

巴中市哲学社会科学规划项目

(2024 年度)

项 目 类 别 一般课题

立 项 编 号 BZ24YB065

学 科 分 类 历史学

课 题 名 称 城镇变迁视域下建设“米仓古道第一城”的路径探究

项 目 负 责 人 李茂琴

项 目 参 与 人 雷丽华

负责人所在单位 南江县委党校

联 系 电 话 19130540805

巴中市社会科学界联合会 制

城镇变迁视域下建设“米仓古道第一城” 的路径探究

内容提要：米仓古道作为巴人穿过秦岭巴山，北上关中平原，南下长江水道的交通要道，是古蜀道文化遗产的重要组成部分，在古蜀道的几条主道中最具原真性、独特性和唯一性，被誉为“中国乃至世界交通史上的活化石”“一条流淌的茶马文化长河”“一段可以触摸的历史”，已被联合国教科文组织世界遗产委员会列入世界文化与自然遗产预备名录。其沿线历史城镇发展悠久，见证了政治、军事、商贸、文化等交流历程以及若干重大的历史事件，有了丰富的文化内涵及历史遗存和极高的研究价值。本文以米仓古道（南江段）及沿线历史城镇为研究对象，梳理米仓古道（南江段）沿线城镇的发展特征并充分认识其价值内涵，深入剖析分析沿线城镇兴起的动力、发展的制约因素，以解决问题为导向，结合对城镇变迁视角下历史城镇活态化的内涵与基本思路的探索，提出南江县建设“米仓古道最美山城”可行的路径与方法。

关键词：米仓古道；城镇变迁；历史文化保护

随着米仓古道功能的衰退和社会经济的高速发展，沿线历史城镇的保护和发展不可避免地受到了影响及冲击，正在逐渐被现代化城镇所同化，面临着历史风貌不存、历史文化消逝、活力无法延续等困境。如何有效地对沿线历史城镇进行合理的更新改造，

延续历史城镇特色，保护和利用好历史遗存，恢复历史城镇的活力，是历史城镇保护与发展进程中亟待解决的问题。

一、米仓古道线路基本特征

（一）时间上具有多变性和层积性

米仓古道起源于商周，兴盛于唐宋，衰落于明清。从时间维度来看，米仓古道历经了多朝代更迭及自然环境变迁，在此过程中，有新线路的产生，也有线路走向的变迁，甚至有旧线路的消亡。而对于米仓古道文化线路遗产来说，不论是新生、变迁还是消亡，只要在历史上曾经存在过，就具有历史价值，历经多个朝代的更替，其历史遗产和文化价值便层积了多个朝代的特征。

（二）空间上具有网状性和复杂性

由于东西横亘的米仓山脉地域广袤，其间南北向河谷众多，由此形成了穿越米仓山的多条古道。根据文献及史志查阅的出米仓道北段可分为西线、中线及东线三条线路，其中中线为主线路，西、东线为支线，由此形成了“纵贯秦巴山区、联结黄河长江流域、北上三秦而通中原、南下四川以达滇黔”的网状型的道路交通体系。并且，作为一条文化线路，米仓古道不单单是交通网络，更是串联了多类型线路遗产的巨型线路遗产网络。其线路遗产网络包括了区域环境遗产、物质文化遗产以及非物质文化遗产，呈现出复杂性。

（三）职能上具有多样性和包容性

米仓古道是历史遗留下来的宝贵财富，是巴中地区的文化经

脉，也是巴中“古色”名片的重要载体，更是巴人的生存之路、商旅之路、征战之路和文化之路。米仓古道的历史职能包括政治、军防、商贸及文化交流等。唐朝时期，作为一条官道，米仓古道连接起了中央与地方以及各州郡县城之间的关系，同时兼备交通中继站的功能，在米仓道的官道记载当中，曾有写道：“东至始宁郡三百六十里。南至清化郡二百里。西至益昌郡三百里。北至汉中郡三百里。”其他历史时期，米仓古道多用作民间道路。正因如此，米仓古道的历史职能更加丰富，文化更具有多样性与包容性特征。

