巴中市哲学社会科学规划项目

(2024年度)

项	目	类	别	一般项目
立	项	编	号	(参考巴市社科〔2024〕5号课题立项文件)
学	科	分	类	图书馆・情报与文献学
浬	鮖	Þ	粉	《保存区域记忆,守护文化根脉 ——通江县域古籍资源保护与利用工作研究》
坏	赵	石	7沙.	一
项	目负	1 责	人_	刘 弘
项	目参	总与	人_	彭从凯
火 贝	/\ <i>I</i> / -	仕干	17	通江县图书馆
联	系	电	话	18908296512

巴中市社会科学界联合会 制

保存区域记忆, 守护文化根脉

——通江县域古籍资源保护与利用工作研究

古籍,作为人类在社会活动中遗留下来的文献资料,具有丰富的历史、艺术和科学价值,因此被视为人类宝贵的历史文化遗产。它们不仅是研究中国传统文化的重要资料,而且其形制、材质和内容往往反映了特定历史时期的文化、社会和科技发展水平。

县域文化是以县城文化为中心,以城镇文化为依托,以乡村文化为背景而独立存在的文化个体,是在特定的自然人文环境下形成的,具有明显的不可替代性。县域内古籍资源的保护、利用和研究对于了解该县(区)过去的历史文化遗产和历史发展更具重要意义。

习近平总书记说: "要运用现代科技手段加强古籍典藏的保护修复和综合利用,深入挖掘古籍蕴含的哲学思想、人文精神、价值理念、道德规范,推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展""让收藏在博物馆里的文物、陈列在广阔大地上的遗产、书写在古籍里的文字都活起来,为人类提供正确的精神指引和强大的精神动力"。

本课题结合古籍普查成果,以通江县域内的古籍普查工作中的珍贵文献为例,采用"古"与"今"、"书"与"人"、"图"(古籍书影)与"文"相互佐证、相互映鉴的方法,阐释通江县域古籍资源保护与利用的重要性、必要性。

目 录

一、选题的重要性和意义1
1、加强县域古籍保护利用是对习近平文化思想的行动实践2
2、加强县域古籍保护利用是赓续地方文化根脉的时代需要2
3、加强县域古籍保护利用是抢救历史文化遗产的有效手段3
4、加强县域古籍保护利用是推动文旅深度融合的积极探索…3
二、县域古籍资源的特点和价值4
三、通江县域古籍资源基本现状及5
四、通江县域古籍资源保护利用情况9
五、县域古籍资源保护利用策略建议12
1、加强法制建设,提供有力保障12
2、加强宣传工作,挖掘民间资源14
3、加大财政投入,实现藏用并重14
4、加大人才培养,推动研究开发15
5、实现科技赋能,推进资源活态15
6、形成县区联盟,实现资源共享
六、县域古籍资源开发利用思考16
1、开发古籍资源,推动中医创新发展16
2、开发古籍资源,探索馆校结合研学
3、开发古籍资源,促进历史文化研究17
4、开发古籍资源,促进文旅深度融合
5、开发古籍资源, 弘扬传统道德家风
6、开发古籍资源,助力乡村繁荣振兴22

一、选题的重要性和意义

在灿若星河的历史长河中,中华民族形成了伟大民族精神和优秀传统文化,这是中华民族生生不息、长盛不衰的文化基因。中华文明源远流长,能够实现有序传承、永续传承,一个重要原因是以古籍为载体。古籍,凝聚着中华民族的深邃智慧。从古老的甲骨卜辞、钟鼎金文、简册帛书,到手抄印刷的书籍手卷、线装书册,历史悠久、卷帙浩繁的中华典籍,承载着中华儿女丰富宝贵的历史记忆、思想智慧和知识养分,是国家和民族生存发展的精神基石和心灵寄托。

重视古籍整理、研究、做好古籍内容的挖掘、阐释、传播等工作,把宝贵的历史文化遗产保护好、传承好、发展好,对弘扬民族精神、增强国家文化软实力,特别是赓续中华文脉具有深远意义。

留存在中华大地上的古籍典藏,早已融入中华民族的精神基因和文化血脉,成为我们厚植文化自信的重要源泉。具有鲜明地方文化特色、历代遗存民间的古籍文献如涓涓细流,汇聚成祖国庞大的资源宝藏。笔者认为:把古籍典藏保护好、利用好,加强古籍抢救保护、整理研究和出版利用,促进古籍事业发展,定能为实现中华民族伟大复兴提供精神力量,特别是加强县域古籍资源的保护利用,对保存区域记忆,守护地方文化根脉显得尤为迫切和重要。

