

巴中市哲学社会科学规划项目

(2024 年度)

项 目 类 别 自筹课题

立 项 编 号 BZ24ZC168

学 科 分 类 哲学社会科学

课 题 名 称 以习近平文化思想为指引推进文化自信自强的巴中实践

项 目 负 责 人 陈婷

项 目 参 与 人 杨忆雪、张作平、田小霞、周君才

负责人所在单位 西南医科大学

联 系 电 话 18681789080

巴中市社会科学界联合会 制

以习近平文化思想为指引推进文化自信自强的巴中实践

摘要：习近平文化思想是新时代中国特色社会主义文化建设的科学理论体系，其核心内容包括阐释文化自信、揭示文化建设基本规律、提出文化发展战略以及明确新时代新征程的文化使命。巴中作为具有深厚文化底蕴的城市，积极学习贯彻习近平文化思想，通过坚持文化自立、传承优秀传统文化、创新文化发展等方式，不断增强文化自信和自强。在实践中，巴中不仅巩固了文化主体性，还提升了国家文化软实力，为推进强国建设、民族复兴提供了坚强思想保证和精神力量。这些实践做法成效显著，为其他地区树立了榜样，推动了社会主义文化繁荣兴盛

关键词：习近平文化思想；文化自信自强；巴中实践

一、引言

随着中国特色社会主义进入新时代，文化自信自强成为民族复兴的重要支撑。习近平文化思想作为新时代中国特色社会主义思想文化的重要组成部分，为我们在新时代背景下推进文化自信自强提供了根本遵循和行动指南。本报告结合巴中地区的实际情况，探讨如何在习近平文化思想的指引下，推进文化自信自强，实现文化的繁荣发展。

二、习近平文化思想的核心内容

（一）增强文化底气，坚定文化自信

文化自信，不仅根植于对中国特色社会主义文化辉煌成就的深切认同，更是构筑全面建设社会主义现代化国家不可或缺的精神内核。[1]它如同催化剂，驱动着个体潜能的释放与社会整体的跃迁；反之，文化的滞后则会成为桎梏，阻碍个人成长与社会进步，削弱民族文化的内在凝聚力和身份认同。

在全球格局深刻调整、世界面临前所未有之变局的当下，习近平文化思想以非凡的文化自信，展现了中国作为大国的胸襟与责任，主动向世界舞台传递中国和平发展的文化基因，让世人领略到中华民族五千年文明史的璀璨光芒与深厚积淀。习近平总书记深刻指出，坚定文化自信，是关乎国家命运兴衰、文化安全稳固、民族精神自立自强的关键议题。[2]历史是最好的教科书，若中华民族缺失了文化自信，中国特色社会主义的道路探索将步履维艰，中华民族的伟大复兴之梦亦将遥不可及。鉴于中华文化的深邃广博与中华文明的悠久绵长，唯有不断强化文化自信，我们才能从历史智慧中汲取不竭动力，紧跟时代步伐，共同奏响新时代的文化华章。

（二）把握文化建设规律，注重“两个结合”

习近平总书记在庆祝中国共产党成立 100 周年大会上首次明确提出“坚持把马克思主义基本原理同中国具体实际相结合、同中华优秀传统文化相结合”的“两个结合”重要论断[3]，这不仅是我们党在理论创新道路上的重要里程碑，也是坚定文化自信、推动中国特色社会主义文化建设实践的行动指南。“两个结合”中，特别是“第二个结合”，不仅构成了习近平文化思想精髓的形

成脉络与发展基石，更是我们在文化建设中必须遵循的实践原则。马克思主义以其独特的理论视角和工具，赋予我们洞察世界本质与运行规律的能力，指引我们在实践中探索并改造世界的路径。[4]而中华优秀传统文化，作为中华民族五千年文明史的璀璨瑰宝，蕴含着深厚的智慧与精神财富，是维系民族情感、塑造民族精神的重要源泉。