二、米仓古道（南江段）沿线历史城镇发展概况

（一）分布情况

米仓古道（南江段）道路向北连接南郑县，向南连通巴州、通江县两地，南江县境内多山地河流，地形崎岖，尤其是北部与南郑县交界的地区是连绵不断的大巴山、米仓山，贵民以北山路崎岖，山势险峻，故这一段的城镇多分布在山间垭口处。而南江县与巴中之间的道路“河滩平，坝间有坡岭，轿马可以行走”，地形整体较为平缓，主要依靠水路交通，南江县志记载“凡水渡皆在县南门城以外”，故这一段沿线城镇大多临河而建，往往位于河流交汇处，如下两镇以及沙河镇等，皆位于南边河流的分叉口。连接通江县的道路“连冈叠阜，崎岖难行”，一部分沿南江河流前行，一部分又与大巴山脉相连，整段道路山河相间，高低不平，因此这部分城镇的选址非常考虑地理条件，沿线历史城镇

依山傍水而建，沿南江河的路段多在河口处，如大河镇，进入山地后则分布在山间地势平缓地带。

（二）发展动因

米仓古道的开辟最初是为了战争和通商贸易的需要，也促进了沿线历史城镇的产生和发展。在此基础上，米仓古道沿线历史城镇的发展动因可以归结为三大方面：政治因素的干预、经济贸易的推动、古道交通的影响。

政治上，行政区划调整、移民、战争等各方面都深刻地影响着米仓古道沿线城镇的发展。以明代为例，行省之下的地方管理实行府、州、县三级行政管理制度，地方上则推行里甲制度，相较于元代复杂多级的行政关系，明代简化行政层级，不断加强地方管控。因此，米仓古道沿线州县乡的数量变化幅度较小，但各州县下的场、村的数量快速增加。同时，明清时期的移民增多，特别是受清代“湖广填四川”的移民热潮影响，米仓古道沿线居民数量剧增，迫切地需要调整基层行政组织来进行有效管理。加之军防的需要，在沿线建立军事据点或设置关口进一步改变了沿线历史城镇的格局，例如，牟阳城的兴起。汉王刘邦为避开项羽的耳目侦察，令韩信在今南江县米仓山和香炉山两山环抱的大坝，修建了一座长一里多，宽数十丈的“牟阳城”，供秘密鏖兵之用。

经济上，巴茶贸易、经济作物买卖等是米仓道沿线历史城镇中重要的经济交往内容，沿线城镇承担着货物中转的职责，比如南江的上两、下两镇。经贸往来一定程度上影响着城镇的建设发

展，比如交通要道间设置课税关卡、县城不断拓展的商业空间、征收茶税的政府机构、运货的“背二哥”以及州县周围繁荣的小型经济市镇等。同时也深刻影响了米仓古道地区的产业结构，种茶、贩茶成为城镇经济发展的重要方向。

交通上，米仓古道沿线城镇的选址往往选择靠近河道或者河流交汇之处。米仓古道北段艰难的通行条件不适合城镇的大量发展，南段依赖于通江、南江、巴水航运系统，众多水道及其交互点给城镇发展提供丰富的选择。特别是明清时期，米仓古道从官道转变为民间通道，由于川陕行政隶属关系的脱钩，米仓古道北段许多道路已然荒废，这一地区的城镇发展明显不如南段城镇，从沿线的路道设置就能看出，道光《巴州志》中有载：“《方輿纪要》云：清水驿，旧在州南三十里，唐置今废，以非冠盖之所往来也”。《南江县志》记载：“旧设二十一铺。今旧七铺递运往来文檄，皆在县城西南通府之道。”从两处记载中可知，直至道光年间，南江、通江、巴州三地之间一直设有铺递，米仓古道南段的铺递系统是比较完备的。

（三）现实困境

米仓古道（南江段）沿线历史城镇是由古道串联起来的共同体，其产生、发展、繁荣、衰败均有关联性。随着历史的发展，米仓古道渐渐衰落，沿线历史城镇随着古道发展衍生出来的军事、邮驿、商贸等职能也逐渐衰落。如今，在经济发展、社会变革等的冲击下，历史城镇的保护和发展也面临着种种问题及挑战。

