

# 大巴山地区习俗、文化与基层社会治理创新研究

喻欢 巴中职业技术学院 636000

**摘要：**地方习俗能够影响当地居民的意识 and 行为，已然成为了文化的一种。大巴山地区因地处三省交界之处，形成了深厚的文化底蕴，民俗文化正是其文化中的一大亮点。利用民俗文化中的优良成分，充实创新基层社会治理的方式方法，对于当前致力创新基层社会治理的巴中市意义重大。文章通过厘清大巴山地区习俗、民俗文化、基层社会治理等概念内涵，分析了巴中基层社会治理面临的困境及大巴山民俗对创新社会治理的重要价值，从民俗文化视角探讨了创新基层社会治理的途径，以提供政府施政的决策参考和相关研究的基础。

**关键词：**大巴山地区习俗；文化信仰；基层社会治理；创新管理

**作者介绍：**喻欢（1990.9-），男，四川巴中人，硕士研究生，讲师、经济师，巴中职业技术学院理工与经管学院党支部副书记、综合办主任

## A Study on the Innovation of Custom, Culture and Grass-roots Social Governance in Grand Mount

Yuhuan Bazhong Vocational and Technology College 636000

**Abstracts:** Local customs can influence the consciousness and behavior of local residents, and have become a kind of culture. Although the Dashan area is located at the junction of three provinces, it still forms a profound cultural background, and folk culture is a bright spot in its culture. It is of great significance to make use of the fine elements of folk culture to enrich and innovate the ways and means of social governance at the grass-roots level. By clarifying the connotation of the concepts of custom, folk culture and grass-roots social governance, this paper analyzes the difficulties faced by the grass-roots social governance in Bazhong and the important value of the Bashan folk customs to the innovation of social governance. From the perspective of folk culture, this paper discusses the ways to innovate the grass-roots social governance in order to provide the decision-making reference of government administration and the basis of relevant research.

**Keywords:** Bashan area custom; cultural belief; grass-roots social governance; innovation management

改革开放以来，我国社会治理模式从 1978-1991 年的包揽统管模式转变为 1992-2011 年的政治动员模式，而后转变成成为现今的基层社会治理模式，治理主体和治理理念均发生了变化。自党的十八大以来，党中央鼓励进行基层治理创新，各级地方政府勇于探索，形成了党建引领基层治理理论、网格化治理理论、传统文化助推基层治理理论等多种基层社会治理流派。大巴山地区具有浓厚的民俗文化底蕴，如何利用民俗文化的优良成分，着力将民俗文化融入基层社会治理创新的全过程，弥补基层社会治理专业人才不足，带动群众自觉参与基层社会治理成为推动巴中基层社会治理走在前列的重要课题。

### 一、巴中市基层社会治理创新面临的困境

党的十九届四中全会提出，要构建基层社会治理新格局，为创新基层社会治理提供了科学遵循。四川

省巴中市高度重视基层社会治理创新，提出了“社会治理创新要走在前列”的总体目标，并创新实施了“四议两公开一监督”的工作机制，在基层社会治理创新方面取得了明显的成效并被《中国社会报》作为典型宣传。2019年12月，巴中市委召开市委四届九次全会，对更好把握新时代、新使命、新要求，致力基层社会治理创新提出了新目标。然而，尽管近年来巴中基层社会治理和社会管理创新堪称“范本”，仍然存在许多不足，主要表现在：

**一是基层社会民俗文化治理人才匮乏。**一方面，我国的民俗文化遗产人已普遍“老化”，渐渐地出现了“人亡艺绝”的现象。对避免民俗文化失传的发生，基层政府更要保护民俗文化，加强基层社会民俗文化的人才队伍建设；一方面，随着教育体制的不断完善，农村孩子中高学历毕业生越来越多，但他们毕业后往往选择留在大城市发展，很少愿意回到基层服务基层，造成了基层原生人才的流失；另一方面，当前虽然也有不少人才认识到农村的发展空间，选择回到基层发展事业，但能够适应当地发展需求，成功带动当地社会发展进步的少之又少，造成了基层资源浪费和人才浪费。以巴中市为例，在2019年公开引进人才考试中，共有乡镇基层岗位13个，其中因报名人数不足导致岗位撤销8个，剩余5个岗位中报录比平均为3:1，远高于区（县）直、市直工作岗位报录比。基层人才难引进、现有人才不够用成为了当前制约巴中基层社会治理创新的困境之一。

