

浅谈川陕革命根据地红色文化保护与开发利用 ——以恩阳古镇为例

摘要:恩阳古镇作为保存较为完整的县级苏维埃政权旧址,具有极为重要的革命价值。近年来,恩阳古镇得到了保护与修缮,保护了革命旧址的完整性,形成了部分成果,本文旨在探讨如何加强恩阳古镇的保护,进行合理开发与适度延伸,彰显老区特色,发挥老区魅力,提升红色资源利用率。

关键词:老区;红色文化;保护;开发;利用

引言

习近平总书记要求,要把红色资源利用好、把红色传统发扬好、把红色基因传承好。土地革命战争期间,恩阳隶属于巴中这一川陕苏区首府,处在全国第二大苏区川陕革命根据地中心地带。恩阳县苏维埃有**8**个区辖**63**个乡,人口约**18**万,隶属川北(巴中)道苏领导,许多巨幅石标是川陕革命根据地斗争的历史见证,其旧址,就位于如今的恩阳区恩阳古镇。保护开发利用好独特的红色资源,是新时代老区人民责无旁贷的责任,对于繁荣和提升老区文化事业和文化发展,增强区域竞争优势,具有重大而深远的意义。

一、恩阳古镇红色文化资源基本情况

恩阳古镇,有着光辉的红色革命传统,红军史迹随处可见。

红军时期，恩阳位于我国第二大中央苏区川陕红色革命根据地中心地带。**1933年6月—1935年春**，恩阳有近万人参加了红军，有**6名**开国将军。中国工农红军在川陕苏区建立的“智勇坚强、排难革新、团结战斗、不胜不休”的十六字训词是革命时期的指导精神，在后来的土地改革、三线建设、脱贫攻坚时期发挥了重要的指导作用，如今更是成为成为新时代巴中城市精神继续指导老区人民继续前行。

恩阳的红色资源有如下几个显著特征：

(一)红色资源较为丰富。通过开展红色资源普查，经报审核，确定恩阳区红色资源点位**147**个，其中国家级保护点位**11**个、省级**6**个、市级**1**个、县级**2**个、未定级别**127**个，内容涵盖苏维埃政府机构旧址遗址、红军石刻标语、烈士墓、重要革命文物、战斗遗址等。当年红四方面军主要负责人张国焘、徐向前、陈昌浩，省委、省苏负责人袁克服、周纯全、刘瑞龙等都在恩阳住过。徐向前在恩阳亲自指挥过仪南战役，许世友在恩阳指挥了“杏儿垭、尹家铺、登文山、平梁城”等著名战斗。“红军敢死队”在恩阳成立，郑义斋（总经理部部长）在恩阳指挥过疏通恩阳——渠县河道，红军被服厂、军械修配厂建在恩阳。张思德就读的列宁模范学校也设在恩阳。廖承志书写由恩阳镌字队刻制的《中国共产党十大政纲》立在恩阳县苏厅堂。红军在恩阳留下了不朽史迹，“红色古镇”称号当之无愧。

(二)革命政权遗址保存较好。**1933年至1935年**，红四方

面军在恩阳建立县苏维埃各类行政机构 13 处，现保存较为完整的有 8 处。1933 年 6 月，红四方面军在反田颂尧“三路围攻”胜利后，解放了巴中以西的大片土地，在恩阳镇下正街成立了仪阆县苏维埃政府，后改为恩阳县。1935 年 3 月，红军撤离巴中北上而被撤销。川陕省恩阳县委、县苏所辖的保卫局、军区指挥部、革命法庭、财经委员会、粮食委员会、少共指挥部、女子独立团、列宁小学等机构都设立在恩阳镇上、下正街。红军石刻标语遍布恩阳大街小巷。

(三)红色资源具有较强的革命性。恩阳作为红军早期解放的地区之一，县苏维埃政府建立后，积极扩大宣传，组建宣传队，篆刻了多幅石刻标语，积极宣传党和苏维埃的主张，还在恩阳境内兴办学校，解放了恩阳人民的思想，将革命的火种根植于恩阳人民的思想中，至今仍影响着一代又一代的恩阳人民。恩阳还开办了苏区唯一的“列宁模范学校”，“人民的好战士”张思德就曾经在这里接受红色革命教育。在革命精神的影响下，激起了经久持续的抗战热情，广大热血青年踊跃参军抗战，恩阳 20 来万人，近万人参加红军。处于抗战大后方的人民，努力增产节约，积极捐献钱粮，支援前线；大力加强防空设施和抗战后备力量建设，在保卫后方安全的同时，源源不断地向前线输送有生力量，为抗战胜利贡献了坚实力量。

