

附件 2

巴中市哲学社会科学规划项目 结项申请书

立 项 编 号 BZ25ZC143

项 目 类 别 党史 · 党建

项 目 名 称 推进巴中红色革命文化遗产
保护传承利用研究

项 目 负 责 人 夏志平

所 在 单 位 南江县实验中学

填 表 日 期 2025.9.13

巴中市社会科学界联合会 制

2025 年 3 月

声 明

本研究成果不存在知识产权争议；巴中市社会科学界联合会享有推广应用本成果的权力，但保留作者的署名权。特此声明。

成果是否涉及敏感问题或其他不宜公开出版的内容：是 否

成果是否涉密： 是 否

项目负责人（签字）

年 月 日

填 表 说 明

一、本表适用于巴中市社科年度规划项目、专项项目等结项申请。

二、认真如实填写表内栏目，凡选择性栏目请在选项上打“√”。
课题申报信息无变更情况的可不填写《项目变更情况数据表》。

三、本《结项申请书》报送 2 份 (A3 纸双面印制，中缝装订)，
并附最终成果打印稿 (正文格式要求：主标题 2 号方正小标宋简体，
其中一级标题 3 号方正黑体 -GBK，二级标题 3 号方正楷体 -GBK，三
级标题 3 号方正仿宋 -GBK 加粗，正文 3 号方正仿宋 -GBK)。

四、所有结项材料须经所在单位审核并签署意见。县（区）申
报者报送所在县（区）社科联审核后统一报送至市社科联，其他申
报者可直接报送市社科联。

一、项目变更情况数据表

立项项目名称	推进巴中红色革命文化遗产保护传承利用研究								
结项成果名称	推进巴中红色革命文化遗产保护传承利用研究								
是否变更	A、是		B、否		变更的内容				
原计划成果形式	研究报告			现成果形式		研究报告			
原计划完成时间	2025年12月日			实际完成时间		2025年9月日			
项目负责人及参与人员变更情况									
原负责人	姓 名	蒋治人	性别	男	民族	汉	出生日期	1970年11月	
	所在单位	南江县实验中学			行政职务	党委书记	专业职务	高级教师	
	通讯地址					联系电话	13908299495		
现负责人	姓 名	夏志平	性别	男	民族	汉	出生日期	1978年7月	
	所在单位	南江县实验中学			行政职务	校长	专业职务	正高级教师	
	通讯地址					联系电话	18008273609		
原参与人	姓 名	单 位			职 称	联系 电话			
	夏志平	南江县实验中学			正高级教师	18008273609			
	颜卉	南江县实验中学			二级教师	17790443041			
	陈晨	南江县实验中学			一级教师	18282770755			

员	周永强	南江县实验中学	一级教师	18282117336
现 参 与 人 员	姓 名	单 位	职 称	联系 电话
	颜卉	南江县实验中学	二级教师	17790443041
	陈晨	南江县实验中学	一级教师	18282770755
	周永强	南江县实验中学	一级教师	18282117336
	杜毅	南江县实验中学	一级教师	13908299694

二、申请人所在单位审核意见

(审核事项:1. 成果有无政治导向问题或其他不宜公开出版的内容; 2. 最终结果的内容质量是否符合预期研究目标。)

签 章

年 月 日

三、县(区)社科联意见

(审核事项:1. 成果有无意识形态问题; 2. 是否同意结项。)

单位(公章):

负责人签字:

年 月 日

四、专家鉴定意见

(请在对应意见栏划“√”)

1.成果有无意识形态方面问题： 有 否

2.是否同意结项： 是 否

3.鉴定等级： 优秀 良好 合格

主审专家签字：

年 月 日

五、市社科联审核意见

单位(公章):

年 月 日

推进巴中红色革命文化遗产保护传承利用

【摘要】习近平总书记在文化传承发展座谈会上强调：“红色资源是我们党艰辛而辉煌奋斗历程的见证，是最宝贵的精神财富，一定要用心用情用力保护好、管理好、运用好。”本研究聚焦巴中红色革命文化遗产保护传承利用，系统梳理政策机遇、资源禀赋以及现实瓶颈，提出“保护-传承-利用”协同机制与“红色+”融合路径。通过实施保护修复、数字化传承、文旅融合、人才培育、品牌塑造五大工程，破解人才、模式、产业链短板，推动红色资源从静态保护向活态传承、单一旅游向产业融合升级，助力巴中打造全国红色文化旅游目的地和革命老区振兴样板。

