的政治、经济、军事中心。因此巴中市红色文化景区丰富多样，主要有位于通江县沙溪镇的川陕革命根据地红军烈士陵园、通江县木门军事会议旧址，位于巴中南龛山的、川陕苏区将帅碑林，位于通江县城的红四方面军总指挥部旧址纪念馆、位于平昌县佛头山的刘伯坚纪念馆，甚至在文化历史悠久的恩阳古镇，也有各类红军文化遗址 35 处、旧址 18 处、石刻标语 30 多条。其中川陕革命根据地红军烈士陵园是全国最大的红军烈士陵园，

长眠着 25048 名红军烈士，是全国烈士纪念性建筑物重点文物保护单位、全国爱国主义教育基地。川陕革命根据地博物馆馆藏文物史料 2 万余件，以川陕革命根据地斗争史为题，分 15 个单元展示了红四方面军和川陕苏区人民的光辉业绩。

（二）巴中市旅游产业的亮点

1、红色文化厚重

至红军在巴中建立苏维埃政权以来，便以通江县为中心展开了艰苦卓绝的斗争，由此为巴中市留下了众多的革命历史文物和丰厚的红色旅游资源，据不完全统计，巴中有不可移动革命文物 397 处 511 点、馆藏红色文物 3 万余件，其中一级革命文物 19 件、二级革命文物 153 件、三级革命文物 2903 件。红色遗迹和红色旅游资源更是丰富突出，这里有全国最大的红军石刻标语群，全国最大的红军将帅碑林，更有全国红色旅游精品线路之一，有爱国主义教育基地 34 个、全国红色旅游经典景区 5 个。作为川陕革命根据地的中心，巴中被毛泽东誉为“中华苏维埃共和国的第二个大区域”。革命战争年代，这里有 12 万人参加红军，120 万人拥军和支前，4.8 万多人英勇牺牲。前辈们为新中国成立所作出的牺牲和奉献，在巴中这片土地上留下了永不磨灭的痕迹，更在世世代代的巴中人民心中留下了“捐躯赴国难、视死忽如归”精神烙印。

2、历史文化悠久

巴中的建制始于东汉，据《巴中县志校注》记载，巴中原名巴州，是取自古巴国之名，距今 5000 年的巴人文化，在巴中也有多处遗址的体现。如通江县捣寨遗址，南江县断渠遗址，都具有典型的巴文化特征。而始于夏商时期的米仓古道，更是古时人们连接中原与巴蜀的核心通道。米仓古道北起陕西南郑，南至巴州江口，见证了巴文化的形成、发展与传播，沿途的寒溪河段栈道孔、阎王碛古栈道等遗迹，折射出其开凿的艰辛和曾经的繁华。巴中有得汉城、擂鼓城等古城，而得汉城不仅有悠久的历史，更具有重要的军事战略地位，汉高祖刘邦曾以此为据点，存储粮食，训练兵士。开创于隋唐时期的南龕摩崖石窟，集聚了佛教各种派别的造像，被赞为“盛唐彩雕全国第一”。

3、民俗文化丰富

悠久的历史孕育了巴中市丰富多彩的地方民俗，在巴中市，无论是节日习俗，婚嫁庆典、还是艺人匠艺，无不渗透着独属巴中的地方特色和地方风情。如正月十六登高节是巴中的特色节日，这一天人们会扶老携幼攀登城郊高山，如南龕山、望王山等，传说能祛病消灾、祈福纳祥，在登山途中的舞龙舞狮等民间表演让人们感受到了节日的喜庆岁月的祥和。传统的匠人技艺，如

剪纸技术、木雕工艺展示着巴中人的心灵手巧。民间艺术皮影戏、翻山饺子都是巴中特有的民俗文化。皮影戏起源于清代，以兽皮或纸板为原料，以三尺生销为戏台，借着灯光展示着千军万马的气势，演唱着古往今来的人情。翻山饺子起源于傩戏，融合了武术与舞蹈，最初用于消灾祈福，后演变成“跳喜不跳丧”的民间舞蹈，有“跑马射箭”“苏秦背剑”等 40 多种舞蹈套路，是国家级非物质文化遗产。而在婚嫁礼仪中，巴中至今仍有婚姻中的“六礼”迎亲之俗，包括纳采、问名、纳吉、纳徵、请期、新迎等环节。

