

# 巴中市哲学社会科学规划项目

## 结项申请书

立 项 编 号 BZ25ZC197

项 目 类 别 自筹课题

项 目 名 称 新型城镇化背景下巴中市建设儿童友好  
城市环境艺术策略研究

项 目 负 责 人 许娟

所 在 单 位 巴中职业技术学院

填 表 日 期 2025.9.30

巴中市社会科学界联合会 制

2025 年 3 月

## 声 明

本研究成果不存在知识产权争议；巴中市社会科学界联合会享有推广应用本成果的权利，但保留作者的署名权。特此声明。

成果是否涉及敏感问题或其他不宜公开出版的内容：是☐ 否☒

成果是否涉密： 是☐ 否☒

项目负责人（签字）

年 月 日

## 填 表 说 明

一、本表适用于巴中市社科年度规划项目、专项项目等结项申请。

二、认真如实填写表内栏目，凡选择性栏目请在选项上打“√”。课题申报信息无变更情况的可不填写《项目变更情况数据表》。

三、本《结项申请书》报送 2 份（A3 纸双面印制，中缝装订），并附最终成果打印稿（正文格式要求：主标题 2 号方正小标宋简体，其中一级标题 3 号方正黑体-GBK，二级标题 3 号方正楷体-GBK，三级标题 3 号方正仿宋-GBK 加粗，正文 3 号方正仿宋-GBK）。

四、所有结项材料须经所在单位审核并签署意见。县（区）申报者报送所在县（区）社科联审核后统一报送至市社科联，其他申报者可直接报送市社科联。

一、项目变更情况数据表

立项项目名称											
结项成果名称											
是否变更		A、是		B、否		变更的内容					
原计划成果形式						现成果形式					
原计划完成时间		年 月 日				实际完成时间		年 月 日			
项目负责人及参与人员变更情况											
原 负 责 人	姓 名		性别		民族		出生日期	年 月			
	所在单位				行政职务		专业职务				
	通讯地址						联系电话				
现 负 责 人	姓 名		性别		民族		出生日期	年 月			
	所在单位				行政职务		专业职务				
	通讯地址						联系电话				
原 参 与 人 员	姓 名	单 位			职 称		联系电话				

现 参 与 人 员	姓 名	单 位	职 称	联系电话

## 二、申请人所在单位审核意见

（审核事项:1.成果有无政治导向问题或其他不宜公开出版的内容;2.最终结果的内容质量是否符合预期研究目标。）

该成果无政治导向问题或其他不宜公开出版的内容，最终结果的内容质量符合预期研究目标，同意报送。

签 章  
年 月 日

## 三、县（区）社科联意见

（审核事项:1.成果有无意识形态问题;2.是否同意结项。）

单位（公章）:

负责人签字:

年 月 日

#### 四、专家鉴定意见

(请在对应意见栏划“√”)

1.成果有无意识形态方面问题： 有 ☐ 否 ☐

2.是否同意结项：是 ☐ 否 ☐

3.鉴定等级：优秀 ☐ 良好 ☐ 合格 ☐

主审专家签字：

年 月 日

#### 五、市社科联审核意见

单位（公章）:

年 月 日

## 新型城镇化背景下巴中市建设儿童友好城市 环境艺术策略研究

巴中职业技术学院 许娟 刘入瑕 王根兵 程泓玮

**摘 要：**随着新型城镇化进程的加速推进，儿童友好城市建设已成为完善城市功能、传递人文关怀、塑造美好心灵的重要途径。本文基于新型城镇化的时代背景，探讨儿童友好城市环境艺术建设的理论与实践策略。文章分析了选题的背景意义及国内外研究现状，指出当前存在的主要问题，进而从城市规划设计、公共空间友好度提升、儿童与社区互动三个维度提出对策建议。研究表明，以儿童视角为导向，通过艺术赋能与空间改造相结合的方式，能够创造出让儿童健康快乐成长的友好环境，为新型城镇化建设注入新活力。

**关键词：**新型城镇化；儿童友好城市；环境艺术

## 一、选题背景与意义

2025年2月，巴中市委作出实施“幸福生活八大工程”的决策部署，明确提出，要更好满足人民群众对幸福生活的期待，“让孩子们健康成长”。这不仅是城市社区建设的要求，也是新型城镇化建设的要求。从其核心价值看，新型城镇化是以人为核心的城镇化，关注城市中所有居民的需求与发展，而儿童作为城市未来的主人，其成长环境的质量直接关系到城市可持续发展能力。然而，在传统的城镇化进程中，儿童需求常常被忽视，城市空间设计往往以成人的需求和效率为优先，导致儿童活动空间被压缩、游戏权利被剥夺、参与渠道被堵塞。这种状况与新型城镇化强调以人为本、注重质量提升的核心内涵存在显著差距。