【关键词】红色遗产；文旅融合；活态传承

巴中地处四川省东北部、大巴山南麓，是川陕革命根据地的核心区域和腹心地带。1932年12月，中国工农红军第四方面军从鄂豫皖苏区西征入川，在巴中建立川陕省苏维埃政府，创建了仅次于中央苏区的全国第二大苏区。在苏区时期，巴中境内有12万儿女参加红军，4万多人为革命牺牲，留下了“智勇坚定、排难创新、团结奋斗、不胜不休”的红军精神，也沉淀了数量庞大、价值厚重的红色革命文化遗产。

一、巴中推进红色革命文化遗产保护传承利用的战略意义与基础条件

（一）政策机遇与时代背景：多重政策叠加的“红利窗口”

1.国家层面：红色资源保护上升为国家战略

2018年中共中央办公厅、国务院办公厅印发《关于实施革命文物保护利用工程（2018—2022年）的意见》，首次将川陕革命老区列为全国12个革命文物保护利用片区之一^[1]；2021年《中华人民共和国文物保护法》修订，明确“革命文物实行特殊保护”；2023年文化和旅游部、国家文物局联合印发《红色旅游高质量发展行动计划（2023—2025年）》，提出“打造一批全国红色旅游经典景区和精品线路”“推动红色旅游与乡村振兴、生态旅游深度融合”^[2]；2024年《“十四五”文化发展

规划中期评估报告》将“川陕革命根据地红色文化保护传承”列为重点推进任务。这些政策为巴中红色遗产保护提供了顶层设计支撑。

2. 省级层面：川陕片区成为四川红色发展核心

四川省将“红色川陕”列为全省四大红色文化品牌之一（其余为“伟人故里”“长征丰碑”“抗震精神”），在《四川省“十四五”红色旅游发展规划》中明确：“重点支持巴中建设川陕革命根据地红色文化核心区，打造全国知名红色旅游目的地”；同时，将巴中纳入“川陕渝红色旅游金三角”合作机制，推动与陕西汉中、重庆达州的线路联动、资源共享。

3. 市级层面：红色文化成为巴中发展“核心抓手”

巴中市委、市政府将“红色文旅强市”列为全市“四大战略”之一，2022年出台《巴中市红色文化旅游发展规划（2022—2030年）》；2023年将红色文化遗产保护纳入《巴中市国民经济和社会发展第十四个五年规划纲要中期调整方案》，明确“每年统筹不少于10%的文旅专项资金用于革命文物保护”^[3]，为红色遗产保护利用提供了市级政策保障。

（二）资源禀赋与基础条件：数量足、价值高、基础实

1. 红色革命文化遗产存量丰富，等级较高

巴中市红色革命文化遗产涵盖遗址遗迹、纪念设施、可移动革命文物三大类，形成“国保-省保-市保-县保”四级保护体系。其中，全国重点文物保护单位5处（通江红军烈士陵园、川陕省苏维埃政府旧址、巴中红军石刻标语群、毛浴古镇红军旧址、沙溪红军街），省级文物保护单位22处（南江禹王宫红军旧址、平昌刘伯坚纪念馆等），市级文保单位48处，县级文保单位211处（数据来源：国家文物局、四川省文物局官方公布）。

表1 巴中市重点革命文物单位清单（部分）^[4]

文物等级	名称	所在区县	核心价值	现存状况
全国重点文物保护单位	通江红军烈士陵园	通江县	全国最大的红军烈士陵园，安葬红军烈士25048名	已修缮，常态化开放，接待游客
全国重点文物保护单位	巴中红军石刻标语群	巴州区	现存标语1200余条，全国规模最大红军标语群	部分标语风化严重，需专项保护
全国重点文物保护单位	川陕省苏维埃政府旧址	通江县	川陕苏区最高行政机关旧址，见证苏区建设	已改造为纪念馆，对外开放
四川省文物保护单位	南江禹王宫红军旧址	南江县	红四方面军总医院旧址，医疗革命史见证	2024年启动修缮工作
四川省文物保护单位	平昌刘伯坚纪念馆	平昌县	纪念无产阶级革命家刘	设有互动展陈