1、加强县域古籍保护利用是对习近平文化思想的行动实践

习近平总书记在中国人民大学考察调研时强调:"要运用现代科技手段加强古籍典藏的保护修复和综合利用,深入挖掘古籍蕴含的哲学思想、人文精神、价值理念、道德规范,推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展"。他亲自批准建设中国国家版本馆,寄望"把自古以来能收集到的典籍资料收集全、保护好,把世界上唯一没有中断的文明继续传承下去"。他高度认同并钟爱中华优秀传统文化,将中华优秀传统文化称为民族的"精神基因"和"独特标识"。因此,加强对县域古籍的保护利用,进一步深入研究、阐释好县域古籍、典藏、文物中的历史文化遗产,大力弘扬跨越时空、超越区域、富有永恒魅力、具有当代价值的文化精神,我们就能从中领略到历史的博大精深,在汲取智慧和力量中更加满怀信心地往前走。让古之精华为今所用,为新时代文化建设注入新元素、开拓新境界,就是对习近平文化思想的行动实践。

2、加强古籍保护利用是抢救历史文化遗产的有效手段

我国是历史悠久的文明古国。在漫长的岁月中,中华民族创造了丰富多彩、弥足珍贵的文化遗产。古籍,是光辉灿烂的5000年中华文明史的见证和载体,是珍贵的历史文化遗产,在一定程度上代表着一个时代曾经到达的智慧高度,它绵延了数千年生生不息的华夏文化,保存着我们民族自豪感和归属感,是中华民族共同文化心理的见证。党中央、国务院历来高度重视文化遗产保护工作,在全社会的共同努力下,我国文化

遗产保护取得了明显成效。加强古籍普查、信息采集,摸清国、内外中华古籍资源和保存状况,及时抢救、保护濒危古籍,让中华优秀文化得以延续、传承、发展,是对历史的高度责任感和文化自觉,是保护和传承中华优秀传统文化、抢救历史文化遗产的有效手段。

3、加强县域古籍保护利用是赓续地方文脉的时代需要

《中华人民共和国文物保护法》《中华人民共和国公共图书馆法》的颁布,让古籍保护提上议事日程。中央高度重视保护和抢救古籍文献,发起了在全国各地(含县、区各级公共图书馆)开展古籍普查的倡议,民间古籍善本成为国家首先抢救保护的珍贵文物。

开展古籍保护,普查工作是基础。我国共有 1299 个县(区), 而最基础、最重要的古籍普查工作任务均在县域内开展,是以 "县"为单位在开展普查和保护工作。通过县级公共图书馆的古籍 普查工作,了解民间私藏古籍的现状,研究、提炼民间古籍中的 文献价值也显得更加迫切和势在必行。

地方文化是中华优秀传统文化的典型代表,是传承历史文脉的重要方式和载体,散落在县域民间的古籍更是弥足珍贵。由此可见,加强县域古籍保护利用是赓续地方文脉的时代需要。

4、加强县域古籍保护利用是推动乡村振兴的有效探索

根据普查结果反映,县域古籍中关于民俗文化、田野文化的内容居多,开掘好这些资源,对推动当地乡村历史、田野文化、

农耕文化的调查研究、农副产品的溯源、推广,带动当地脱贫奔康、乡村振兴具有不可估量的作用,实践表明,新时期致力于"唤醒"沉睡的古籍,将对推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展提供更多养分。这样的保护利用既是对民间文化的开发利用,更是对新形势下,乡村经济高质量发展的积极、有效探索。

二、县域古籍资源的概念、特点和价值

古籍,是古书的雅称。是指未采用现代印刷技术印制的书籍,主要指书写或印刷于 1911 年以前具有中国古典装帧形式的书籍。古籍是记录中国传统文明与文化的重要载体,是凝聚传统文化记忆的遗产与瑰宝,也是中华文化存在和传承的依据。县域古籍,则是指在特定县(区)范围内存在的古书,是一个特定地域历史、文化的记录载体。由于地域文化是在一定的地域范围内长期形成的历史遗存、文化形态、社会习俗、生产生活方式等。一个地区与另一个地区在文化形态上的不同,才使得我们中华民族的文化呈现多样化,由于古代交通不便和行政区域的相对独立性,使各地的文化形态也具有了各自不同的风格,一地有一地的特点。作为县域文化载体的古籍,因为地域不同、历史不同,具有明显的地域性、相对独立性、形成时间的长期性、相互渗透和包容性等特点。

县域古籍以本地历史、诗词、民俗、医学、建筑为主要内容, 具有强烈的地方特色,同时,集中体现了独特的地方印刷技艺和 版刻工艺,对研究、传承璀璨、多元的地域文化、历史文化、出 版业、制造业都具有不可估量的实物价值和文献价值。