建设儿童友好城市环境不仅是对国际共识的响应，更是对新型城镇化内涵的深化与拓展，也是我市实施“幸福生活八大工程”的应有之义。联合国儿童基金会于1996年首次提出“儿童友好城市”倡议，指出城市的规划与建设应充分考虑儿童的需求和权利。近年来，我国北京、上海、长沙、深圳等多个城市也积极开展儿童友好城市建设的尝试。2021年，国家发改委联合22部门发布《关于推进儿童友好城市建设的指导意见》，明确提出到2025年，在全国范围内开展100个儿童友好城市建设试点这一战略目标，体现了国家层面对儿童友好城市建设的高度重视。

从更深层次来看，建设儿童友好城市环境具有多重意义。从政治意义上看，2025年元旦前夕，习近平总书记在新年贺词中强调：“家事国事天下事，让人民群众过上幸福生活是头等大事。”推动我市建设儿童友好城市，就是把习近平总书记的殷殷



嘱托转化为具体工作实践的重要举措，具有很强的政治意义。**从现实意义看**，从环境艺术的角度构建儿童友好城市，有助于促进儿童身心健康发展，通过提供安全、丰富、有趣的活动空间，培养儿童的探索精神、创造能力和社会交往能力。同时也能够提升城市整体品质，为其他年龄段市民创造更加宜居的环境，增强城市的包容性和人文关怀。**从延伸意义看**，儿童友好城市建设有助于推动城市治理模式的创新，通过鼓励儿童参与社区事务，培养儿童公民意识，构建代际和谐的社会氛围。

## 二、国内外研究现状

（一）国外研究与实践。国外对儿童友好城市环境建设的研究起步较早，理论与实践均较为成熟。北欧国家如瑞典、挪威、丹麦等在儿童友好城市设计方面处于领先地位，其特点是将自然元素与游戏空间深度融合，强调环境的冒险性与挑战性，鼓励儿童在可控风险中学习成长。德国则注重儿童独立活动空间的规划，通过“步行巴士”（Walking Bus）等形式，保障儿童出行安全的同时培养其独立性。日本提出“儿童通学路”政策，通过设置安全通道、交通措施（减速装置、警示标志等）保障儿童上学路径的安全。

（二）国内探索与特点。国内儿童友好城市建设虽起步较晚，但发展迅速，形成了各具特色的实践模式。上海提出“一米高度看城市”的理念，将儿童友好纳入城市总体规划，在15分钟社区生活圈建设中融入儿童友好元素。深圳则注重标准建设，出台了国内首个儿童友好城市建设地方标准。杭州市桥西儿童友好街区项目获得2023年LA风景园林奖人文关怀奖荣誉提名，该项目由西岸国际艺术园区、桥西历史文化街区及宁波路美好生活街区三部分组成，整体面积达20万平方米，设计团

队与孩子们进行深入对话，确保儿童在游乐及学习方面的需求得到满足。黄石市发布了《儿童友好街区、社区、公园建设指引》，要求在老旧小区改造、完整社区建设、口袋公园建设中融入儿童友好理念。这些实践都为本研究提供了宝贵的经验和参考。

### 三、存在的主要问题

儿童友好城市建设的基石是安全。然而，调研发现，巴中在儿童公共安全环境方面存在明显短板：

（一）系统性规划与儿童参与机制缺失。从城市治理层面看，巴中在儿童友好城市建设的系统规划和儿童参与机制方面存在不足：**一是缺乏顶层设计和专项政策。**目前全市尚未出台专门的儿童友好城市建设条例或系统性规划，也未像济南、菏泽那样通过人大立法或政府条例的形式将儿童友好城市建设制度化。这种立法和政策保障的缺失，导致儿童友好城市建设缺乏持续性和系统性，儿童友好空间往往局限于孤立的公园或游乐场，未能与城市交通、教育、文化等系统有效衔接。**二是儿童参与决策机制不健全。**在巴中的城市建设和公共政策制定过程中，儿童的声音和意见很少被主动征求和采纳，在建立制度化、常态化的儿童参与机制方面几乎是空白，儿童作为城市小主人的主体地位未能得到充分尊重。**三是公共空间安全管理存在盲区。**比如，2024年3月，平昌县一小区因化粪池未加盖，导致三名儿童不幸溺亡。这一悲剧直接揭示了社区公共设施在安全管理上的重大漏洞。这类安全隐患反映出从物业到相关监管部门在儿童安全防护意识、日常巡查和隐患整改机制上的缺位。再如，全市校园周边交通系统安全性不足，许多校园周边区域在人车分流、交通警示、安全过街设施等方面仍有很大提