保护单位			伯坚，馆藏文物 300 余件	项目，对外开放
------	--	--	----------------	---------

2. 红色旅游基础初步成型，影响力提升

巴中围绕“红色”核心，初步构建了“一核三区”红色旅游空间格局（以通江王坪为核心，巴州-恩阳、南江、平昌三大片区），建成川陕革命根据地博物馆、刘伯坚纪念馆等重点纪念场馆12个，打造红色旅游景区7个（其中4A级景区2个：通江王坪旅游景区、平昌佛头山旅游景区，数据来源：四川省文旅厅官方认定）。

3. 配套设施逐步完善，可达性增强

交通方面，汉巴南高铁（汉中-巴中-南充）于2024年5月全线通车（数据来源：中国国家铁路集团官方公告），巴中至成都、重庆的通行时间缩短至2.5小时内；红色景区周边高速公路（巴陕高速、巴广渝高速）、旅游公路（王坪至沙溪旅游专线）实现“县县通高速、重点景区通二级路”。服务方面，全市建成红色旅游集散中心3个（巴州、通江、平昌），配套星级酒店、红色主题民宿及旅游厕所，基本满足游客“吃住行游购娱”需求。

二、巴中红色革命文化遗产保护传承利用存在的问题

巴中红色革命文化遗产保护传承利用存在人才、模式、产业链“瓶颈”问题。

（一）专业人才缺乏：“修复-研究-讲解”全链条缺口，能力不足

全市红色革命文化遗产领域专业人才存在“总量不足、结构失衡、能力薄弱”问题：文物修复专业人才短缺，部分修缮项目需从外地聘请团队；红色文化研究人员数量有限，难以开展深度研究（如川陕苏区医疗史、红军石刻标语文化内涵等领域）；讲解员中具备历史、旅游、文博专业背景的比例较低，部分人员仅能“背讲解词”，缺乏对红色故事精神内涵的解读。

（二）展示利用水平不高：传统展陈为主，对年轻群体吸引力不足

多数红色场馆仍采用“图片+文字+实物”的传统展陈模式，数字化、体验式项目较少，难以满足年轻群体对“互动性、沉浸式”的需求。部分场馆展陈内容更新滞后，缺乏“可参与、可感知”的体验项目（如模拟红军战斗、红军生活场景等），对年轻群体吸引力不足。

（三）产业链条较短：文创产品滞后，文旅融合深度不足。

巴中红色文旅产业链仍处于“初级阶段”：红色文创产品种类较少，多为基础文创（如印有红军标语的日常用品），缺

乏结合巴中特色的创意产品；“红色+”融合停留在“简单叠加”，未形成“业态融合”（如“红色+生态”仅为线路串联、“红色+乡村”未深度挖掘红色与乡村的历史关联）；“红色+夜间经济”空白，游客停留时间较短，产业链附加值低。

三、推进巴中红色革命文化遗产保护传承利用的路径

(一) 构建“保护-传承-利用”协同机制：实施五大工程，夯实发展基础

1.保护修复工程：从“抢救性”到“系统性”，筑牢遗产安全屏障

(1) 实施革命文物抢救行动

针对全市 211 处县级文保单位中亟待保护的 30 处濒危遗址，按照“濒危优先、价值优先”原则，分三年实施抢救性修缮。每处修缮工程严格遵循《巴中市革命文物修缮技术规范》，采用传统工艺与现代材料相结合的方式。建立“县-乡-村”三级巡查机制，每个文保单位配备 2 名专职巡查员（由当地村民担任），配备智能巡检终端，实行“每日巡查、每周上报、每月汇总”制度。重点区域安装智能安防系统，包括红外热成像监控（防范火灾）、微震监测仪（监测结构稳定性）等设备，数据实时传输至市级文物安全指挥平台。

推进川陕革命根据地核心遗址群（通江王坪—毛浴—沙溪）整体保护，编制《核心遗址群保护规划》，划定12平方公里保护范围，其中核心区3.5平方公里实施“三限”政策（限新建、限高度、限业态）。打造“一轴三节点”的遗址公园格局：以川陕革命根据地创建为轴，串联王坪烈士陵园（缅怀纪念区）、毛浴古镇（苏区生活体验区）、沙溪红军街（军事文化展示区），通过景观步道和标识系统实现连片展示。