两者的结合，不是简单的叠加，而是基于理论特质与价值取向的高度契合与互补，共同孕育出具有鲜明中国特色、时代特征、强大生命力的中国特色社会主义文化。这种契合性首先体现在两者在社会理想、治理智慧和道德教育等方面的共通之处。[5]马克思恩格斯对于共产主义社会的描绘，与孔子所向往的“大同社会”在精神追求上异曲同工；马克思主义强调人的自由全面发展，与中华优秀传统文化中“大丈夫”、“君子”等理想人格所体现的伦理追求不谋而合。同时，中华优秀传统文化所蕴含的世界观与马克思主义哲学体系高度相通，均植根于对自然、社会及人类本质的深刻洞察。这种相通性为两者的有机融合提供了坚实的理论基础，赋予马克思主义在中国新的生命力，从而成为引领中华民族伟大复兴的强大思想武器。

（三）坚定文化发展战略，坚持中华优秀传统文化“双创”

中华优秀传统文化是国家与民族传承不息、蓬勃发展的基石。习近平总书记提出促进中华优秀传统文化实现创造性转化与创新性发展的重要论述“中华优秀传统文化是中华文明的智慧结晶和精华所在，是中华民族的根和魂，是我们在世界文化

激荡中站稳脚跟的根基。”[6]不仅坚守了中华文化的独特立场，更为我们如何发掘、提炼并展现这一文化瑰宝中的智慧与思想精华点亮了明灯，确保中华优秀传统文化的传承与发展能够坚定不移地立足于本土，面向世界。

因此，我们必须深入探索中华优秀传统文化中蕴含的时代价值与精神动力，让这些跨越千年的智慧与力量，在当今社会找到新的生命力，与当代文化相融合，与现代社会的需求相协调，从而绽放出更加耀眼的新时代光芒。通过这样的努力，我们不仅能守护好中华民族最本质的文化基因，还能让世界见证中华文化在新时代的辉煌与复兴。

（四）肩负文化使命，建设中华民族现代文明

习近平文化思想以宏阔的文化视野，为我国文化建设提出了新的使命——在新的起点上继续推动文化繁荣、建设文化强国、建设中华民族现代文明，为新时代的文化发展指明了前进方向。中华民族现代文明，作为文明演进的新篇章，卓越地融合了马克思主义理论的深邃、中华优秀传统文化的博大精深以及中国共产党在长期革命与建设实践中积累的宝贵经验，共同构筑了中国特色社会主义文化的独特风貌与非凡魅力。[7]这一文明形态根植于深厚的文化自信土壤之中，不仅是对自身文化价值的深刻认同与肯定，更是一种面向未来的政治清醒与自觉。

习近平文化思想，正是在这样高度的历史自觉与文化自信下应运而生，它深刻洞察时代脉搏，明确了新时代下文化传承与创新的新使命。这一思想不仅是对建设社会主义文化强国的

战略部署，更是对中华优秀传统文化在新时代焕发新生、实现创造性转化与创新性发展的时代呼唤。它承载着推动文化繁荣兴盛、提升国家文化软实力的历史重任，生动展现了中华民族在全球化背景下，以文化自信为基，迈向文化强国征程的坚定步伐与宏伟蓝图，充分彰显了中华优秀传统文化在新时代背景下的独特价值与无限活力。

二、巴中如何落实学习贯彻习近平文化思想

（一）理论学习

为深入贯彻落实习近平文化思想，定期组织党员干部深入学习习近平文化思想的精髓和要义，通过集中学习、交流研讨等方式，提高党员干部的理论素养和思想认识。如巴中市委宣传部主办了巴中市“巴山红”宣讲团，宣讲团成员由各地各部门领导干部、专家学者、文艺工作者、行业优秀专业人才、基层干部、“五老”等组成，在宣讲活动开展之前，首先进行了理论宣讲能力提升培训，之后开展了多场高水平的理论宣讲活动，提升了对理论的把握。

（二）主题教育

围绕习近平文化思想的核心内容，开展形式多样的主题教育活动，如演讲比赛、知识竞赛等，激发党员干部的学习热情和积极性，推动习近平文化思想深入人心。如巴中举办了“不忘初心、牢记使命”主题教育读书班系列活动、刘伯坚烈士纪念馆、红军石刻标语园革命传统教育活动，通过相关主题教育活动，能够更加深入理解习近平文化思想内涵和精神实质，更好地把