三、通江县域古籍资源现状

通江,位于四川盆地东北部边缘,米仓山东段南麓,川陕交 界线上。北与陕西省南郑、西乡、镇巴三县毗邻,东接万源,西 与巴州、南江二区县相依,南与平昌、达州接壤。旧时有"依三 巴之旧域,控全蜀之左隅"之称。通江商、周时期属巴国,秦属 巴郡,自西魏置县已有1500多年的历史,是古代中原文化传播 于西南的重要枢纽。通江历史悠久,文化灿烂,文脉昌盛,代有 名流。明清间共有进士、举人66人。进士李钟峨在翰林院供职 22年,与其父、兄合著《雪鸿堂集》,录入《四库全书》;李善 济撰写的《青城山长联》,蜚声海内外。早在北宋仁宗嘉祐七年 (1062年), 县设立文庙于县城内, 祭祀儒学先师孔子, 凡考生 必祭,用以激励县内学子努力读书进取功名;南宋宁宗庆元元年 (1195年)设儒学于县城文庙,是通江建县最早的国立读书教育 场所。在近现代更是人文蔚起,群星璀灿。自宋朝开始,通江县 就出现了书院形式的阅读机构, 自古崇尚耕读传家, 民间私藏古 籍甚多。虽历经兵燹、水火等灾难,仍有极为珍稀的古籍流传至 今。据不完全统计,通江县图书馆、文物局、档案馆等单位公藏 古籍近 2000 余卷 (册), 由民间家族传承、收藏的古籍近 3000 卷 (册), 还有大量未被发现和挖掘的古籍资源如同遗珠散落民 间,底蕴深厚的通江县域古籍资源,值得挖掘、利用的价值由此 可见。

大量的古代文献集中反映了当地深厚的地方文化底蕴,这些古代典籍承载了通江这座千年小城历史文脉和区域记忆,对这些古籍进行抢救性保护是古籍价值得以更好传承的根本。为接力文化传承,通江县贯彻"保护为主、抢救第一、合理利用、加强管理"的古籍保护方针,进行了一系列切实有效的探索实践:

1、成立古籍保护小组,落实保护措施

作为可移动文物的古籍,通江县高度注重保护和利用,一是中共通江县委办公室、通江县人民政府印发了《通江县文化和旅游资源普查工作方案》;通江县文广旅局作为主管部门牵头组建了古籍保护机构,成立了领导小组,确保了组织保障。二是通过召开古籍普查部门协调会及专家咨询会、组织团队到四川省图书馆、西部文献修复中心、泓瀚阁修复中心实地考察、学习古籍保护工作的方式,多次选送年轻馆员参加省图书馆的专业培训,为县域古籍资源保护提供了强劲的人才队伍保障;三是加大了古籍保护专用设备的投资力度,为古籍保护提供了技术保障。

2、开展古籍普查 摸清全县家底

古籍普查是对现存古籍的品种、数量、级别等次、破损情况和保存保护环境所进行的调查、鉴定和记录。古籍普查是中华古籍保护计划的重要内容,也是文物普查的重要内容之一,是对古籍遗产的一次总盘点,也是古籍保护的基础性工作,同时,古籍普查也是整合图书馆古籍工作、培养人才的重要途径。

2007年1月,国务院办公厅印发了《关于进一步加强古籍保护工作的意见》(国办发〔2007〕6号),决定从2007年开始,在全国范围内组织开展古籍普查登记工作,全面了解和掌握各级图书馆、物馆等单位及民间所藏古籍情况,并对登记的古籍进行详细的清点和编目整理及依据有关标准进行定级。

2017年3月,通江县召开了"古籍普查动员会",组织举办了古籍普查培训班,来自全县各乡(镇)文化站70余名文化专职干部参加了培训。就古籍的定义、什么是古籍普查、古籍普查的必要性、古籍普查范围、古籍普查我们做什么进行了集中培训讲解。为了摸清家底,自2017年11月正式启动全县古籍普查工作,开展古籍保护工作,至今已经连续开展五个年头,通过普查摸清了家底,取得了实效,举办了"通江县古籍普查成果展"、召开了"重印道光版《通江县志》发布会",稳步有序地推进了通江县域古籍保护工作。

3、通江县域古籍保护中存在的问题

通过全县性的普查工作发现,通江县域内虽然有较多的古籍,但是存在古籍资源相对分散、收藏条件差、古籍老化、破损严重、保护条件落后、修复手段落后等问题,部分珍稀古籍濒临失传的危险,究其原因及困难有三:

3.1 古籍保护经费不足

在古籍保护中, 经费困难是各古籍收藏单位普遍存在的难题。目前, 中国银耳博物馆、通江县图书馆、通江县档案馆、红

四方面军总指挥部旧址纪念馆、通江县志办等收藏单位的保护条件与古籍保护要求尚有较大差距;古籍保护需要比较严苛的物理空间条件、专用恒温恒湿的书库、有符合古籍保护规程要求的消防设施、安全设施等,需要投入一定的资金,同时保护人员的技术培训也要不菲的资金投入。古籍保护经费未纳入财政预算,投入严重迟滞,是造成目前不少公藏单位古籍保护条件不达标的最根本原因。

