

巴中市哲学社会科学规划项目

(2024 年度)

项 目 类 别 自筹课题

立 项 编 号 BZ24ZC235

学 科 分 类 教育学

课 题 名 称 巴中历史文化名人资源融入初中思政课教学的路径探析

项 目 负 责 人 冉红霞

项 目 参 与 人

负责人所在单位 西华师范大学

联 系 电 话 13618201286

巴中市社会科学界联合会 制

巴中历史文化名人资源融入初中思政课教学的路径探究

摘要：地方历史文化名人资源是中华优秀传统文化的重要组成部分，是思想政治教育的珍贵资源。深挖巴中历史文化名人资源的育人价值，融入初中道德与法治课教学，是提高学生核心素养、落实立德树人根本任务的应然之举。正确认识和把握巴中历史文化名人资源融入初中道德与法治课教学的价值，从强化课程意识、革新教学形式、优化融入环境、完善评价体系四个维度，确保巴中历史文化名人资源融入初中道德与法治课教学的实效性，传承中华文脉，坚定文化自信，激发新时代中学生为中华民族伟大复兴贡献青春的奋斗力量。

关键词：巴中历史文化名人；初中道德与法治课；立德树人；核心素养

为全面落实立德树人根本任务，进一步深化课程改革，教育部印发了《义务教育道德与法治课程标准（2022年版）》，基于核心素养培育，强调中华传统美德、革命传统和法治教育等内容。历史是最好的教科书，2024年5月习近平总书记对学校思政课建设作出重要指示，以中华优秀传统文化、革命文化和社会主义先进文化为力量根基，把道理讲深讲透讲活，守正创新推动思政课建设内涵式发展，不断提高思政课的针对性和吸引力。^[1]立足于地方历史文化资源，积极推进地方名人资源融入初中道德与法治课教学，提升初中道法课教学的针对性和吸引力，让地方历史名人轶事走进初中课堂。带领青少年走进名人故里、地方历史博物馆，引导初中生感悟历史发展中的波澜壮阔，学习地方历史英雄人物的优秀品质，是有效抵制历史虚无主义、坚定历史自信的重要路径，是促进爱国主义教育、革命传统教育走进课堂的必然要求。

一、巴中历史文化名人资源的独特价值

巴中历史文化名人资源丰富，是多元一体中华文明最具特色的区域之一，三国文化、唐宋文化、红色文化、生态文化等在这片土地上交相辉映。这里孕育出众多先贤名人，有蜀汉后五虎上将之一的句扶，宋代杰出天文学家、浑天仪发明创造者张思训，清廉为官的大明御史向翀等。作为革命的摇篮，红军的故乡，在近代以来中国革命历程中，巴中涌现出一大批革命先驱和仁人志士，他们当中，有辛亥革命先驱董修武，用生命谱写信仰之歌的无产阶级革命家刘伯坚烈士，晚清变法维新倡导者吴樵，世界平民教育家晏阳初等。巴中这座红色城市所拥有的地方历史名人资源，一方面带有浓厚地域性特征，地方历史名人革命遗址、名胜古迹、博物馆等历史文化名人资源是对初中生进行爱国主义教育的生动教材，另一方面，地方历史名人文化所蕴含的独特精神文化，例如红色文化、家风文化、革命精神等也是涵养青少年家国情怀的力量源泉。

（一）忠勇信义，爱国情怀

巴中是英雄的热土，流传着众多风云人物的事迹。在古代，巴人因英勇善战闻名，为捍卫国家利益积极响应中央政权的号召参战，武王伐纣的牧野之战，是由巴人执仗冲锋，他们在战场上载歌载舞，其慷慨赴死的气势使敌人倒戈，最终取得战争的胜利；战国中期，巴国有乱，巴国将军巴蔓子“藉楚之灵，克弭祸难。将吾头往谢之，城不可得也。”乃自刎，以头授楚使。^[2]洗清了

失信之过，捍卫国土完整，成就忠义两全；为掩护战友身中数弹凛然就义，为中国民族争生存、争解放虽死无憾的刘伯坚烈士；高呼“外争国权，内惩国贼”，不惧北洋军阀政府镇压，五四爱国运动先驱郭汝汾。他们是巴中爱国人物的代表，为国家大义献出宝贵的生命，视忠于国家甚于自己生命，激励了后人前仆后继为国家去无畏战斗。将巴中历史文化名人的爱国主义融入到地方初中生道德与法治教育中，有利于厚植爱国情怀，为培养有担当的新时代青少年奠定坚实的情感基础。