(四)人文和自然景观兼具。作为全国历史文化名镇、四川省十大古镇之一，恩阳古镇在相当长的历史时期里，都是川东北物

资集散的重要水陆码头。**1933**年，红军入川，把恩阳设为物资输送的重要口岸。在古镇的上正街和下正街，至今还保存有原中共川陕省仪阆县委、恩阳县委、恩阳财政委员会、法庭、红军经理处等各类行政机关遗址。“红军胜利万岁”“粉碎川陕会剿”“为土地归农民而战争”等红军石刻标语随处可见。千年来，虽然岁月的风沙已将古镇的印迹冲淡，但厚重而悠久的古镇文化、巴人文化、红色文化、佛教文化、码头文化却仍在这里交汇流淌。恩阳区有不可移动文物共计**379**处（全国重点文物保护单位**1**处**12**点；省级文物保护单位**3**处；市级文物保护单位**5**处；县级文物保护单位**27**处），不可移动文物点**332**处。

二、恩阳古镇红色历史文化资源保护利用现状及面临的困难和问题

在区委区政府的高度重视和社会各界的大力支持下，恩阳古镇的保护工作取得了一些成效，成立了恩阳区红色文化挖掘打造专项工作领导小组，多次组织召开专题座谈会，邀请知名专家，会同相关部门，就恩阳古镇红色文化挖掘打造进行研讨。建区以来，先后编制了各类革命遗址抢救性保护维修方案，吸引、筹集社会资本，按照“修旧如旧”原则，对“**5·12**”汶川地震受损的部分革命旧址及革命文物进行了抢救性保护维修；同时配备消防器材，建立微型消防站，并对建筑工地、文物市场进行常态化巡查，更加完善的保护红色资源。以恩阳古镇为依托，打造恩阳古镇红色研学项目和“红色旅游精品线路”，增添恩阳红色文化

旅游持久魅力，不断释放红色文化资源内涵，扩大恩阳红色文化影响力。

尽管保护工程已取得了一定进展，但仍存在着一些问题：

(一)保护意识不强。部分民众对革命斗争遗迹的文化意义、历史价值和现实意义了解还不够，尤其是农民群众对革命斗争遗迹的不可再生性还没有意识，因为眼前利益关系，任意侵占或拆毁革命斗争遗迹的事件也有出现。部分革命斗争遗迹的所有者和使用权仍在农民，政府也无法介入管理，因而这些遗迹并未作为文物保护单位，政府有关机关也尚未取得实际所有权，无法干预制止，也出现了疏于管护的现象。部分遗迹虽已作为文物保护单位，但仍然出现了拆除乱建现象，或保护区范围内违反法律规定的建设现象，也因为某些不规范的批建已经致使部分革命斗争红色历史遗迹遭到了破坏。有的遗迹单独散落在荒芜地区，自然损毁和人为损毁的现象更加突出；有的革命旧址是土木结构，但年久失修，破坏很大，且因所需修复维资金量大、资金投入不够，无法实施相应的保护措施。

(二)红绿融合不够。近几年来，党史、文物部门积极对恩阳古城部分旧址进行修复维护，但恩阳区还没有一个系统性、全方位的红色展陈设施，用以承载、发扬恩阳红色文化。恩阳古镇的绿色观光旅游始终走在红色旅游前沿，但实际上一些红色旅游资源优势虽然和当前红色文化旅游产业发展息息相关，但对红色旅游资源的利用还不够全面、宣传推广力度还不足，对恩阳古镇

红色文化旅游资源的开发也只停留在遗址参观、简要的图文介绍等静态旅游方面，讲解、传播、展览等的社会影响和震慑力都较弱。这些红色资源与自然旅游资源都还处在游离状态，还不能真正形成红绿结合、融合发展的新格局。

(三)与教育系统的互动不多。习近平总书记在高校思想政治工作会议上强调：要把思想政治教育工作贯穿教育教学全过程，开创我国高等教育事业发展新局面。无论大专院校或中小学，都需要对学生开展思想政治教育，培养学生正确的世界观、人生观、价值观。但由于红色旅游的基本特点与常规红色旅游活动不同，是为数不多的带有很高教育意义与思想政治品位的活动，且这些活动在一定意义上都与中国高等教育系统思想政治教学的实际需要相悖。而当前教育研究中重理论轻实际的现象也已然成为了当前中国思想政治教学工作的主要矛盾，所以政府在研发红色旅游项目的过程中更要重视与地方学校之间的合作交流，切实做到市场定位准确，项目需求明晰等特点。红色旅游的发展活动与当地学校之间的联系就如同一个处在买方市场，一个处在卖方市场中，但二者之间却一直未能找出一种有利于交流相互促进的合适方式。党史学习教育活动开展以来，虽然开展了一些红色研学活动，但互动仍然不够深入，而怎样真正实现对学生的政治思想理论教学的目的，也是当前红色旅游的重点功能性如何发挥需要思考的问题。

(四)对外宣传和培养人才的力度不强。在红色文化旅游产品

的发展中对红色资源的宣传声势不大，挖掘能力也不够强。有的村庄在村史馆的打造中忽略了对红色文化的宣传，所介绍的只有状元、进士和名人，而没有革命英烈、革命斗争史的内容。广播、电视、互联网等媒体在宣传推广旅游资源、旅游景点上，宣传的红色景点并不多。对“革命老区”的宣传也有所减弱，社会公众尤其是年轻人对恩阳的红色文化也知之不多、不深。另外，红色文化旅游的宣传人员不足，科研工作者较少、专业导游缺失的情况也突出。