3.2 古籍保护人才匮乏

古籍管理具有很强的专业性,需要有较高素质、具备丰富的古籍管理知识和较强的专业技能的技术人才,受专业限制和新型科技技术冲击,很多图书馆工作人员的工作能力已经不能适应新形势下的新要求,尤其是古籍保护人才匮乏、断代现象严重,通过短期培训很难掌握艰深而广博的古籍保护知识,需要专业人才长期深耕、探索实践,才能确保古籍保护工作可持续发展。

据普查了解,在全县各古籍收藏单位中,没有一名专业的古籍修复人员。通江县各收藏单位古籍保护和利用情况参差不齐,解决这些问题的当务之急是壮大、引进古籍保护专业人才,建设高水平保护队伍,提高人才质量。

3.3 大量古籍亟待修复

通过普查发现,通江县域的古籍收藏单位仅限于收藏,存世的古籍经过岁月的侵害,大多已经破旧不堪,虫蛀、霉变、有机

物污染非常严重,不及时抢救修复的话,其命运将岌岌可危。通江县民间古籍体量大、修复难度大,既缺乏设备和修复经验,更缺乏修复人才。因此,破损古籍的抢救、修复是我县古籍保护工作面临的一个重要问题,古籍保护工作仍然任重道远。

四、通江县域古籍资源利用情况

经多方征集和民间提供线索,通江县域内的民间古籍以孝 经类、群经总义类、小学类、医家类、数术类、艺术类、谱录 类、杂家类、传记类、天文算法类、诗文评类、地理类居多, 由于通江县域古籍民间私藏资源分散,版本时间多为清代,且 大多收藏单位存在"藏大于用"的现象。截至目前虽然尚未发现 善本古籍,但在普查过程中发现的县域古籍资源中的《通江县 志》(道光版、同治增补版、民国版)、保宁府《通江县志》等 珍贵地方古籍文献,经本地专家、学者充分开发、利用,取得 了良好实效,丰硕成果不胜枚举,彰显了古籍资源对挖掘、开 发、推动通江地方文化乃至巴蜀历史文化具有深远意义和独特 文献价值:

1.巴中市著名文史工作者彭从凯先生以古籍道光版《通江县志》(官衙藏版)为参考、佐证,先后出版了《通江茶事概览》《巴中历史文化田野调查》《巴中历史文化探微》《巴中历史大事记索引》等四部地方史料专著。





清·道光《通江县志》

《通江茶事概览》书影

- 2.以古籍道光版《通江县志》(官衙藏版)为参考、佐证,将"通江三李"所著《雪鸿堂文集》进行整理、编辑校注、出版了《雪鸿堂文集校注》,为研究"通江三李"文化提供了翔实、客观的文献佐证。2017年,在古籍文献基础上,倾力打造出了巴中廉政文化教育基地"三李"故居,在故居展陈中,也以道光版《通江县志》作为实物参考,多次引用典故出处。
- 3.以古籍道光版《通江县志》(官衙藏版)为参考、佐证,中 共通江县委、县人民政府打造了文旅景点壁山公园,并根据该古 籍中的插图"通江八景图"——"壁山春望""嘉祐寒泉""铜壶滴 漏""龙滩马迹""虎井龙吟""西寺松风""包台夜月""东山晚 照""铜峰夜雨"八个景点以实景呈现的方式复制到壁山公园, 让广大民众既了解了通江历史文化,又通过现实中的"通江八景" 丰富了精神生活。



道光版《通江县志》"通江县八景图"书影

五、县域古籍资源保护利用策略建议

1、加强法制建设,提供有力保障

让县域古籍资源得到有效保护利用,加强法制建设至关重要。目前,我国尚未出台专门的古籍保护法律,图书馆政策法规中的古籍保护内容是古籍保护政策法规的主要渊源和重要组成部分,想要更好地保护古籍、更好地完善和发展古籍保护法制体系,研究图书馆立法中的古籍保护内容至关重要。

《中华人民共和国公共文化服务保障法》《中华人民共和国文物保护法》《中华人民共和国公共图书馆法》《四川省公共图书馆条例》的先后发布和施行,有力地将保护古籍资源提高到了国家战略层面。2022年,全国古籍整理出版规划领导小组印发《2021-2035年国家古籍工作规划》,对全国古籍工作重点方向、重点任务和重点工程项目作出规划部署。2022年的全国"两会"上,"加强文物古籍保护利用"首次被写进《政府工作报告》。2022年4月,中共中央办公厅、国务院办公厅印发《关于推进新时代古籍工作的意见》,对挖掘古籍时代价值、促进古籍有效利用、推进古籍数字化、做好古籍普及传播等方面作了全面规划。据悉,《四川省古籍保护条例》也即将出台,县域古籍资源将得到更加有力的法律保障。