四、巴中市特色体育文化与旅游产业融合发展的价值

（一）带动巴中市经济发展

体育是连接人类命运共同体的桥梁，旅游是传播文明、交流文化、增进友谊的渠道，体育与旅游的深度融合发展，是促进“一带一路”沿线地区间稳定繁荣发展的有效方式^[2]。体育文化与旅游产业融合以后，将刺激巴中市诸多核心领域的消费。如带动体育赛事门票、健身培训、运动装备、旅游交通、餐饮住宿、景区门票等的营业额，并能衍生出体育文创产品、体育旅游服务、旅游纪念品等消费升级，创造更多的就业岗位和收入，这些就业岗位覆盖于运动员、教练员、导游、景区、场馆服务人员等，并间接性的带动餐饮服务、司机、文创设计师等行业的就业机会。同时促进巴中市经济产业链条的延伸，如体育加康养生瑜伽营地、运动康复度假，体育加非遗生成体育非遗体验，同时还能促进广告、建筑、会展等相关产业的发展。在体育文化与旅游产业融合发展过程中，还将推动巴中市区域经济平衡，释放巴中市内需潜力。如打造的体育特色旅游项目，必将吸引资本和人流向巴中市倾斜，而过去单纯的旅游向现在体验式、参与式旅游的转变，必将拉动内需扩大，形成新的消费热点和经济增长点。

（二）提高巴中城市知名度

一座城市的知名度取决于这座城市的经济发展、历史文化、交通枢纽、网络传媒等。在体育文化与旅游产业融合发展过程中，巴中市的经济实力必将会得到进一步的提高，旅游业的发展同样会促进交通的发展和建设，比如现在的巴中市，已经建设有恩阳机场、广巴铁路、巴达铁路、广巴、成巴、巴达、巴陕、巴广渝、巴万等 8 条高速公路，可谓四通八达。体育与旅游的融合，使旅游业更加发达，使体育运动更加的蓬勃，近几年各类大型体育赛事在巴中市的成功举办，正是体育与旅游协同发展的例证，而赛事的举办更是让全国乃至全世界都知道并了解了巴中这座美丽的城市：历史悠久的恩阳古镇、风景如花的光雾山、佛像林立的南龕石窟，那些美丽的风景、

质朴的民风通过电视、新闻、网络等展示在人们眼前，催促着八方来客奔向巴中、喜爱巴中，从而最大限度的提高巴中的知名度。

（三）促进体育文化传承与保护

体育文化的传承和保护不仅需要政府的主导、教育的融入和社会的参与，也需要产业的融合和科技的创新。巴中是一个历史悠久，文化丰富的地方，这里的传统体育文化丰富多彩。近年来在巴中市政府的领导和重视下，部分传统体育文化有了进一步的挖掘和保护，如“翻山饺子”分为郭派、谭派、吴派、岳派，由于政府的重视，在过去的基础上，每一派都有相应的挖掘，并找到独属自己的动作特点和风格，平昌县各中小学还把“翻山饺子”纳入校本课程，组建兴趣小组进行教学。张氏内家拳作为体育类物质文化遗产保护项目，已经融入中小学的课后锻炼，巴中市第五中学和巴州区第七小学还开展张氏内家拳训练。体育与旅游的产业融合也促进了各大旅游景区的服务项目和服务设施的建设、发展和创新，如光雾山目前已经建成世界纪录最长的玻璃水滑道，2023UCI 自由式小轮车公园赛在光雾山的举办，更是促进了光雾山小轮车训练基地的建设和完善。可见，体育文化与旅游产业既可以互相融合，也可以互相促进，二者之间相得益彰、相辅相成。

（四）推动巴中市全民健身

全民健身的推广，与体育场地的完善，体育资源的共享、体育人群的激发、体育氛围的打造、体育服务的保障等都脱不了关系。当前巴中市的体育馆、运动公园等体育场地已经完成部分打造，随着体育文化与旅游产业的融合，体育场地设施必将得到进一步的建设、利用和完善，体育赛事在巴中市的成功举办，促进了巴中市体育资源的共享，体育赛事中的精彩激动瞬间势必激发观众参与体育锻炼的决心和热情。旅游产业与体育产业的协同发展，增加了巴中的人流量，同时也促进了各项服务体系的建设和保障，进而体育服务保障也会得到发展和完善。有场地，有氛围，有群众，也有服务保障，巴中市的全民健身必将得到更大程度的推广和发展。

五、巴中市特色体育文化与旅游产业融合发展的路径

（一）国内外体育赛事引进模式

大型体育赛事的引进对一个城市的体育产业和旅游产业都将带来较大的促进和发展。近年来，巴中市也举办过国际国内大型赛事，但举办的项目有限，影响较大的国际体育赛事主要集中在小轮车，而国内大型赛事也主要是恩阳的赛龙舟。要进一步发展巴中市的体育与旅游产业，国

内外体育赛事的引进必不可少。因此，巴中市政府可提前做好赛事的引进规划和定位，根据巴中市现有的体育资源、基础设施、文化特色和旅游资源，确定引进赛事的项目类别、层次规模。同时进一步完善体育赛事政策支持，在资金投入、税收优惠、行政审批等方面提供便利，为赛事的引进和举办提供良好的政策环境，并通过相关部门与国际体育组织、国内体育赛事运营机构建立联系，了解相关赛事的具体要求、合作模式和时间安排，向赛事主办方展示巴中市的城市特色和承办能力，以促使双方的合作目的达成。巴中市还需进一步提升大型体育赛事的服务能力和保障能力，加强体育场地设施的建设和改造，优化赛事的组织和管理，尤其做好交通、保卫、医疗、餐饮等服务保障工作。最后，还需加强对体育赛事的宣传和引领工作，通过电视、广播、网络媒体等途径，使更多的人知道巴中、了解巴中，而引领工作主要是通过体育赛事的举办，引导巴中市广大人民群众热爱体育、参与锻炼，提高全民的身体素质，以此来推广全民健身。