（2）深化数字化保护：建设“红色巴中”数字文物库

对文物开展高精度数字化采集，建立涵盖“文物基本信息—历史背景”的数字档案，开发“红色巴中”数字文物库管理系统，具备文物查询、修复模拟等功能。实现“一物一码”智慧导览，在通江红军烈士陵园等10个重点文物点试点：游客扫描文物旁的二维码，即可通过H5页面查看文物3D模型、历史故事、相关人物传记等内容，支持AR实景叠加功能（如扫描红军墓碑可显示烈士生平动画）。参照中共一大纪念馆“数字孪生”经验，在川陕省苏维埃政府旧址打造数字复原场景，通过1:1虚拟复刻技术重现1933年苏维埃政府办公场景，游客佩戴VR眼镜可“参与”当年的政务会议，与虚拟历史人物互动。

2. 数字化传承工程：用“科技+新媒体”，让红色基因“活起来”

（1）建设“红色巴中”云平台

平台采用“一库四模块”架构，核心数据库整合全市红色文化资源（包括红军标语、革命文物、红色故事）。“线上展览”模块按主题策划虚拟展，如“英雄群像”“红色故事”等。

（2）打造沉浸式体验项目

在川陕革命根据地博物馆建设300平方米“沉浸式体验厅”，采用LBE虚拟现实技术（区域性娱乐场所技术），打造“红军入川”行进式体验项目：游客佩戴头显设备后，可“穿越”到1932年红军进入巴中的场景，通过动作捕捉技术参与“搭建营地”“书写标语”等互动任务。在巴中红军石刻标语群景区部署AR导览系统，扫描“打倒土豪劣绅”等标语时，虚拟人物（红军宣传员形象）将现身讲解标语创作背景、传播效果及历史意义，重现当年群众围观学习标语的热闹场景。4D影院推出《巴山烽火》短片，结合座椅震动、风雨特效，还原“空山坝大捷”的战斗场景。开发“重走红军路”VR徒步系统，选取光雾山5公里红军古道进行数字建模，游客在室内VR设备上即可体验红军行军历程，系统实时显示海拔、卡路里消耗等数据，增强参与感。

3.文旅融合工程：打造“精品线路+多元业态”，提升产业附加值

(1) 打造红色精品旅游线路

①“苏区记忆”红色研学线（通江红军烈士陵园—川陕省苏维埃政府旧址—毛浴古镇）：开发“红军的一天”沉浸式课程，具体流程包括：上午在烈士陵园参加“敬献花篮”仪式，学习烈士事迹；中午在苏维埃政府旧址体验“苏区大食堂”（吃红米饭、南瓜汤，听老炊事员讲故事）；下午在毛浴古镇开展“模拟苏维埃选举”“红军标语创作”等互动活动。配套建设研学基地，设置200个床位的营房式宿舍，配备专业研学导师。

②“红韵巴山”生态休闲线（巴中红军石刻标语群—光雾山景区—南江禹王宫红军旧址）：设计3条差异化徒步路线，初级路线（3公里）适合家庭游客，沿途设置“红军识野菜”“山林急救”等体验点；中级路线（8公里）面向中青年游客，增加“战地通讯”“野外露营”等项目；高级路线（15公里）针对户外爱好者，重现红军运输物资的艰险历程。在光雾山景区设立“红色生态课堂”，结合地质景观讲解红军利用地形作战的智慧，开发“红军护林员”体验项目（学习森林防护知识，参与植树活动）。

③“红色乡村”振兴体验线（平昌刘伯坚纪念馆—青凤镇红色村庄—佛头山景区）：在青凤镇打造“五个一”红色村庄样板：一个村史馆（展示村庄革命史）、一条红色文化街（汇集红军草鞋铺、苏区邮局等10个业态）、10家红色民宿（由村民房屋

改造，保留川东北民居风格，配备“红军故事会”夜间活动）、一个农事体验园（种植红军当年推广的作物，开展“农耕比赛”）、一支农民文艺队（编排《刘伯坚颂》等节目）。

（2）开发红色文创产品体系

文化 IP 类：在校内由美术老师带领中小学生设计系列文创产品。如“川陕红军”卡通形象（结合大巴山地域特征与红军服饰元素）、开发表情包、盲盒、手办等衍生品；提取红军石刻标语中的十六字训词等关键词，设计书法字帖、装饰画等文创。并在市—县—校分级举办文创设计大赛。