握其精髓和要义，为文化事业的发展提供指导。

（三）实践活动

为认真贯彻落实习近平文化思想，遵循“两创”方针、践行“两个结合”，将习近平文化思想与巴中的实际工作相结合，通过解决实际问题来深化对理论的理解和运用。例如，在文化旅游、教育等领域，积极探索和实践符合本地实际的文化发展路径和教育改革措施。如团市委、市巴文化研究院围绕“守住历史根脉，坚定巴中的巴文化自信”，组织召开“问语巴文化”学习论坛，这一活动深化了巴文化宣传普及，有利于引领青年干部更加深入的学习、传承、弘扬巴文化。实践活动是以实际行动落实习近平文化思想的重要指示。

（四）宣传交流

为深入贯彻落实习近平文化思想，巴中市充分利用各种媒体平台，积极宣传介绍习近平文化思想的重要内容，如通过创新“文艺+”“互联网+”理论宣讲形式，线上线下相结合，各宣讲分团开展分众化对象化宣讲活动；加强与外界的交流与合作，如参与聆听省委党校“蜀光讲坛”，九三学社四川省委员会“主委、副主委巡讲活动”深入巴中对“习近平文化思想”进行专章讲解和宣传。

三、习近平文化思想指引下巴中文化自信自强实践案例分析

巴中在文化自信自强方面进行了全面而深入的实践探索，不断推动文化的传承与创新发展，对坚定文化自信、推进中华优秀传统文化创造性转化和创新性发展、建设中华民族现代文

明，注入了强大的文化动力。

（一）组织文化活动 坚定文化自信

文化自信是贯穿习近平文化思想的根本主张，巴中积极组织各类文化活动，展现巴中地域文化的特色与优势，以增强民众文化自信。巴文化是中华优秀传统文化的典型代表，是中华文明多元一体格局中极为重要的区域文化。[8]为推动文化自信提升，巴中市实施了文化强市战略，恢复了“巴人文化艺术节”的举办。自 2016 年起，巴中市已连续举办多届巴人文化艺术节，邀请泛巴区域多个市州参与，通过文艺演出、文旅展览、视频展播、文旅研讨等多种形式，展示了巴中地区的文化魅力。经过实践效应，巴人文化艺术节已成为区域重要的文化品牌活动，有效提升了巴中文化的影响力和知名度。

文旅融合发展是实现文化与经济双重发展的重要路径[9]，为了推进文化旅游事业发展，巴中市组建文旅新区，推行经济区与行政区适度分离的管理体制，着力打造全市绿色经济增长极，助推地方经济高质量发展。如光雾山镇秋池社区的光雾和谷康养度假天堂项目，通过“政府主导、村级参与、社会资本投入为主力”的多元投入创新实践，成为整个川陕地区森林旅居旗舰项目，年均带动到景区游客约 10 万人次，创造就业岗位约 1000 个。

其次打造特色文化品牌，提升文化影响力：通过举办各类文化活动和旅游节庆活动，如巴人文化艺术节等，吸引了大量游客前来参观体验，有效提升了巴中文化的知名度和美誉度；作

为原川陕苏区首府，巴中市拥有丰富的红色文化资源。巴中市积极挖掘红色文化，打造红旅融合新业态，擦亮“红色巴中”这张金字招牌。[10]通过建设爱国主义教育和红色文化传承基地，推动红色文化与旅游产业的深度融合发展，以及推出了一批具有巴中特色的文创产品，如以巴文化、红色文化为主题的纪念品、手工艺品等，进一步丰富了旅游市场供给，满足了游客的多元化需求。

综上所述，巴中市在依托自身优势增强文化自信方面采取了多项有力举措，推动了文化发展与文化自信双向提升。

（二）注重两个结合 开展教育研究

两个结合是推进文化建设的必由之路，巴中市地方志办创造性开展“红色轻骑微党课”，以深入学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想、党的二十大精神等为主题，结合地方志工作实际，编制授课提纲或策划活动方案。活动采取小分队、小专题、小活动等形式，依托全市近 300 个史志阅览室，以点单服务、送课上门的方式深入县区机关、乡镇（街道）、村（社区）开展宣讲。目前此创举已成为巴中地方志系统的第一品牌，有效推动了史志故事成为亲润人心的文化资源，增强了人民群众的文化认同感和自豪感。