**二是治理主体单一，群众参与程度不高。**在我国建国初期采用“大政府、小社会”的治理模式影响下，基层政府有着不受限制的全力，把基层社会治理由基层政府主导和决定表现到了极致，然而基层社会治理受到了知识教育水平低下、根深蒂固的小农思想、基层社会治理参与意识冷漠等因素的阻碍，群众对基层社会治理不主动、不积极。在当前的基层社会治理中，治理的主体十分单一，一般由基层的社会治理干部组成，群众的积极参与基本上为零。再根据正常的政治逻辑，服务型政府的建设理应能够得到群众的支持和认可，但在现实当中却鲜有群众参与。以四川巴中为例，当前群众政治参与冷漠已然成为了推动社会管理创新的一大困境。究其原因，一方面与政府政治参与渠道畅通性不够高有关，另一方面则是受到民俗文化影响，臣民文化根深蒂固，群众的政治参与意识不强，对参与社会管理较为冷漠。

**三是服务效率有待提高。**为创新基层社会治理，提高行政服务效率，巴中市不断推动政务服务向基层延伸，全面建成村（社区）便民服务代办点（站）2640个，全面覆盖全市所有村（社区），切实实现了服务便民化，但虽然办公场所改变了、办事模式改进了，市级区级权力事项下放了，但仍然存在因权利下放不足导致服务效率有待提高的问题。比如，有的行政许可权限从市级下放到了县区级，但镇上却没有承接该项权利，导致有的企业在建设运营的过程中有许多手续都要去县区一级办理，即便有代办点，也需要等待较长的时间。又或是镇上发现的违规搭建，当工作人员发现时只能上报县区一级执法部门，但很多时候等上级部门来了，违章建筑也搭建好了，再想拆就是难上加难。

## 二、大巴山民俗文化的内涵及特点

大巴山文化底蕴深厚，自先秦时期，大巴山就有了其特有的文化。大巴山的民俗文化既蕴含着与自然和谐共处的生态思想，也有着冷静沉稳机智幽默的客家文化，更融合了宁静安逸的土家族文化等等，特点鲜明。巴中市作为大巴山地区之一，沿承了许多地区习俗，既有生产生活风俗，也有文艺节日风俗。可以说，大巴山民俗文化已然成为了巴中对内认同、对外独特的文化。

**一方面，大巴山民俗文化是巴中对内认同的文化。**据巴州志(巴中县志)记载，巴中地区先后有多次移民，尤其是清朝的“湖广填川”，为巴中地区带来了大量的外地移民，多次移民带来了不同的移民文化，但最终均与本地文化融合，最终形成大巴山民俗文化，因此大巴山民俗文化可以说是巴中对内认同的文化，是巴中人普遍认可的民俗文化。在大巴山民俗文化中，既有出生、拜师、婚嫁、寿诞、丧葬等历程的人生风俗，也有农业生产、匠作、渔猎的生产风俗；既有衣食住行的生活风俗，也有建房、运输和交易的风俗；既有雕刻、剪贴、编制、泥塑等工艺风俗，也有戏曲、舞蹈等文艺风俗，可以说是贯穿了人们的生产生活全过程。巴中地区群众多按照大巴山民俗进行人际交往、生产生活，一代传一代，形成了巴中人共同认可

的大巴山民俗文化。

另一方面，大巴山民俗文化是巴中对外独特的文化。不同地方的不同民俗也表现了当地的特色，大巴山民俗文化作为巴中多年来沉淀形成的乡土文化，底蕴厚重，具有其独特的魅力。比如已经沿袭千年的巴中民俗——正月十六登高正是巴中的特有文化，巴中有人认为通过登高能够的强身健体、扫除积结郁气、联络感情、登高望远。再如巴中山民爱唱山歌的民俗，也形成了其独特的山歌文化。除此之外，巴州皮影、巴渝舞等等都可以称之是巴中地区独特的文化，体现了巴中独特的文化氛围。自 2002 年开始举办的七届四川·巴中巴人文化艺术节的成功举办让大巴山民俗文化面向了全国、走向了世界，诉说了这座城市绵绵不绝的文化遗产。

### 三、大巴山民俗文化对基层社会治理创新的价值和意义

大巴山民俗文化是巴中基层社会文化的重要组成部分，是大巴山地区人民群众智慧的结晶，展现了大巴山地区的精神特色，具有其特有的文化价值。同时，大巴山民俗文化作为大巴山地区群众均认同的一种文化载体，能够影响着人们的心理及道德标准，对指导巴中地区群众生产生活、规范人们的生活态度，维护和谐社会也有着重要的社会价值。当前巴中地区基层社会治理创新面临人才匮乏、群众参与不高等问题，大巴山民俗文化作为巴中基层社会文化的重要组成部分融入基层社会治理创新，实现优秀民俗文化的现代价值转换，对于巴中基层社会治理与社会管理创新具有重要的意义，主要表现在：