（二）户外极限运动模式

目前，巴中市的户外极限运动一定程度上有所开展，但项目不全，地域偏少。开展户外极限运动，可在巴中市的运动公园建设专门的极限运动场地，如滑板场地、攀岩墙等，设置不同的难度区域，满足不同水平的运动人群，尤其可以利用巴中市独特的自然环境，在水源丰盛的河流区域开展漂流、冲浪、溯溪、水上飞人等运动项目，在海拔高的山地开展登山、骑行、滑雪等运动项目。通过举办各类极限运动赛事，吸引运动员、观众和旅游人群，将巴中市的自然资源与极限运动相结合，打造春夏秋冬的美景、一年四季的康健。也可以以社区为单位，聘请专业的教练，对居民尤其是青少年进行极限运动的教学和培训，使群众积极参与到活动当中来，而不仅仅是邀请外地的运动员来参加，巴中市亦可以培训自己优秀的选手。最后，还可以通过高校与政府合作、企业与政府合作模式，如将高校教学经验丰富、运动能力突出的户外运动教师或者运动员进行聘请，邀请他们为户外极限运动的开展进行教学和管理，同时邀请专业的极限运动俱乐部和机构入驻社区或者景区，为极限运动的开展提供平台和机会。

（三）旅游文化小镇模式

巴中市具有文化特色的古镇有白衣古镇和恩阳古镇。白衣古镇距今已有 2000 多年的历史，是有名的中国历史文化名镇，也是米仓古道的交通节点，内有多处省级文物保护地。恩阳古镇也是国家 4A 级景区，历经 1500 多年历史，有多处古街和明清古建筑，曾是米仓古道上最繁华的集镇和川东北重要水码头。要打造旅游文化小镇，可以根据白衣古镇和恩阳古镇的自然风光、历

史文化、民俗风情，打造独属小镇自身的文化主题和模式定位，尤其根据两个古镇的历史文化建筑，打造独具风格的景观环境和建筑风貌。丰富旅游观光模式，除了参观小镇建筑和历史文化，还可以构建沉浸式体验，加强旅客的精准营销和锁定。利用抖音、快手等互联网模式加强小镇的宣传和推广，提高小镇的知名度。最后，还需加强小镇的基础设施建设，如交通、餐饮、卫生等，为旅客在旅游过程中带来良好的体验，留下良好的印象。

（四）民俗文化体育模式

根据巴中市民俗文化体育种类，打造独具巴中特色的民俗体育文化模式。首先深挖民俗文化中的体育基因，如翻山饺子、正月登高、龙舟竞渡、舞龙舞狮、巴渝舞等民俗文化都有其独特的文化寓意和运动属性，将这些民俗文化进行体育化转化，然后通过融合、联动、分层等标准化赛事，使民俗文化被广大群众所认识、了解、参与。通过线上宣传使民俗体育文化被更多的人了解、熟知，通过线下渗透使更多的青少年加入到民俗体育活动当中来。通过地方政府的政策支持，提供必要的资金、场地，并将民俗体育纳入旅游、体育发展规划。从而全面的打造出民俗体育旅游的线路和模式，形成观赛、旅游和消费的完整产业链。

（五）体育节庆活动模式

巴中市丰富的自然资源和悠久的历史文化，为体育节庆活动的安排提供了良好的条件。比如依托光雾山的山地资源打造“户外体育节”，利用恩阳镇的河流资源打造“民俗体育节”，利用城市公路公园打造“城市体育嘉年华”，同时锁定专业选手和业余爱好两大人群，有针对性的设置相应的竞技比赛。打造有巴中地方特色的赛事品牌，引入全国性区域性的相应比赛，提高赛事的影响力和知名度，打造巴中品牌。除此之外，还可以设置趣味性的体育活动和体育比赛，如跳绳、平衡车、投篮等，丰富体育活动的内容和互动，扩大体育活动的参与面，在活动当中可以融入有巴中特色的非遗展示和节庆表演，增加活动的文化与体育相融合的体验，设计体育活动那个的专门标志，增加活动的仪式感，打造活动的宣传力度，将活动的前期、中期和后期联动起来，最大限度的扩大影响力，确保活动的保障支撑，使活动能够安全长效的运营。

参考文献：

[1]地方特色体育文化资源开发与品牌战略研究*——兼论焦作市太极文化产业发展 梁华伟 广州体育学院学报 2011. 3

[2] “一带一路”背景下海南体育旅游发展优势、困境与策略 黎镇鹏 体育文化导刊
2022.07