关于古籍保护利用的相关政策及规定

立法文件名称	条款内容
《中华人民共和国公共图书馆法》第二十八条	公共图书馆应当配备防火、防盗等设施, 并按照国家有关规定和标准对古籍和其他 珍贵、易损文献信息采取专门的保护措施, 确保安全。
《中华人民共和国公共图书馆法》第四十一条	政府设立的公共图书馆应当加强馆内古籍的保护,根据自身条件采用数字化、影印或者缩微技术等推进古籍的整理、出版和研究利用,并通过巡回展览、公益性讲座、善本再造、创意产品开发等方式,加强古籍宣传,传承发展中华优秀传统文化。
《中华人民共和国文物保护法》第四十七条	博物馆、图书馆和其他收藏文物的单位 应当按照国家有关规定配备防火、防盗、防 自然损坏的设施,确保馆藏文物的安全。
《中华人民共和国文物保护法》第四条	文物工作贯彻保护为主、抢救第一、合理利用、加强管理的方针。
《四川省公共图书馆条例》第二十一条	公共图书馆应当加强古籍文献、其他珍 贵文献的保护和管理,落实安全措施,建立 古籍保护制度,开展古籍登记、定级、著录, 改善古籍保护条件,推进古籍修复、整理、 出版和研究利用。

古籍作为可移动文物之一,要达到保护利用的目标,就要完善法律法规,强化制度保障。推动相关部门出台针对县域古籍资源保护的法律法规,明确保护责任、规范利用行为。同时,加大对违法行为的惩治力度,确保古籍资源得到切实有效的保护。

笔者建议加强部门联动和综合执法,文物部门、公共图书馆 要共同发力,积极争取人大、政协联合执法,加大古籍资源保护, 对破坏古籍、倒卖古籍行为予以打击,为确保县域古籍资源得到 最大限度的保护,提供强大的法律支撑和政策支持。

2、加强宣传工作,挖掘民间资源

由于宣传力度不均衡,很多民间古籍仍然被束之高阁、难以发现,因此,各级主管部门应该加大古籍保护的宣传力度,持续开展古籍线索征集,倡导全民保护古籍,积极提供古籍资源,让被"雪藏"的、散落在民间的珍贵古籍大白于天下,得到更好的保护和利用。

3、加大财政投入,实现藏用并重

地方政府以及财政部门,应当将古籍普查、保护、征集经费纳入财政预算,让遗存在民间的古籍文献能及时得到征集和保护利用,同时,加大收藏单位的经费投入,努力改善古籍收藏环境、增添古籍杀菌、保管、治虫、防潮、防火、防尘等技术设备,确保古籍焕发新的生命力。结合文化旅游,开发特色项目,实现藏用并重。将县域古籍资源与当地文化旅游、文化研学相结合,开发具有特色的文化旅游项目。通过展览、讲座、互动体验等形式,让游

客近距离感受古籍的魅力,提升县域文化的知名度和影响力。

4、加大人才培养,推动研究开发

人才,是事业发展的基础,是推动创新创造的主要力量。加大人才培养、采取走出去、请进来的方式,通过专家授课、集中培训、重点培养相结合的路径,提升县域古籍保护从业人员的专业素养和技能水平。同时,鼓励更多年轻人投身古籍保护事业,为县域古籍资源的长期保护奠定基础。开展学术研讨,挖掘文化价值,推动县域古籍资源的研究开发。鼓励专家、学者利用县域古籍资源进行深入研究,挖掘其蕴含的历史、文化、艺术等价值。同时,通过组建专家团队、举办学术研讨会、出版研究成果、整理二次文献、编辑古籍名录等方式,推动县域古籍文化的传播与普及。

5、实现科技赋能,推进资源活态

习近平总书记高度重视数字技术对中华优秀传统文化的保护传承重要作用,指出要运用现代科技手段加强古籍典藏的保护修复和综合利用,让文物说话,让历史说话,让文化说话。数字化技术的发展也为古籍的保护和利用提供了新的途径,通过数字化方式,古籍不仅能够得到更好的保护,还能以数字资源的形式被更广泛地利用和研究,实现保护与利用的双重目标。

加快古籍资源数字化,用新科技赋能古籍,让古籍活态再现, 发挥更大作用。通过现代技术手段,使其历史价值和文化意义得 以更好地传承和展现。利用数字技术将古籍资源转化为电子文 献,便于存储、检索和传播。通过建设县域古籍数字资源库,实 现资源的跨区域共享,满足更多读者的需求。

充分发挥新媒体传播速度快的特点,以微视频、讲座、直播等方式,将沉睡在民间的古籍资源"活过来""动起来",实现动、静状态转化,以扩大古籍的社会知晓度、古籍保护的群众参与度,同心戮力地推动中华优秀传统文化创造性转化、创造性发展。