第一，区域交通网络制约，部分城镇被边缘化。米仓古道南江段沿线历史城镇地处四川东北部，属典型的盆周山区，南江县城北高南低，地形多样复杂，部分山区历史城镇交通发展环境较为恶劣，交通状况受到了地势的约束。虽然当代的路桥技术和交通方式得到了很大地改善，但是它们的交通状况仍然没有得到良好的发展。目前米仓古道沿线大多数历史城镇的交通状况基本良好，南江县城、公山镇、云顶镇等均处于交通区位便利的位置，有多条交通线路相互连接。但仍有少数线路历史城镇偏离了现代区域交通中心，如贵民镇等，存在边缘化的现状。

第二，线路遗产类型丰富，整体性保护利用不足。米仓古道（南江段）沿线有国家一级保护文物 **27** 件，二级文物 **46** 件，三级文物 **467** 件，不可移动文物 **820** 处。官仓坪（巴峪关）、截贤驿栈道、韩溪河栈道、古琉璃关等古遗址均为省级文物保护单位，文化元素繁多。并且，米仓古道非物质文化遗产种类多样。如“巴山背二歌”“说春”等已经被列入国家级、省级非物质文化遗产保护名录。据统计，米仓古道（南江段）拥有非物质文化遗产国家级 **1** 项、省级 **2** 项、市级 **11** 项、县级 **192** 项，并且种类繁多，涉及面广，观赏价值极高。

但随着米仓古道的衰落，线路历史城镇之间的纽带断裂，米仓古道（南江段）的历史文化资源便成为一个个孤立的“点”。虽然现代交通大多取线于古道线路，但这些点散落分布，相互独立，缺乏联系，联动开发难度较大。例如光雾山镇旅游资源开发

利用较早，效果较好，但与南江县城、长赤镇等城镇距离较远，尚未形成完善的“城—镇—村”一体化融合旅游线路。

第三，文旅发展趋势向好，服务配套设施不完善。近年来，南江县大力发展文旅产业，家家吃上“旅游饭”不再是梦。从旅游模式来看，文化旅游及观光旅游是最显著的旅游模式。虽然米仓古道（南江段）沿线历史城镇的文旅发展趋势良好，但大多数历史城镇缺乏深度开发与精品开发，旅游产品开发的单一，旅游市场同质化竞争显著，旅游服务配套不完善，旅游硬件设施匮乏，不能满足人们对文化旅游的多样化需求。沿线历史城镇只能作为一个短暂的观光景点存在，无法满足游客体味不同历史城镇文化积淀及独特魅力的精品景区，大都面临着“留”不住游客的问题。

三、米仓古道（南江段）沿线历史城镇发展策略

文化遗产的保护经历了从“静态保护”到“动态保护”再到“活态保护”的过程。对于历史城镇的可持续发展而言，如何有效地对历史城镇合理更新改造，延续历史城镇的历史特色，保护和利用历史遗存，突出地域文化特点，恢复历史城镇的活力，成为历史城镇保护与发展进程中亟待解决的问题。

（一）加强区域联动，实现整体性发展

米仓古道（南江段）线路遗产是由古道连接起来的有机整体，其历史城镇及遗产的活态化应打破行政壁垒，加强区域层面的梳理，突出发展南江县的特殊性，协调发展线路历史城镇的类群性，实现区域竞合发展。

充分利用米仓古道南江段线性遗产作为线性文化空间，串联南江县自然环境遗产、聚落遗产及点状遗产，吸引公众休闲旅游，推动沿线乡村振兴。结合南江县的实际情况，通过建立历史游径及生态游径的方式来串联起县域内自然环境遗产线路聚落遗产及线路点状遗产，形成“点-线-面-网”的旅游网络。

历史游径——通过对米仓古道的保护与修复达到活化线性遗产、拉动线路遗产整体保护与活化的目的。如开发禹王宫、黄柏林米仓古道、琉璃古寺、太子洞、上两老街等旅游线路。

生态游径——通过修建生态游径展现南江县的独具特色的自然景观及乡村景观。如以光雾山镇已经成熟的景区为带动，持续打造神门乡、西厢村、云顶茶乡等特色乡村旅游。

（二）加强文化保育，实现差异化发展

几千年来，米仓古道上来往行人络绎不绝，造就了沿线历史城镇文化的层积性和多样性，大致可以分为：生态文化、历史文化、红色文化以及民俗文化这四种。

在自然生态上，米仓古道自南郑而南，穿越米仓山的崇山峻岭，分布于巴中市境内的山水之间，沿线自然景观奇峻秀美。穿过“孤云”“两角”“韩溪河流”等米仓山自然景观，利用其自然地形设置的“巴峪关”“挡墙关”等关隘险峻，以及古道沿线自然环境大致都保持了山水、森林、植被等原始风貌，以及重要关隘的地形地貌等都保持着古道路形成使用时期的自然山水格局。