（二）无私奉献，一心为民

世界平民教育运动之父——晏阳初，有着无私奉献的品德、深厚的为民情怀，幼时便树立远大志向，他在赴美求学时，主动从事志愿服务，为华工编写汉字识字教材并讲授，通过与华工们相处了解到社会底层人民缺少文化教育的机会，回国后创办了平民教育学校，往返多地深入接触贫苦农民，拒绝军阀高薪礼聘而坚持下沉到乡村一线为乡民服务，一生奔走在平民教育这条崎岖漫长的道路。他勤俭节约，一心为民。在定县实验时，将收到的小汽车卖掉作为平教会的活动经费，以毛驴为主要交通工具，最爱的一件毛衣穿了四十多年，在他去世后其女儿发现上面有一些小洞，有的地方还用线缝过。以一排兵力战胜日军百余人的开国将军蒲大义，对党和人民事业鞠躬尽瘁。在彭城战斗中，与数倍之敌激战一昼夜，他身负重伤仍与幸存的战友巍然坚守阵地，致敌寸步难移。八年抗战中，他参加过川陕革命根据地反六路围攻、红四方面军长征、百团大战等百余次战役，最终因劳累过度病逝。见贤思齐，以巴中历史名人的高尚品德影响和带动学生，树立正确道德认知，增强社会责任感，自觉弘扬社会主义道德和中华传统美德。

（三）理想远大，信念坚定

进入初中阶段后，学生在学习生活中面临着来自社会、学校、家庭等方面的各种问题，部分学生无法以正确健康的心态去面对困境，这也侧面反映出个别学生理想信念缺失，抗压能力不足，没有处理好个人与家庭、国家、社会的关系。铸就在巴中历史文化名人身上的理想信念具有显著的育人功能，无产阶级革命家刘伯坚烈士，在列强入侵，国家积贫积弱的时代，怀着救民族国家于水火的热血，远渡重洋追求革命真理，在第二次国内革命战争时期，他弃笔从戎驰骋革命疆场，以坚定的共产主义信念，广泛宣传马克思主义，撒播革命火种，为掩护战友身中数弹，负伤被捕时凛然不惧，最后在最美好的年华以身报国。从热血青年到革命智者，刘伯坚坚守理想信念高于天，对革命事业充满必胜信念。充分发挥地方历史文化名人资源的教育价值，融入初中道法课教学中，对广大中学生进行理想信念教育，帮助初中生坚定社会主义理想信念，从名人轶事中汲取精神力量，更好的迎接学习生活中的挑战。

二、巴中历史文化名人资源融入初中思政课教学的现实意义

（一）传承巴中历史文化名人资源

习近平总书记在文化传承发展座谈会上指出：“坚定文化自信。自信才能自强。有文化自信的民族，才能立得住、站得稳、行得远。”^[1]互联网突飞猛进的发展，全球化时代的到来，各国之间的联系互动更加密切，不同地区、民族思想文化间的交流与碰撞愈加频繁，文化领域也面临着诸多挑战，比如外来文化冲击渗透。文化认同问题关乎国家和民族实现伟大复兴，没有了民族文

化，就失去了民族存在的根据和根基，初中生还未形成正确的三观，判断是非的能力不足，越来越多的初中生在社交新媒介的强烈输出中更多接触到外国文化艺术形式，对地方的传统文化却知之甚微。巴中历史文化名人资源承载着先贤英雄们的光辉事迹，铭刻着巴中人民深厚的爱国情怀和优良的作风传统，是中华优秀传统文化的一部分。充分发挥好巴中市丰富的历史文化名人资源优势，以诗歌朗诵、演讲、表演、知识竞赛、辩论赛等活泼新颖的课外教学形式作为有力补充，用地方名人文化精髓滋养青少年，实现了地方名人资源保护与青少年文化教育的有机衔接，既有助于初中生近距离接触熟悉地方名人文化，更实现了地方历史文化在青少年一代身上的继承与发展，凝聚新时代青少年对巴中这片热土的认同，留住巴中历史文化之根。