6、形成县区联盟,实现资源共享

由于地域不同,各地域文化积淀亦不同,各地域的古籍状况各有不同,可加强地域联动,形成县区联盟,集结、组建专业人才队伍,对古籍进行分级管理和保护,通过交换、共享县域珍贵古籍名录的方式,确保珍贵文献的保存和传承,达到价值转化最大化、人才输入最大化。

六、县域古籍资源利用途径思考

习近平总书记在中国人民大学考察时强调: "深入挖掘古籍 蕴含的哲学思想、人文精神、价值理念、道德规范,推动中华优 秀传统文化创造性转化、创新性发展。"

古籍研究具有较强的专业性、规范性、学理性。弘扬中华优秀传统文化,需要加快古籍资源转化利用、挖掘古籍时代价值,让书写在古籍里的文字"活"起来。笔者以通江县古籍普查成果为例,对县域古籍资源利用开发做如下研究和思考:

1、开发古籍资源,推动中医创新发展

在浩如烟海的民间古籍中,子部的医家类占比较多,《急救良方》《伤寒论》《珍珠囊》《金匮要略浅注》《女科要旨》《诊断

医学》《本草三家合注》《医方辨难大成》《救世良方》《增图本草 备要》《医方集解》等古籍资源,凝聚着千百年来民间医家的心 血和智慧,这些珍贵文献可以为中华传统医学提供研究佐证,助 力推动中医学创新发展。

2、开发古籍资源,探索馆校结合研学

保护和传承优秀历史文化遗产,要从娃娃开始抓起,笔者认为,可以采取馆校结合方式,在图书馆、博物馆等有古籍收藏单位,开设"纸间非遗"课程,以古籍知识展览、古籍修复课程、亲子"同修一卷书"等沉浸式体验,详细解读一卷书从造纸、制版、印刷、装订到成书的制作全过程,培育青少年的传统文化素养和核心价值观认同感。

3、开发古籍资源,促进历史文化研究:

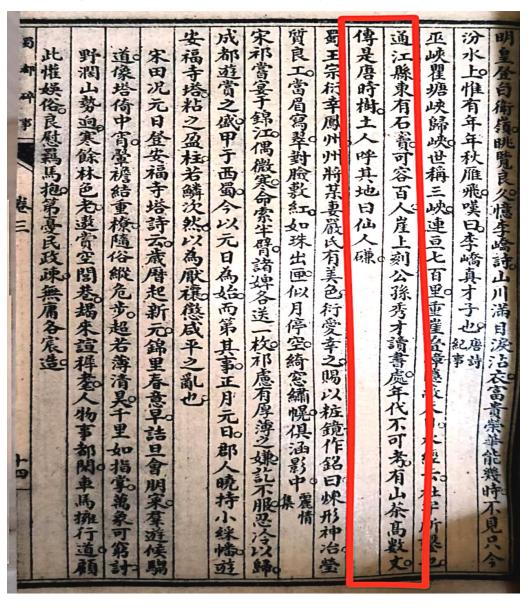
沿用经、史、子、集四部分类法的古籍,其中史部含纪传类(汇编、通代、断代)、编年类(通代、断代)、纪事本末类(通代、断代)、杂史类(诏令奏议类)、传记类(总传、别传、年谱、日记、家传、宗谱、杂录、贡举、职官录)、史抄类、时令类、地理类(总志、方志、杂志、山水志、专志、游记、外纪)、职官类(官制、官箴、政纪)、政书类(通制、典礼、邦记、军政、法令、邦交、考工、科举、公牍、档册、杂录)、目录类(汇编、公藏、家藏、知见、地方艺文、杂录)、金石类(总类、金类、石类、玉类、陶类、钱币、玺印)、史评类。

在《通江县志》(道光版)中可供研究、借鉴、参考通江县域历史文化甚至巴蜀文化的文字内容数不胜数,对今天、明天研究巴文化、蜀道文化、科举制度等历史文化起着不可估量的文献

佐证作用。

4、开发古籍资源,促进文旅融合发展

充分利用古籍中的旅游资源,促进当地文旅融合发展。以通江 县馆藏古籍《蜀都碎事》(共六卷)为例,虽然这是一部记录巴蜀 地方掌故、风俗、文物等内容的古籍,其中却有描绘通江景点的文 字,是迄今为止可供查证的、涉及通江风景名胜较早、较为珍贵的 古籍文献,对开发通江县的文旅资源有着不可忽视的作用。



《蜀都碎事》书影

5、开发古籍资源, 弘扬优良家风

我国谱牒纂修虽然起源较早,但能流传至今的绝大部分为清代、民国所修,在县域古籍中,传记类的家传、宗谱甚多,比如普查发现的《朱氏族谱》《白石谢氏四修族谱》《向氏宗谱》《通江县射洪庙彭氏宗谱》《三槐王氏通谱》等古籍对研究通江县域内姓氏源起与家族的衍生、接续、优良家风传承至关重要。