升空间。

（二）**艺术教育与实践脱节**。经实地走访巴中市艺体幼儿园、巴中二小、巴中白云台实验学校等小学、幼儿园发现，在提升儿童艺术素养方面，巴中的教育实践存在与现实条件脱节的情况。一是**艺术教育方式单一且脱离实际**。走访调研的学校几乎都有要求家长参与艺术测评并上传视频的情况，但巴中属于劳务输出大市，面临留守儿童多、祖辈艺术素养有限等客观现象，这种脱离实际情况的艺术教育推行方式，反映出教育部门在政策制定时未能充分考虑本地特殊市情和不同家庭的实际困难。二是**乡村艺术教育资源仍较薄弱**。尽管部分县区在乡村学校少年宫建设方面取得了一定进展，但整体而言，全市乡村儿童接触优质艺术教育资源的渠道仍然有限，专业艺术教师短缺、课程体系不完善、活动内容不够丰富等问题依然存在。

（三）**儿童活动空间不足**。充足且适宜的儿童活动空间是儿童友好城市的重要体现，调研发现巴中在这方面面临以下问题：一是**专属儿童活动场地严重缺乏**。全市专门为儿童设计和建设的游乐场地、运动空间和活动设施非常有限，反映出从在规划层面对儿童专属活动空间的忽视，以及儿童活动需求与空间供给之间的矛盾。二是**现有空间适儿化改造滞后**。虽然巴中已建成南池艺术广场等公共空间，但这些场所多数并非从“一米高度”的儿童视角进行设计和优化，缺乏适合不同年龄段儿童的分龄化设施。

#### **四、对策建议**

（一）**助力城市规划与设计的对策**。为解决上述问题，应从城市规划与设计的宏观层面入手，将儿童友好理念系统性融入城市发展的各个阶段。一是**强化政策引导与标准建设**。市政

府加强顶层设计，制定专项规划，将儿童友好理念纳入巴中城市总体规划和详细规划体系，明确儿童友好空间的建设标准、布局要求和实施路径，确保各类儿童活动场所的用地规模和服务半径满足要求，比如，在老旧小区改造、完整社区建设、口袋公园建设中融入儿童友好理念。**二是优化空间布局与功能整合。**积极开展“点线面”的空间织补：点上可全面普查巴中的桥下空间、楼顶、社区边角地等，将其改造为“口袋公园”或“童梦乐园”；线上重点提升连接学校、公园、社区服务中心的学径路径，学习借鉴“街道即游戏空间”的创新理念，将儿童友好城市设计元素融入城市公共空间网络，利用地面彩绘引导孩子通学路上蹦跳起来，用一系列拱形装置为孩子提供音乐设施、休憩空间与足球文化等装置；面上尝试打造一个小型儿童友好示范片区，注重多功能复合利用，将托育园、儿童乐园、社区体育设施、公园、卫生服务站通过安全路径串联，实现“15分钟生活圈”内的资源整合，形成功能互补的儿童友好网络。**三是推进老旧小区适儿化改造。**针对老旧小区建成环境存在的不足，采取微更新策略，利用闲置边角地、屋顶、架空层等空间，改造为亲子阅读角、自然观察站、小型游乐场，引导儿童以创意活化社区微空间，将问题墙面转化为融合地域文化与温暖情感的公共艺术空间。

**（二）提供公共空间友好度的策略。**提升公共空间对儿童的友好度是儿童友好城市建设的核心内容。巴中市在建设儿童友好城市过程中，应坚持从“一米视角”出发，关注空间设计的细节和品质，创造安全、有趣、富有挑战性的环境。**一是推行“一米视角”设计原则。**儿童的身高和视角与成人存在显著差异，空间设计应充分考虑这一特点。具体而言，应降低空间