一方面，大巴山民俗文化是推进巴中基层社会治理的基础。习近平总书记指出，国家治理体系与国家的文化传统有重要关系，民俗文化作为民间长期习俗的积累，其与社会生活和人们的价值观有着密切的联系，民俗文化能够影响着人们的生产生活方式，能够调节人与人之间的交往关系，良好的民俗文化对于社会的治理和进步起着不可忽视的作用。基层社会治理创新与群众息息相关，而大巴山民俗文化已经融入了大巴山每一个人的生活和血脉，能够有效反映出巴中地区的风土人情，具有无与伦比的凝聚力，对促使政府针对施政、实现更高效的基层社会治理均有特殊意义，可以说民俗文化正是推动基层社会治理创新的基础和基石。

另一方面，大巴山民俗文化是推进巴中基层社会治理的优势。习近平总书记指出，中华优秀传统文化是我们的突出优势，是最深厚的文化软实力。大巴山民俗文化的形成反映了大多数人的价值取向，也能够制约着大多数人的生产生活。它是一个地区的特色，是区别于其他地区的独特标识，在推进基层社会治理方面具有其独特的优势。一是具有教化作用，大巴山民俗文化当中对于长辈的敬称、拜师谢师礼等都可以作为引导人们自觉遵守的自然方式，能够有效增加社会治理的秩序性；二是具有规范性，大巴山民俗当中的待客礼要求人们做到礼貌周到，如果没有做到礼貌就是缺少内涵表现，这样类似的民俗可以对人们的行为起到约束作用，引导人们形成正确的行为标准；三是具有调节性，大巴山民俗文化中的文艺习俗有利于丰富基层群众的文化生活，有助于推进基层社会治理创新。

此外，利用大巴山民俗文化助推巴中基层社会治理创新是具有其可行性的。一方面，民俗作为一种约定俗成的社会规范，先于法律而出现，且自古以来一直是基层社会治理的重要手段之一，从先秦时期的“观风俗、知得失”到现在的村规民约，有许多矛盾均是依靠民俗被消解在基层，大巴山民俗文化中有许多如礼尚往来等交往风俗，能够消解巴中基层社会中的许多矛盾，利用大巴山民俗文化助推巴中基层社会治理切实可行。另一方面，社会管理创新的最终目的就是构建和谐社会，而民俗文化本身也是为了调控社会秩序、建立美好社会而逐渐形成的，正如大巴山民俗文化当中也有诸如重耕读、孝父母等风俗都是有利于调控社会秩序的，与巴中基层社会治理的目的相一致。同时，利用民俗文化助推社会管理创新无需专业人员及机构，基层社会治理与社会管理创新的经济成本及人才成本均可降低，可以破解当前巴中地区基层社会治理专业人才匮乏之难。

### 四、大巴山民俗文化融入基层社会治理创新的实践路径

巴中市委四届九次全会指出，巴中作为巴文化中心，在推进基层社会治理创新的过程中具有丰厚的文化根基，要不断加强基层治理能力建设，发挥文化德治教化功能。为此，巴中市将大巴山民俗文化融入基层社会治理创新，力破基层社会治理困境。

**一是村规民约助力社会治理，解除人才制约。**民俗文化人才的缺失，基层社会治理受到了极大的制约。在解决人才的问题上，第一要在民俗文化优秀人才的开发上去挖掘，特别是巴中本地民俗文化的爱好者、研究者以及拥有特长的民间艺人；第二要在民俗文化优秀人才的引进上想办法，优秀的民俗文化人才要不分地域，更不能拘泥于形式进行引进，试着聘请一些优秀的民俗专家，进行老带新、传帮带促进民俗文化本身的发展；第三要在民俗文化优秀人才的培养上花心思，利用拓宽培训的渠道，多样化的培训载体等途径增加群众的民俗意识和知识素养，提升民俗文化治理人才的综合技能，解除人才制约。