家谱不仅是家族历史的真实记载,也是整个社会历史的真实写照。一部体例完备的家谱,一般包括历修谱序、纂修纪名、目次序例、宸翰赦命、名人题跋、迁徙世系、人丁发展、字辈排行、族规家训等。所及以家族为中心,涉及政治、经济、历史、文化、教育、司法等领域。这些家谱不但大体保持了宋以后族谱的一般特征,而且形式、内容、体例比早期家谱更趋完善,是研究谱牒学发展脉络的重要阶段。其中。艺文著述是家谱的组成部分之一,对于保存地方族姓艺文方面功不可没。

族规家训是家谱的重要组成部分,可通过其家训、族规、祀典等研究中国传统宗法制度的演变,家谱中有关得姓来源、历代世系、迁徙居地、婚丧嫁娶、家庭人口等方面的资料,可供社会学、人口学、民俗学、人文地理、遗传学研究参考,对于近现代研究、传承、弘扬价值观发挥着极其重要的文献价值和学术价值。

比如,在《何氏宗谱》中的"何氏家法":孝顺父母以固本, 追敬先人以溯源,式好兄弟以昭序,和谐夫妇以成家,勤务农桑以 足用,训读诗书以明理,敦崇师儒以重道,和睦乡党以厚俗,爱好 亲戚以结义,早完国课以奉公,清明祭扫以明恩。



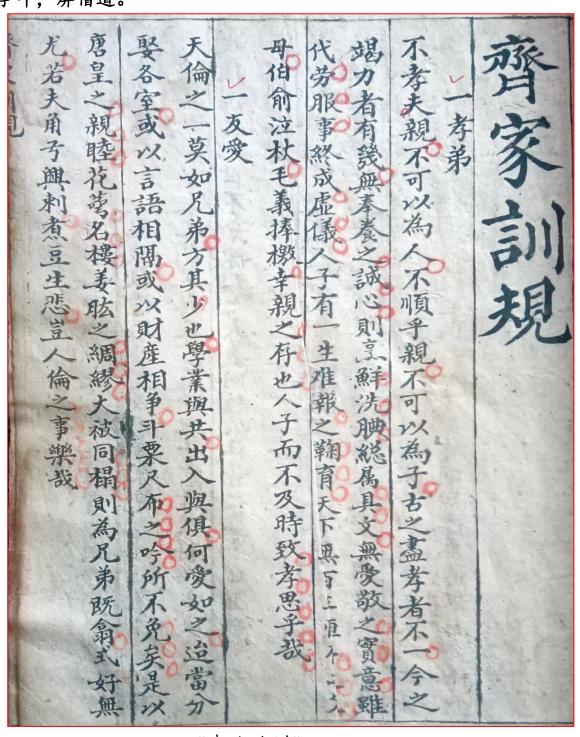
《何氏宗谱》书影

又如,在《谢氏续修族谱》中的"家族规训": 赋税当供,孝弟当务,闺门当肃,子弟当养,名分当正,宗族当睦,职业当勤,节俭当崇,争讼当息,邪教当黜,姻里当厚,嫖赌当除。



《谢氏续修族谱》书影

再如,原载于康熙年间通江县《朱氏族谱》中的"齐家训规": 孝弟,友爱,和睦,忠厚,正直,节俭,正名分,肃内外,笃宗教, 恤孤儿,慎嫁娶,修祭祀,省邱墓,重农桑,完钱粮,和乡党,息 争斗,屏僧道。