巴中市各级党组织和党员干部深入学习马克思主义基本原理和中华优秀传统文化，通过举办培训班、研讨会等形式，提升党员干部的理论素养和文化自信。强调马克思主义与中华优秀传统文化的内在联系，引导党员干部深刻理解“两个结合”的重

要意义。巴中市积极开展巴文化研究，组织专家学者和青年干部参与学习论坛，深入探讨巴文化的历史、价值及传承发展路径。同时，通过制作宣传手册、拍摄宣传视频、制作文创产品等多种方式，加大对巴文化的宣传力度，提高巴文化的知名度和影响力。

巴中市积极争创全国文明城市，通过成立创建指挥部、制定工作方案、开展专项整治行动等措施，不断提升城市文明水平。在创建过程中，注重将马克思主义与中华优秀传统文化相结合，弘扬新时代巴中城市精神，如“智勇坚定、排难创新、团结奋斗、不胜不休”等。

在中小学和高等院校中，将马克思主义基本原理和中华优秀传统文化纳入课程体系，通过课堂教学、课外活动等方式，培养学生对这两个结合的认同感和自豪感。鼓励学校开展以“两个结合”为主题的校园文化活动，如学术讲座、文艺演出等，营造浓厚的文化氛围。

综上所述，两个结合是理论自信与文化自信的结合，巴中市在推进二者结合中深下功夫，掌握了以成功开创更大的成功的最大法宝。

（三）坚持中华优秀传统文化双创文旅融合发展

在习近平文化思想的指导下，巴中积极推动中华优秀传统文化的创造性转化与创新性发展。主要涉及以下举措：

加强文化遗产保护与传承：巴中市建立了县、乡、村、组四级文物安全管理保护联动机制，制定了文物安全“责任+检查+隐

患+整治”清单，实现了对全市 3468 处不可移动文物、博物馆、纪念馆的全覆盖管理；严格实施“先考古、后出让”制度，对可能存在历史文化遗产的土地进行严格的考古调查，确保文物得到妥善保护；完成了一系列重要历史遗迹的修缮工作，如红三十军长赤医院旧址、接龙桥等，有效保护了文化遗产的完整性；全面启动非物质文化遗产代表性项目名录暨代表性传承人申报工作，完善非遗名录体系。截至目前，巴中市共有国家级非遗代表性项目 2 项，省级 14 项，市级 59 项，县级 527 项。

推动文化创新与发展：将非遗工坊建设纳入乡村振兴工作，鼓励和支持建设巴山皮影、巴山竹编、蜀绣等非遗工坊，助力群众就业增收。截至目前，全市已建立非遗工坊 32 家，其中省级非遗工坊 2 家。通过非遗工坊的建设，不仅传承了非遗技艺，还促进了非遗项目的产业化发展；举办“巴中有礼”文创大赛等活动，鼓励社会力量参与非遗文创产品的开发。截至目前，已推出特色非遗文创产品 1000 余种，形成了独具特色的地方非遗文创产品体系。这些文创产品不仅丰富了市场供给，还提升了非遗项目的知名度和影响力；全新上线巴中市非遗数字体验馆，借助 VR 虚拟技术打造非遗数字场景，通过语音讲解、图文展示、视频播放等视听结合的沉浸方式，多维度、立体化展示巴中特色非遗；鼓励非遗代表性传承人开设微信号、抖音号等宣传账号，线上展示非遗技艺和作品，让非遗保护飞上“云端”，进入“指尖”。

非遗主题园区建设：推动非遗与景区融合，建设皇家山翻山

饺子文化园、巴中文化创意产业园等非遗主题园区（馆），提升旅游景区的文化质感。通过非遗主题园区的建设，吸引了大量游客前来参观体验，增强了景区旅游影响力；利用非遗传承基地、传习基地、体验基地等载体，年均开展非遗课堂、非遗活态展演等研学活动 50 余场次。通过“耳听、眼看、手学、口尝”等方式提升非遗参与性；推出非遗寻根之旅、体验之旅等主题研学线路 10 条以及非遗旅游线路等特色活动，赋予旅游新动能。这些旅游线路不仅丰富了游客的旅游体验，还促进了非遗文化的传播和推广。