尺度，使用适合儿童体型的家具和设备；采用明亮但不刺眼的色彩搭配；提供多样化的感官体验，如触觉、听觉、嗅觉等刺激，充分体现对儿童需求的尊重与关爱。二是融入自然生态元素。自然接触对儿童身心发展具有重要作用。儿童友好空间应尽可能增加自然元素，如绿地、水体、沙石、木材等，积极设置自然探险步道、昆虫旅馆、湿地观察区等空间业态，为儿童创造丰富的自然体验机会。三是植入文化艺术内涵。积极深耕本土文化，打造巴中特色 IP，在教育教学中积极开发“可触摸”的文化课程，主动将巴中的红色文化、石窟艺术、米仓古道等独特资源，转化为沉浸式的研学体验，让厚重的历史变得生动有趣。积极鼓励儿童成为文化代言人，大力培育“红领巾讲解员”在博物馆、革命旧址为游客讲解，或开展“我是城市小画家”活动，将儿童创作的本地文化元素画作，用作城市公益宣传或装饰社区。

（三）构建儿童友好城市环境艺术。儿童友好城市建设不仅是物质空间的改造，更是社会关系的重构。应通过创新机制设计，促进儿童与社区的良性互动，构建充满活力的社区生活。一是建立儿童参与社区治理的机制。为真正实现“从儿童视角出发”的理念，应建立常态化的儿童参与机制，将儿童参与贯穿于社区治理的全过程，包括问题发现、方案设计、决策实施和评估反馈。比如，建立儿童代表参与制度，在社区和学校培育一支稳定的“儿童观察团”队伍，在改造公园、街角或建设新设施前积极推广“参与式设计”，举办儿童工作坊，鼓励他们通过绘画、模型表达想法，确保孩子们关于公厕改造、步道设计、社区美化等的“金点子”能被相关部门看见、评估并落实。二是创新数字技术赋能方式。在数字化时代，科技手段可以为

儿童友好城市建设提供新工具和新平台。在有条件的地方建立“虚拟社区”，将物理空间与虚拟信息相结合，创造更加丰富的游戏和学习体验，为儿童参与提供数字化支撑，从而增强儿童活动空间的互动性和体验感。**三是设计丰富多彩的社区活动。**围绕儿童友好空间，组织多元化活动，激发空间活力，促进社区交往。活动设计应注重代际互动，鼓励不同年龄段居民的参与。如组织亲子游泳活动、社区艺术节、环保实践等，促进家长与孩子的互动，增进感情。同时，应挖掘社区内部资源，发动本地艺术家、工匠、教师等参与活动指导，形成社区教育合力。通过持续的活动运营，使儿童友好空间成为社区活力的中心，推动社区社会资本的积累和社区认同的强化。

## **五、结论与展望**

新型城镇化背景下建设儿童友好城市环境是一项系统工程，需要城市规划、设计、管理等多方面的协同创新。本文从环境艺术角度出发，提出了助力城市规划与设计、提供公共空间友好度、构建儿童友好城市环境艺术三个维度的策略建议。未来研究可进一步探讨儿童友好城市建设的评估体系，如何科学衡量城市环境对儿童的友好程度；以及不同地域、文化背景下儿童友好城市建设的差异化路径，如何结合地方特色创造适宜的儿童成长环境。

儿童是城市的未来，建设儿童友好城市环境不仅是对儿童权利的保障，更是对城市可持续发展的重要投资。巴中市从环境艺术角度构建友好型儿童城市任重而道远，希望借此研究对建设儿童友好城市有所助力，努力创造出让每个孩子都能健康、快乐、全面成长的友好环境。

## 参考文献

- [1]雷越昌,张正琳,刘磊.从城市战略到儿童家园——伴随式服务下的深圳儿童友好社区建设实践[J].规划师,2024-08-01
- [2]王海鸥.儿童友好理念下的社区公共活动空间设计研究[D].广州美术学院,2022-05-20
- [3]杨咏梅.公共政策视角下儿童友好型城市公园建设[J].现代园艺,2022-09-25
- [4]任丽晓,张更立.儿童友好城市建设视域下幼儿园课程资源开发研究[J].江苏第二师范学院学报,2023-10-25
- [5]崔志华,罗启敏.儿童友好型社区公共空间更新设计研究[J].设计,2024-08-31
- [6]霍佳丽.B市儿童友好型城市建设研究[D].河北大学