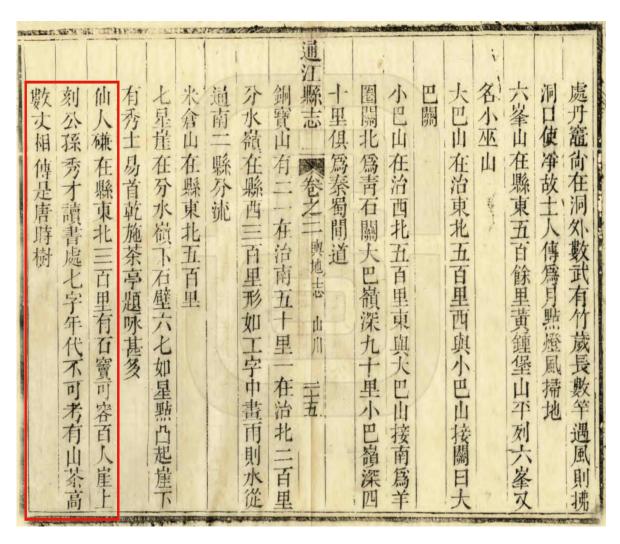


《朱氏族谱》书影

6、开发古籍资源,助力乡村繁荣振兴

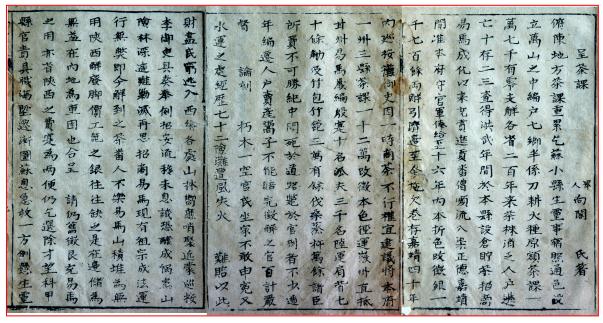
中国地大物博、物产丰富。在县域古籍资源中,难以忽略的 内容就是当地的物产。开发利用好县域古籍文献中的物产史料, 对传承中华农耕文明优秀成果,促进当地农产品溯源、开发,助 力乡村全面振兴将发挥重要作用。

比如:清.道光《通江县志.與地志》就佐证了通江县产茶的历史:仙人嵌,在县东北三百里,有石窦可容百人,崖上刻公孙秀才读书处七字,年代不可考,有山茶高数丈,相传是唐时树。



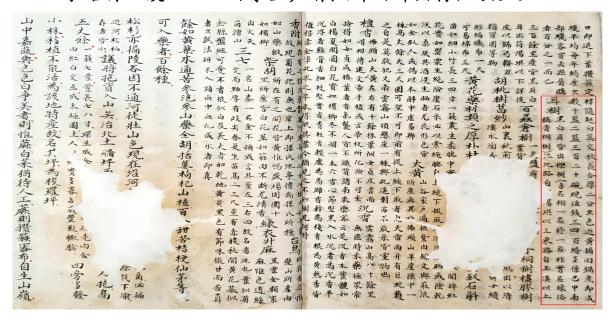
《通江县志. 與地志》书影

再如:通江县明代向阁在《呈茶课》以"**俯陈地方茶课重累**,**乞苏小县生灵事**"论述了明代通江茶叶生产的经营情况、川茶北运情况以及茶叶税赋情况等。



乾隆丁酉版《向氏宗谱》之《呈茶课》书影

再如:在民国吴世珍《续修通江县志稿》中:"**耳树,黑白耳** 皆出栎(古名栩一名杼一名柞实名橡俗称青杠树)但此路自符阳坝 以上东路自玉溪以上三百余里产皆黑耳白耳出符阳坝。"。



民国《续修通江县志稿》书影

又如:在清.李蕃《雪鸿堂文集.书陆羽茶经后》中:"**吾乡以 茶谋生,富家翁岁入万斛,其次数千斛.....**"

雅 御 瑣 瑣

中华文化绵延五千年,记录中华民族的历史典籍至今影响和推动人类文明的进程,古籍从历史深处走来,是世代先贤留给后世的精神财富和文化基因。县域古籍,如同散落在民间的珍珠,遍布在中华大地,以其独特的地方文化魅力,彰显着资政、存史、惠民、济世的文献价值。保护县域古籍资源,修补中华文明伤痕,集思广益开发利用,就会集腋成裘,使之再现中华民族伟大的文明版图。作为县级古籍工作者,要担当起时不我待的时代使命,竭力保护中华民族的文明种子,继绝存真,生生不息;要以对国家和民族的高度责任感、对中华文明的敬畏之心来扎实推进新时代古籍深度整理、研究和解读,挖掘县域古籍中蕴含的精神财富,推动优秀的地方文化创造性转化、创新性发展,把典籍中的精神标识、当代价值、世界意义的文化精髓提炼出来、展示出来,我们才能赓续中国民族文化血脉,促进中华文化焕发新的活力与光彩。

参考文献:

- 1.《关于推进新时代古籍工作的意见》,中共中央办公厅、国务院办公厅,2022年4月印发。
- 2.《古籍整理概论旁征》,黄永年原著,周晓微等旁征,2024年5月第 一版。
 - 3.《简明中国古代书籍史》,李致忠著,2008年11月第一版。
 - 4.《古籍整理概论》,曹林娣编著,2007年1月第一版。
 - 5.《古籍版本学》,黄永年著,2009年6月第二版。
- 6.《公共图书馆古籍保护的现状与发展对策》,狄加全,《图书馆学刊》 2022 年第四期。
 - 7.《家谱与地方文化》,朱国炳主编,2008年1月第一版。
 - 8.《古籍普查培训讲义》,中国国家古籍保护中心编,2009年9月。
 - 9.《古籍保护工作浅谈》,赵一鑫,《图书情报》。
 - 10.《通江茶事概览》,彭从凯著,2006年9月第一版。
 - 11.《通江县志》,锡檀纂编,道光二十八年(1848)刻本。
 - 12..《通江县"三李"故居展陈大纲》,通江县文物局,2007年。