综上所述，巴中市在中华优秀传统文化的创造性转化与创新性发展方面采取了多项有力举措，为中华优秀传统文化的传承与发展注入了新的活力。

（四）建设中华民族现代文明 文化创新与发展

中华民族现代文明是一项长期工程，其影响也是延续不断的，讲究可持续发展，而文化创新与发展是推进中华民族现代文明的重要方式。

随着数字化时代的到来，巴中市积极推动文化产业的数字化转型，利用数字技术手段对文化资源进行保护、传承和利用。通过建设数字博物馆、数字文化馆等数字文化平台，实现文化资源的共享和普及。深入实施文化惠民工程，年均开展送文化下乡 350 多场次，文化辅导活动 1500 多场次，丰富了城乡居民的文化生活。同时，通过建设图书馆、文化站、农家书屋等文化设施，不断完善公共文化服务体系，提升公共文化服务能力。

非物质文化遗产是中华民族各族人民在历史的传承中世代相传的各种传统文化表现形式,[11]它既包括相应的实物也包括场所,保护非物质文化遗产对于维护文化多样性、促进文化交流与传承具有重要意义。巴中市对非物质文化遗产进行了全面的保护开发,成功申报了 62 个非物质文化遗产项目,并建立了村史馆、巴山背二歌和翻山饺子等非遗保护传承基地 100 多个。巴中的非物质文化遗产不仅在国内得到了很好的保护,还走出国门,被澳大利亚、韩国等国家邀请进行展演展览,实现了“巴中元素,世界表达”。

巴中市政府制定了相关政策文件,明确将中华优秀传统文化的创造性转化与创新性发展作为文化建设的重要任务和目标。通过政策引导和扶持,推动相关工作的顺利开展。加强社会治理体系和治理能力现代化建设,推进法治巴中建设,为中华民族现代文明建设提供有力保障。广泛发动志愿者参与文明城市创建和社会治理工作,开展各类志愿服务活动,如环境整治、文明劝导、扶贫帮困等,营造文明和谐的社会氛围。

建设中华民族现代文明是中国特色社会主义文化事业推进的新命题,[12]既需要扎根于本土又积极创新,既需要自信自强又需要交流互鉴,既需要政策引导又需要主动作为,巴中市将坚持为建设中华民族现代文明贡献力量。

四、习近平文化思想指引下巴中文化自信自强的实践成效

(一) 文化遗产得到有效保护与传承

文化遗产是一个国家独特的文化标志,它代表了一个民族

的传统习俗、价值观和知识体系。[13]文化遗产保护不仅关乎国家的历史记忆、文化传承，还与社会认同、经济发展都有着紧密联系。巴中地区高度重视文化遗产的保护工作，通过制定和实施一系列保护措施，确保了文化遗产的完整性和可持续性。从米仓古道到石窟佛龕，从三国遗迹到红色遗址，这些具有历史和文化价值的遗产得到了有效的保护和传承。

（二）文化研究与传播

文化研究是对文化进行深度挖掘和整理的过程，有助于拉长文明的记忆，增强文化的厚重感，同时文化研究为文化传播提供丰富的素材和深刻的内涵。为推进文化研究与传播，巴中市相继成立了市文物局、巴文化研究院、南龕石窟研究院等专门机构，致力于巴文化的深入研究和挖掘；通过组建巴文化资源调查专班，对全市的文化资源进行全面的普查和整理；以及大力推动相关领域立法工作，以法制的刚性确保珍贵的文化资源得到最大程度的保护。在此基础上巴中文化研究著作呈现井喷之势，《巴文化简史》《巴中的前世今生》等著作相继问世，为巴中文化的传承与发展提供了重要的学术支撑。同时，通过举办各种文化活动和文化展览，巴中文化得到了更广泛的传播和认可。

（三）文化产业发展迅速

巴中市政府高度重视文化产业发展，出台了包括财政补贴、税收优惠、土地优惠等一系列扶持政策，同时，政府还积极搭建文化产业平台，促进文化产业与其他产业的融合发展，为

文化产业的繁荣提供了有力保障。巴中依据地方特色文化资源的丰富的素材和灵感，打造了一系列具有地方特色的文化产品和服务，满足了群众对文化产品和服务的需求。因此巴中的文化产业快速发展，年均增速达 5%，增速居全省前列。这表明巴中在推动文化产业发展方面取得了显著成效，文化产业已成为当地经济的重要增长点。