地方特色类：结合巴中银耳、茶叶等特产，开发“红军干粮礼盒”（含银耳羹、炒米等复刻当年红军食品）、“战地茶香”茶具套装（茶具上印制红军标语）；将红军草鞋工艺与现代设计结合，推出“红军精神”主题帆布鞋。

数字文创类：发行“川陕苏区十大事件”数字藏品（每月发行1款，共10款），每款限量3000份，持有者可凭藏品免费参观指定场馆；开发“红军标语”AR数字明信片，扫描即可观看动态标语创作过程。

4.人才培育工程：“引育留用”并举，破解人才瓶颈

讲解员队伍建设实行“分级培训+星级管理”：初级培训（每月1次）侧重历史知识和讲解礼仪；中级培训（每季度1次）

增加心理学、应急处理等内容；高级培训（每年1次）赴井冈山、延安等成熟景区交流学习。开展“金牌讲解员”评选，获评者月薪上浮30%，优先参与重要接待。建立“红色讲解人才库”，吸纳高校教师、退休干部等志愿者，定期组织线上培训。

5. 品牌塑造工程：“走出去+请进来”，提升“红色巴中”知名度

（1）打造“红色巴中”统一形象标识

设计LOGO融合三大元素——红军军旗（象征革命历史）、大巴山轮廓（代表地域特色）、嘉陵江波浪（寓意生生不息），色彩采用红、金、绿三色（红色象征革命，金色代表希望，绿色体现生态）。设计主题公交站台运用于红色文化覆盖地站台；制定《视觉识别系统应用手册》，统一应用于景区导览牌、文创产品、宣传海报等载体。制作系列宣传片：60秒央视版侧重展示核心景点和精神内涵；3分钟文旅版包含线路推荐和体验项目；15秒抖音版突出互动性和年轻化表达，如“打卡巴中红色地标挑战”。在成都东站、重庆北站等交通枢纽投放灯箱广告，在抖音、小红书等平台发起“红色巴中挑战”话题。

（2）举办全国性红色文化活动

每年3月举办“中国（巴中）川陕红色文化论坛”，设主论坛（邀请国内知名党史专家）、分论坛（聚焦文物保护、文

旅融合等主题)和成果展，发布《川陕红色文化保护传承年度报告》；每年5月举办“巴中红色文化艺术节”，包含作文大赛、演讲比赛、红色戏剧展演、苏区民歌大赛、红色文创展销等活动，设立“红军小战士”亲子体验区；每年9月举办“重走红军路”全国徒步大赛，设置50公里专业组和10公里体验组，沿途设置红色知识打卡点，完赛者可获得定制纪念奖牌(含数字藏品权益)。与陕西安康、重庆达州联合打造“川陕渝红色旅游金三角”推广活动，每年轮流举办区域合作峰会。

(二) 创新“红色+”融合模式：深化五大融合，拓展产业空间

1. “红色+生态”：实现“红色铸魂、生态赋能”

联动光雾山-诺水河世界地质公园，开发“红军生态科考”产品：在光雾山景区设置10个科考点，游客可通过地质罗盘测量岩层走向，对比红军当年作战地图，理解地形对军事行动的影响；在诺水河景区开展“红军饮水思源”活动，学习野外净水知识，体验红军筹粮历程。推出“红色生态保护”实践项目：组织游客参与“红军标语周边植被修复”“革命旧址垃圾分类”等志愿活动，完成项目可获得“红色生态卫士”电子证书。打造“生态红色民宿”集群：在光雾山镇改造20家民宿，采用太阳能供电、雨水回收等环保技术，房间布置红军书籍和生态科

普资料；推出“民宿+研学”套餐，包含“清晨巡山学红军侦查”“夜晚观星听红色故事”等特色活动。

2. “红色+乡村”：助力乡村振兴，实现“红村共富”

重点打造 20 个红色美丽村庄，每个村庄实施“五个一”工程标准化建设：红色纪念馆面积不低于 200 平方米，展品不少于 50 件（含 3 件以上实物文物）；红色文化街长度不少于 300 米，入驻商户中本地特色业态占比不低于 60%；红色民宿每村不少于 5 家，统一培训服务标准；红色农事体验园面积不少于 5 亩，种植作物与苏区时期相关联；红色文艺队人数不少于 15 人，能表演 3 个以上原创红色节目。