三、恩阳古镇红色文化开发利用的思考与建议

我国有关政府部门就红色文化资源的环境保护、开发和利用，已经制定了相应的法律、政策和法规，学者们也进行了热烈探讨与深入交流，并形成了若干成果。结合本地实际，目前开展恩阳古镇内红色文化资源的环境保护、开发和利用研究工作，可以从如下方面入手。

(一)统筹与协调兼顾，坚持社会效益第一。红色文化是革命战斗时代留下的珍贵遗产，是我们历史文化的写照，在当下，怎样保护中国红色文化的历史原真性，变得更为重要。恩阳古镇红色文化的产业化发展应当以红色文化为基础，反映出本地的人文精神和历史背景，将爱国主义精神融和到恩阳红色文化资源的产业化开发上来，保持历史问题的严肃性和文化定位的科学性，保持社会效益、经济效益和环境效益的紧密联系。在发掘和开发红色文化资源过程中要强调开发与保护并举，在开发和保护之间发

生冲突或相抵触时应当坚持保护优先的方针，不要以经济发展的理由而牺牲了红色文化资源。

(二)宣传与保护并重，提高群众保护意识。恩阳处于红色老区，但一般民众对当地的红色文化资源认知不够，了解不深入，保护意识淡漠，这尤为不利于我们对恩阳古镇等红色文化资源的维护、利用和发展。所以，必须通过各种方式、手段和途径来宣传红色文化的重要性。一是要充分运用新媒体等现代传播手段，加强网络传播、宣扬红色景点，形成品牌效应，推广红色文明，保护红色资源。二是加强宣传力度，增加红色文化的吸引力，通过开展重大社会宣传活动，为红色文化旅游资源传播大造声势，这样才能引发群众对其精神的维护、研究和运用。

(三)培养专业人才，开发专业产品。一是培养人才力量，寻找一些愿意服务的红色人文资源的人才成为主要培育与开发目标，派出人员到知名景区挂职锻炼，吸收掌握当地实际工作经验，去掌握最先进的技术方法，并到有名的红色文化旅游历史景点举办短期学习班，或者引进高校人才，邀请外地的专家学者来讲课，进行红色文化旅游知识学习、开展学术交流等。二是积极开发红色产品。包括文学作品、影视作品、大型舞蹈、绘画、雕塑等艺术的创意研究；利用红色文化旅游的自然资源优点，着力于发展红色文化旅游商品，研制中国红色文化旅游服务、纪念品；积极开展红色文化遗产、藏品、艺术品的搜集、清理、收集、流通与展示等工作。

(四)提炼红色文化精神，促进地域文化融合开发。在有效利用红色资源，发展壮大红色旅游的过程中，不仅仅要体现红色精神，它还须与地域文化、历史传统文化等相融合，为红色旅游的蓬勃发展与壮大奠定扎实的物质基础。党史工作部门要对红色遗址文物和红色旅游资产开展全面普查，登记立档，制定好保存、利用与开发的方案，形成有利于社会发展的资政成果。旅游主管部门要精心设计适合特点的游览线路。恩阳区委提出的“23456”发展思路，明确规划重点发展内容，围绕红军革命旧(遗)址，大力弘扬红色文化，发展红色文化深度体验性旅游。从推出四川大型情境式夜游项目“恩阳船说”、建成第一条米仓文化特色街区，到开辟川东北最大露天茶馆、建成龙舟主题运动公园；从呈现登科公园、“未来之眼”、空港花海等系列城市新地标，到开通巴中全市首批主城区到恩阳区双层观光大巴近年来，恩阳区委、区政府紧紧围绕巴中“三市两地一枢纽”发展定位和“突破发展文旅康养首位产业”战略部署，依托米仓文化、红色文化、巴文化资源，全域推动恩阳文旅康养首位产业穿越古今、联动山水、跨越白昼，呈“井喷式”发展。

结语

恩阳古镇作为一座天然的红色革命露天博物馆，同时又蕴含着丰富的历史文化底蕴。厚重而悠久的古镇文化、巴人文化、红色文化、佛教文化、码头文化在这里交织，进一步加强红色资源保护开发与利用，增强红色文化吸引力、承载力、软实力，发挥

其社会、经济效益，对助推川陕革命老区振兴发展有着重要的作用。

参考文献：

[1]胡继东，中国共产党对红色文化资源的保护与开发利用：百年历程/经验总结和趋势发展[A].理论月刊，2021，07

[2]王玉珍，党史学习教育背景下红色资源保护与开发利用研究——以江西新余市为例[A].领导科学论坛，2021（6）

[3]马勤学,王漫青,陇南红色文化资源的发掘保护与开发利用[A].2020（01）

[4]彭贵平，论红色文化资源的保护与开发利用策略——以四川地区为例[J].中国民族博览，2022.04（08）：100—103