（二）落实初中道法学科核心素养

赓续文化血脉，增强政治认同。政治认同基于文化自信，经济全球化的浪潮下，伴随着意识形态领域的激烈斗争，生活在多元文化的新时代，借助有效载体培养爱国主义情怀，坚定文化自信在铸魂育人的过程中显得尤为重要。巴中历史文化名人资源丰富的表现形式给予学生多感官的刺激，米仓道木门寺、平昌古城江阳十景、刘伯坚烈士故居、晏阳初文化公园等地方名人文化资源，是增进学生政治认同最鲜活、最生动的素材，给予学生更为直观、真实的感受，形成浓厚的巴中名人文化教学情境和育人氛围。

内化道德修养，培育法治观念。巴中历史文化名人资源具有道德示范的功能，是明大德、守公德、重品德的生动写照。利用巴中文化名人对学生的道德修养加以引导，在课堂教学方面，可将勤政爱民法纪严明的大明御史向翀，宽厚仁义深受蜀军将士们拥戴的左将军句扶等巴中名人轶事渗透到道法课教学中。在实践教学方面，利用地方历史文化的天然亲和力吸引学生兴趣，通过查阅地方名人诗词、书法作品、红色家书，调查走访革命旧址的保护传承情况、参观游览南龛石窟、晏阳初博物馆、川陕革命根据地博物馆等社会实践活动方式，让学生更深刻地理解和体会自律自强、爱国奉献、勤劳节俭等优秀道德品质。依托川陕省苏维埃政府革命法庭遗址、巴中县苏维埃政府政治保卫局遗址、巴中县苏维埃政府革命法庭遗址、长胜县革命法庭旧址等地方法治文化资源，广泛开展互动式、体验式法治教育实践活动，培育学生的法治意识，引导他们自觉遵守在校各项规章制度以及法制法规条例，树牢法治理念，为法治中国建设做出积极贡献。

助力健全人格，树牢责任意识。巴中历史名人资源是中国历史文化的重要组成部分，将这些彪炳史册的英雄模范人物及其事迹融入到初中道法课教学中，在增强道法课的吸引力和感染力的同时，汲取他们艰苦奋斗、勇于挑战的精神力量，联系到当下生活实际，进一步提高适应社会、应对挫折的能力，引导学生正确认识自我，培养积极健康的心理品质。通过巴中历史文化名人资源的融入，引导初中生正确认识个人与他人、社会、国家的关系，将个人理想与国家未来发展紧密联系起来，树立起国家利益高于一切，强化他们对自己、集体、国家的责任与担当，激发初中生主动建立担当责任的意识。

（三）增强初中道法课教学实效性

初中阶段是青春发育的关键时期，身体和心理都在经历着快速的变化，学生的独立性和差异性逐渐增强。在多元化信息的今天，以单纯说教为主要教育方式的思想政治教育的感召力不强，

实效性不高。伟大的时代呼唤伟大的精神，崇高的事业需要榜样的引领，榜样蕴含着无穷的力量，巴中市数量众多的名人文化资源是初中道法课教学的活教材，巴中市诞生了诸如勾扶、李贤、张思训、董修武、晏阳初等一大批历史文化名人，他们身上有诸多优良品质值得初中生去学习。在教师的引导下走进地方历史文化名人，对学生正确三观的树立，意志力的培养等有促进作用。归纳整理巴中历史文化名人资源，多角度、全方位的挖掘在这些巴中地方名人身上的精神特质，从而丰富课程教学内容。选择不同类型的典型代表，通过生活化、本土化教学情境的创设，使初中道法课贴近地方实际，充实教学活动，学生置身于熟悉的文化情境，其主体地位更加凸显，有助于激发学生主动学习的热情，调动参与课堂讨论的积极性。学生通过先贤英雄的先进事迹，感受他们的崇高品格和伟大精神，提高思想品德素质，增强初中道法课教学实效性，促进道法课程目标有效达成。

三、巴中历史文化名人资源融入初中思政课教学的策略探究

（一）强化课程意识，提高开发能力

办好思想政治理论课关键在教师，关键在发挥教师的积极性、主动性、创造性。^[4]教师是立教之本，兴教之源，直接关乎巴中历史文化名人资源融入初中道德与法治课的教学质量，因此，必须加强教师地方历史文化素养的培养，既要强化教师立德树人的课程意识，又要提高巴中历史文化名人资源的开发能力。

