

巴中市哲学社会科学规划项目

(2024 年度)

项 目 类 别 自筹课题

立 项 编 号 BZ24ZC187

学 科 分 类 历史学

课 题 名 称 恩阳红色文化资源的调查整理及活化利用研究

项 目 负 责 人 李会敏

项 目 参 与 人

负责人所在单位 四川文理学院

联 系 电 话 158 8188 9347

巴中市社会科学界联合会 制

巴中市社科联项目

恩阳红色文化资源的调查整理及活化利用研究

(BZ24ZC187)

结题情况总结

2024 年 10 月

一、项目研究计划的执行情况

恩阳拥有丰富的红色文化资源。土地革命战争时期，恩阳地处川陕革命根据地的腹心地带，是全国著名的革命老区，红四方面军在此曾先后设置仪阆县和恩阳县苏维埃政府。恩阳红色文化资源富足，在川陕苏区时期建立的 23 个县级苏维埃政权中，拥有保存最完整的县级苏维埃政权旧址群。同时，恩阳也是徐向前、李先念、张思德等老一辈无产阶级革命家浴血奋战的地方。

课题负责人于 2024 年 2 月申请并获批巴中市社科联项目《恩阳红色文化资源的调查整理及活化利用研究》（编号：BZ24ZC187）。本项目计划对恩阳红色文化资源展开整体性的综合调查与研究。通过调查、研究，理清本地区红色文化资源之现状，找出恩阳在开发与利用这些资源中成功的经验和存在的问题，提出古镇持续开发和文物活化利用的对策。项目一经获批，课题负责人就开展了研究工作。具体而言，主要分为以下三个方面：

1.广泛积累恩阳红色文化资料，了解恩阳红色文化现状。立项以来，课题负责人通过广泛查阅地方志、党史文献、学术著作、资料汇编、论文集和网络数据库，系统收集了大量关于恩阳红色文化资源的珍贵史料。这些资料经过细致的筛选、去重与初步整理，为后续深入分析奠定了基础。

2.分类整理恩阳红色文献资料，分门别类建立电子数据库。项目负责人将恩阳红色文献资料划分为历史背景、革命纲领、革命旧址、石刻标语、红色人物、红色歌谣等多个板块，并分门别类初步建立电子数据库，以便后期在研究工作中快速检索与引用。

3.深入恩阳实地走访调研，以正街—老场街历史文化街区为课题切入点。课题负责人长期生活在红色文化底蕴深厚的川东地区，前期已较好地熟悉了达州周边地区红色文化分布情况，在此经验指导下，课题一经立项，本人便前往恩阳古镇进行实地考察，尤其是聚焦正街——老场街历史文化街区，通过拍摄照片、记录现状、访谈当地居民等方式，获得了第一手资料。

通过课题负责人前期的文献搜集与实地调研工作，不仅验证了恩阳红色文献记载内容的真实性，还揭示了红色文化资源在恩阳社会生活中的现状与影响，为后续活化利用策略的制定提供了重要依据。

4.撰写题为“巴中市历史文化街区红色文化资源保护传承与创新研究——以恩阳古镇为例”的论文。文章从红色旧址、红军石刻标语、红色人物、红色歌谣四个方面分类梳理了恩阳正街—老场街历史文化街区红色文化资源，总结出该街区红色文化资源面临着红军革命旧址缺乏维护、非物质性红色文化资源研究和开发不足、红色文化产业发展处于起步阶段等问题，提出恩阳正街—老场街红色文化资源的开发与利用是一个多维度、多层次的系统工程，需要从文化传承、教育与研学、旅游开发、产业融合等多个角度进行综合考量和规划。

5.分析恩阳正街—老场街历史文化街区的宣传工作。在本课题的研究与调研过程中，针对该街区的宣传工作进行了深入细致的分析。结果显示，当前街区在宣传层面存在一些不足之处，具体表现如下：

首先，网络宣传信息的详尽度有待提升。以百度搜索引擎为例，当输入“巴中市恩阳区正街—老场街历史文化街区”这一关键词时，所得到的解释信息极为简略，仅包含“位于四川省巴中市恩阳区”这一基础地理位置信息，缺乏对街区历史文化背景、特色风貌及重要价值的深入阐述和详细介绍。

其次，尽管政府部门在对外宣传方面已投入大量精力，通过多渠道、多形式对街区的历史文化、美景美食进行了广泛推介，但在宣传内容的准确性方面仍存在些许瑕疵。具体而言，部分宣传资料中的地址及位置介绍与实际情况存在细微出入。

正街——老场街红色文化资源地址及位置出入之处

序号	名称	宣传地址	实际地址
1	川陕省恩阳县苏维埃政府旧址	恩阳区文治街道老场居委会下正街 84 号	恩阳区文治街道下正街 84、85 号
2	川陕省恩阳县苏维埃政治保卫局旧址	恩阳区文治街道老场居委会下正街 81 号	恩阳区文治街道老场社区下正街 79、81 号（大栈房）
3	川陕省恩阳县红军经理处旧址	恩阳区文治街道老场居委会正街 55 号	恩阳区文治街道正街 53 号
4	川陕省恩阳县财政委员会旧址	恩阳区文治街道老场居委会正街 54 号	恩阳区文治街道老场社区正街 56 号

宣传网址：恩阳区文化广播电视体育和旅游局网

<https://www.scey.gov.cn/public/6598931/11538981.html>

二、研究中遇到的问题

1.文献资料，尤其是档案史料的搜集整理，还需进一步深化。目前，资料的局限是深化与拓展恩阳红色文化资源的调查整理及活化利用研究的主要挑战。

2.缺乏一种全域性、全面性和系统性的视角。前期的挖掘与整理工作未能充分覆盖恩阳全境，相对聚焦于恩阳正街—老场街历史文化街区这一局部区域，导致了恩阳丰富红色文化资源挖掘的不充分和不均衡。

3.实地调查过程中更侧重于物质载体。本人在阅读和吸收学界已有研究成果后，认为红色文化是红色资源的精髓，红色资源是红色文化的表现形式。调研过程中侧重于物质载体，但其他载体如红色人物、红色精神等没有被有效地挖掘。

三、下一步研究计划

1.深化文献资料与档案史料的搜集整理。扩大资料来源，广泛搜集与恩阳红色文化相关的历史文献、口述历史、回忆录等；系统分类与整理，并深度分析与解读。

2.推进全域性、全面性和系统性的调查整理研究。在调研过程中，不仅要关注恩阳正街—老场街历史文化街区，还要深入乡村、学校等各个角落，全面挖掘和整理恩阳的红色文化资源。

3.拓展恩阳红色文化资源开发利用的深度与广度。课题负责人将研究重点放在巴中恩阳如何开发利用具体的红色文化资源、红色文化资源转化策略以及发展路径方面。

附件：

1.论文：巴中市历史文化街区红色文化资源保护传承与创新研究——以恩阳古镇为例

2.调研拍摄部分图片