再者，基层社会治理创新不能离开法律法规和制度的制约，但村规民约作为多年以来形成的“民间法”，也具有其特有的约束性和规范性。为此，巴中将村规民约视为提高基层社会治理能力的一大“利器”，以群众习惯的语言和风俗引导制定社区公约、村民公约等，将国家最新的法律法规、制度规定等进行口语化、民俗化，引导群众遵循社会公德、营造邻里和睦的和谐气氛、构建和谐乡村（社区），潜移默化地规范群众的思想和行为，助力社会治理。同时，由各村（社区）组织村民（居民）代表成立监督小组，对发现的违反公约行为进行批评教育或处罚，以达到预防和教育的作用。这样一来，不仅群众对政策理解的更加透彻，能够有效的实现自我教育和自我管理，还能够大大节约人力，减少专业人才下村、下社区普及知识的频率，破解了当前巴中基层人才匮乏的难题。例如，通江县民胜镇的鸚鵡嘴村从散居变为聚居以后，出现了比较严重的卫生问题，村里的公共区域卫生没有人愿意打扫，公共设施也没有人维护，为此，村里利用村规民约的作用，采取了道路分片包干、门前“三包”的方式，整个村子的卫生得到了明显的改观。

**二是民俗活动活跃文化气氛，增强群众参与。**营造民俗文化活动氛围，增加政府与群众间的和谐互动，增强群众基层社会治理的参与感、获得感、幸福感。基层社会政府通过营造民俗文化活动氛围，一方面群众的精神文化生活得到了极大的丰富，一方面在开展民俗活动的过程中让基层社会治理干部受到了民俗文化的熏陶，加深了与群众的理解和互动，群众也感受到了基层政府的用心良苦，有助于形成良好的基层社会良好风气。再者，基层社会要想得到治理，离不开政府的大力支持，更离不开群众的认同与参与，要让群众成为自我管理的主体。基层群众往往对节日庆祝、民俗活动有着难以表达的亲切感，对于这类活动的参与度也较高。在各种节日庆祝、民俗活动中，群众的参与、共同的协商，更容易使人们主动冰释前嫌、互爱互助，促进平安基层、和谐基层、清洁基层、魅力基层的建成。因此，巴中市树立以人为本、服务群众的治理理念，注重完善民俗文化体系，对优良的节日庆祝、民俗活动进行积极的宣传与推广，借助各类活动举办之时，发挥优良民俗文化宣传教育价值，促进基层社会知荣辱、讲和谐风尚的形成，同时呼吁群众广泛参与，增强群众参与基层社会治理的积极性。比如，在每年登高节的时候，巴中市都会鼓励全民参与到秧歌表演、龙狮表演、登山比赛或是产品展销当中，各地的居民们因此增加了收入，也和谐了人际关系。

**三是公序良俗创新治理模式，提高服务效率。**服务效率的提高不仅需要政府的努力，也需要群众的配合，公序良俗能够将一部分服务事项解决在村（社区）一级，了解民情民意才能够更好的实现权力下放，提高服务效率。巴中市在建立代办点的基础上，根据不同乡镇、村、社区的不同历史文化和民俗民风，在充分尊重民意的基础上建立了村民理事会，鼓励村民理事会在日常基层治理当中发挥议事、协商、决断的作用，一方面能够调动群众参与的积极性，另一方面能够提高村民自我服务的水平，将许多基层事宜解决在村（社区）一级。同时，通过广泛征求基层群众意见，梳理出需下放至镇（街道）一级的权力事项，根据相关要求组织区县权力下放，力求提高服务效率，更好解决广大群众最关心的利益问题。

## 结语

优秀的民俗文化能够指导当地的人们建立正确的价值观、人生观和社会观，指导人们的生产生活，属于

基层文化的重要组成部分。在基层社会治理创新中融入民俗文化元素，以文化人，利用村规民约、公序良俗和民俗活动增强群众参与度，提高服务效率，助力社会治理，对解决当前基层社会治理面临的瓶颈问题，构建和谐社会具有重大意义。

#### **参考文献：**

- [1] 刘铁梁. 民俗文化的内价值与外价值[J]. 民俗研究,2011(04):38-41.
- [2] 万建中. 民俗文化与和谐社会[J]. 新视野,2005(5):61-62+82.
- [3] 项朝权. 传承民族民间民俗文化艺术与发展群众文化[J]. 大众文艺, 2016(14):161-161.
- [4] 陶林. 社会治理创新视角下的基层社会矛盾预防和化解机制构建[J]. 公共管理与政策评论, 2017(4):11-20.
- [5] 陈学彬. 深化“枫桥经验”实践,打造基层社会治理新格局 ——以重庆市城口县为例[J]. 管理学家, 2019(3).
- [6] 新华网. 让社会治理创新走在前列, 巴中撸起袖子这样干 [EB/OL]. <http://bz.newssc.org/system/20180408/002395126.html>, 2018-04-08/2020-01-29.
- [7] 新浪四川. 中共巴中市委四届九次全会举行 [EB/OL]. <http://sc.sina.com.cn/city/wcbz/bzyw/2019-12-17/city-iihnzhfz6525791.shtml>, 2019-12-17/2020-01-29.