3. “红色+社区”：邻里同行，促进红色文化传递

由物管、居委会主导开展系列红色文化进社区活动：红色影像展映，播放经典红色剧目，通过真实画面重现革命岁月；红色故事分享会，邀请社区党员讲述红色故事，用鲜活记忆串联历史与当下；互动体验，设置“红色知识问答”、“重走长征路”、“套圈”等趣味游戏增强活动趣味性。

4. “红色+教育”：创建国家级研学基地，强化育人功能

分年龄段开发标准化研学课程：儿童以“听故事、学精神”为主，开发《小红军的一天》体验课程，包含穿红军服、学唱

红军歌、制作红军包、编草鞋等活动；青少年以“懂历史、悟精神”为主，设计《川陕苏区社会调查》实践课程，指导学生采访老红军后代、整理口述历史；成人段以“研文化、促振兴”为主，开设《红色文旅创新艺术》民间团，组织群众以红色文化为中心编排舞蹈、乐曲、书法、剪纸。

5.“红色+科技”：建设智慧红色旅游体系，提升服务效率

在重点红色场馆实施“智慧化改造”：部署5G+北斗定位系统，实现室内外无缝导航；安装AI导览机器人，提供语音讲解、路线规划服务；设置“红军知识问答”互动屏，支持四川方言语音交互。建设大数据管理平台，实时监测游客流量、消费行为、文物状态等数据，景区游客量达承载量80%自动启动预警。

（三）强化政策支持和健全工作机制

1. 强化政策支持：优化“发展环境”

（1）落实优惠政策

①土地政策：红色文化项目用地优先纳入国土空间规划，按不低于50%的比例享受工业用地基准地价优惠；利用闲置集体建设用地建设红色民宿的，享受5年过渡期政策。

②税收政策：红色旅游小微企业年应纳税所得额低于 300 万元的，按 5% 税率征收企业所得税；红色文创产品销售收入免征增值税。

（2）完善配套设施

推进“红色景区连接线”改造工程，升级王坪至沙溪等 5 条旅游专线公路（总里程 80 公里），增设观景台、停车区、应急站等设施。开通市区至通江王坪、平昌佛头山等重点景区的旅游专线公交，每天发车不少于 6 班次，实行“公交+景区”联票制。在巴州城区打造“红色主题夜市街”，入驻商户以红色文创、地方美食为主，设置露天舞台（每晚表演红色文艺节目）、VR 体验区等，延长营业时间至 22:00。

2. 健全工作机制：压实“责任链条”

（1）纳入绩效考核

将红色文化遗产保护利用工作纳入县（区）党政领导班子绩效考核体系，权重不低于 5%。考核指标包括文物修缮完成率（30%）、研学人数增长率（20%）、文创收入增长率（20%）、群众满意度（30%）等，考核结果与干部评优评先、职务晋升直接挂钩，连续两年考核不合格的启动问责程序。

（2）加强监督评估

聘请专家组成“巴中红色文化保护利用评估委员会”（含党史专家、文物保护专家、旅游规划专家等），每半年开展一次实地评估，重点检查文物保护状况、资金使用效率、项目进展等情况。评估结果向社会公布，对发现的问题建立台账，限期整改，整改不到位的暂停相关资金拨付。

三、结语

本研究提出的“保护-传承-利用”协同机制、“红色+”融合模式及资金政策保障体系，关键在于破解巴中红色遗产保护利用中的“经费、人才、模式、产业链”四大瓶颈，推动红色资源从“静态保护”向“活态传承”转变，从“单一旅游”向“产业融合”升级。未来，巴中需坚持“政府主导、社会参与、市场运作”的原则，以更高站位、更实举措推进红色革命文化遗产保护传承利用，努力将巴中打造为全国红色文化旅游新高地，为新时代革命老区振兴发展注入强劲的“红色动力”。

【参考文献】

- [1]中共中央办公厅，国务院办公厅.关于实施革命文物保护利用工程(2018—2022年)的意见[Z].2018.
- [2]文化和旅游部,国家文物局.红色旅游高质量发展行动计划(2023—2025年)[Z].2023.
- [3]四川省文化和旅游厅.四川省“十四五”红色旅游发展规划[Z].2021.

[4]国家文物局.全国重点文物保护单位名录.2024 更新.