（四）公共文化服务体系不断完善

公共文化服务是保障人民文化权益、丰富群众精神文化生活的重要要求。近年来巴中地区加快了公共文化基础设施建设的步伐，电影院、图书馆、文化馆、体育馆等文化设施加快建设并投入使用。这些设施为人民群众提供了更加便捷、丰富的文化服务。此外巴中年均开展送文化下乡 350 多场次，文化辅导活动 1500 多场次。这些活动将优质的文化资源带到了基层，满足了农村群众的文化需求，提升了他们的文化素养，确保了人民群众享有基本公共文化服务。

（五）文化品牌影响力逐年增强

文化品牌是城市形象的集中体现，它融合了城市的历史文化、地域特色、民俗风情等元素，形成了具有独特魅力的城市形象。[14]巴中成功举办了多届巴人文化艺术节等文化节庆活动，这些活动以文化搭台、经济唱戏的方式，弘扬了红军精神，宣传了地方文化，展示了巴中风貌，加快了巴中发展。巴中还着力打响“巴文化中心、川陕苏区首府、晏阳初故里”三张文化名片，这些文化名片不仅提升了巴中的文化软实力，也增强了外界对巴

中的了解和认知。

五、结论与展望

习近平文化思想是引领巴中文化自信自强的重要指导思想。在习近平文化思想的指引下，巴中市能够深入挖掘和传承优秀传统文化，推动文化产业的发展，提升城市的文化软实力。巴中市在实践过程中注重将传统文化与现代文明相结合，既保持了传统文化的魅力，又注入了现代元素，使传统文化在现代社会中焕发出新的活力。这种融合不仅提高了市民对文化的认同感和自豪感，也增强了市民的文化自信。通过加强文化教育、推广文化活动等方式，巴中市成功地营造了浓厚的文化氛围，培育了市民的文化素养和审美能力。这不仅提升了市民的整体素质，也为城市的可持续发展提供了强大的精神动力。

展望未来，我们有理由相信，在习近平文化思想的持续指引下，巴中市将继续深化文化自信自强，推动文化产业不断繁荣发展。通过不断创新和实践，巴中将不断探索出更多具有地方特色的文化发展之路，为其他省市地区提供可借鉴的经验。同时，我们也期待更多的专家学者和业内人士关注并参与到巴中文化事业中来，共同为推动中华文化的繁荣和发展贡献力量。

参考文献

[1][6]沉寿程,杜守春.理论·内涵·价值：习近平文化思想的三重维度论析[J].安康学院学报,2024,36(03):11-17.

[2]习近平.坚定文化自信，建设社会主义文化强国[J].求

是,2019,12:1-10.

[4]张哲,王文燕.习近平文化思想的内涵要义、价值意蕴与实践路向探析[J].阜阳师范大学学报(社会科学版),2024(03):97-102.

[5]乔清举.论“两个结合”及其在习近平文化思想中的意义[J].哲学研究,2023(12):5-13+124。

[7]李捷.习近平文化思想与中华民族现代文明建设[J].社会科学文摘,2024(06):8-10.

[8][9]钟帆.巴中深耕“巴文化”赋能城市发展[N].四川日报,2022-07-18(008).

[10]巴中打造全国红色文化传承标杆[EB/OL].巴中网,
<http://www.bzgd.com/2021/11/294197.shtml>

[11]刘伟,程洪宇.中国式现代化视域下非物质文化遗产的保护与发展[J/OL].四川行政学院学报:1-9[2024-07-10].
<http://kns.cnki.net/kcms/detail/51.1537.D.20240612.1638.012.html>

[12]郑士鹏,董建林.中华民族现代文明建设的动力机制[J].重庆社会科学,2024(04):80-91.

[13]张继焦.文化赋能论:文化遗产赋能、文旅产业发展与中华民族现代文明建设[J/OL].思想战线:1-11[2024-07-10].
<http://kns.cnki.net/kcms/detail/53.1002.C.20240621.1011.002.html>

[14]李昊田,高原,王晨.数字赋能城市文化品牌建设路径研究[J].建筑与文化,2023(12):96-97.