在历史文化上，这条艰险的古道上留有丰富的历史痕迹，对于我们研究古代政治、经济、军事和佛教传播等各个方面都提供了历史依据，具有非常高的历史价值。从古到今，这条古道上发生的故事数不胜数，为沿线历史城镇打造特色文化提供了历史依据。如大河镇佛石坝石窟、集州街道菖蒲涧、太子洞等。

在红色文化上，红四方面军取米仓道进入通江、南江、巴中，并利用米仓道与爱国将领杨虎城部建立红色秘密交通线。红四方面军撤离川陕苏区后，巴山游击队活动于米仓道沿线巴峪关、火烧岩、大坝、韩溪河一带，一路上留下了大量的石刻标语、历史遗迹等等，为这条神秘的古道染上红色印记。

在民俗文化上，各方文化交织交融，在民居建筑、风俗人情等各个方面产生了深刻影响，形成了巴中乃至整个川东北地区独特的民俗文化。诸如巴渝舞、翻山饺子、庙会戏等，其中又以“巴山背二歌”为独特标志，反映出南江儿女不畏艰险、勤奋乐观的优良品质。

针对同质化竞争严重的现状，要加速创造“一地一景、移步换景”的文旅融合发展新格局。持续挖掘沿线各历史城镇特色文化，通过自然景观、人造景观、人文景观体现出城市发展过程中形成的城市传统、文化和生活风貌。加强对南江县古道文化、民俗文化、两汉三国文化等历史文脉的活化利用，在相似的自然环境中打造不同的人文景观，实现各镇各村差异化发展，满足游客多样化的旅游需求。例如，将文化融入米仓古道沿线历史城镇的

小品及公共服务设施建设，设计有各镇特色的路灯、垃圾桶、标识系统等，将历史文脉融入城镇建设的一砖一瓦，塑造独具特色的历史氛围。

（三）加强整体调控，实现共建共治共享

线路历史城镇的活态化靠单方面发力是不够的，只有政府、原住民、开发商等多方参与，共商共建，才能使社会状态达到稳定的状态，整体和谐发展。线路历史城镇是原住民积久聚居而成，蕴藏着农耕文明的精粹、悠久的历史文化和自然生态景观，原住民和历史城镇是一个整体，是线路历史城镇的有机组成部分。只有留住了原住民，能让游客看到历史城镇的真实生活，有原住民日常生活氛围的“历史城镇”才能称得上真正的历史城镇。米仓古道沿线各镇原住民流失严重，大多数有条件的居民都选择去南江县城或者发展更好的城市定居。

针对这些问题，在做好基础设施建设的基础上提出“共建共治、多方参与”的方法可有效调动原住民的积极性，并吸引原住民回流。在此基础上开展“家园意识”教育，使居民充分认识家乡的历史及文化，为自己是一名“乡镇人”而产生自豪感与归属感，自觉承担城镇不良现象的监督者的身份。此外，政府扮演的角色也尤为重要。首先政府通过制定法律法规等方式规范南江县各镇的保护与发展。其次政府作为统筹者，合理调配开发商的开发工作，提倡多种模式开发，注重开发项目审查，杜绝与古镇历史风貌不符的项目，禁止大拆大建的粗线条开发，提倡精细化开

发。只有大家齐心协力，多方协调参与，米仓古道（南江段）的历史城镇才能有序生长，从而达到活态化的目的。

线路历史城镇的活态化是一项烦冗复杂的系统工程，涉及区域发展生态安全、遗产保护等多方面的现实问题。与此同时，由于历史城镇的具有生长性属性，各种新的问题与矛盾也层出不穷。唯有多方联动，上下一心，共建共享，才能排除万难，重塑古道山城的繁荣景象。