强化立德树人的课程意识。传承和弘扬地方历史文化，教师首先要坚守政治立场，坚持以马克思主义为指导思想，立足新课程标准，摒弃课程即教材的错误思想，要紧紧围绕立德树人的育人宗旨，不断更新教育教学理念，强化课程意识，了解最新理论政策，学习新课改背景下的育人方略，在初中道法课中自觉挖掘巴中历史文化名人，实现道法课程促进学生全面发展，培育学生健康人格的目标；提高巴中历史文化名人资源的开发能力。其一，教师要树立终身学习的理念，充分利用网络课程学习、阅读相关文献材料、参加培训等方式提升自身素养和能力，积极参加讲座、教研活动，主动与他人交流分享教学经验，取长补短，在此前提下，肯定巴中历史文化名人资源的育人价值，认识到巴中历史文化名人资源蕴含丰富的思想政治教育素材。其二，熟练掌握教育内容，先整合教材中的地方历史文化名人相关内容，在对教材相关内容足够熟悉的基础上，再扩展教材之外的巴中历史文化名人资源。通过查阅巴中地方史、现场调研、参观游览巴中历史名人纪念馆和博物馆等途径搜集资料，以问卷调查、访谈、实地考察等研究方法了解巴中历史名人。同时研究学情，充分把握初中生心理发展特点、知识能力结构、兴趣指向，对资料进行初步筛选和整合加工。最后立足于道德与法治学科素养，遵循政治性和时代性的素材选择要求，筛选出符合教学内容和教学目标的巴中历史文化名人资源并进行归纳分类。

（二）革新教学形式，提升教学实效

巴中历史文化名人资源通入初中道德与法治课教学要创新教育方式方法，充分发挥课堂主阵地的作用，在课堂教学中运用多元教学方法增强渗透性，同时需要以课外实践作为第二课堂，引导学生通过参加相应实践活动，完成从知到行的转化，更加直观地感受到巴中历史文化独特魅力。

1.丰富教学方式，提升融入效度

课堂教学是思政课落实立德树人根本任务的主渠道，教师应当综合运用情境教学法、案例教学法、直观讲演法、小组讨论法等多种方法开展教学，改变课堂单一且保守的形式，解决满堂灌的问题，从而增强教学的实效。以情境教学法为例，讲解七年级上册第四单元第十课第二框题活出生命的精彩时，播放纪录片《先生》展示晏阳初平教之路的故事，首先创造多媒体教学情境，引导初中生感悟生命的独特与美好，以此为基础，教师紧接着给学生创设问题情境，可以向学生提问“视频中出现的人是谁？为什么他倍受大家的尊敬和认可呢？作为初中生，我们应该如何活出生命的精彩呢？”然后，组织同学们根据这些问题分小组讨论，讨论结束后请小组代表发言，让学生真实感受到伟大人物的伟大之处，就是他们可以利用自己的品德、才智、劳动，创造出超越自己有限生命的更长久、不平凡的社会价值。

2.回归课外实践，提升融入广度

紧扣校内实践，组织学生观看《理想照耀中国》纪录片、巴中代表性文艺作品展演、名家书朗诵等适合初中生的校内活动，引导学生在活动中加深对巴中历史文化名人的理解和认识；拓展校外实践，因地制宜，因材施教，充分利用当地历史文化名人资源开展实践教学，比如游览米仓道木门寺、观看川剧刘湘投江、参观川陕革命根据地巴中县历史展览馆等。以九年级上册第五课第一框延续文化血脉为例，设计探寻名人足迹，传承文化血脉的研学旅行活动，带领学生实地参观古镇恩阳、南江县红军石刻群、刘伯坚烈士纪念园等，分小组在指定地点拍照打卡，了解英雄人物事迹，旅行结束后以小组为单位分享一路上所见所闻，汇总文化研学路上收集到的蜀道故事，以打卡相册、名人手账、研学日记等形式提交研学旅行成果。让学生在具体实践中感受巴中历史文化的滋养，了解地方历史名人，认同巴中名人文化，提升自主学习、合作交流的能力；融合现代化教学手段，可采用VR等新型数字技术手段对巴中名人事迹、英雄人物典型、民俗歌谣等文化资源进行宣传推广，制作成动漫、漫画，拍成巴中历史文化名人宣传片、电影。依托革命遗迹、名人纪念馆、科技馆等开展VR虚拟仿真和剧本杀体验式教学，让学生在身临其境中耳濡目染，在沉浸体验中经受教育。

（三）优化融入环境，实现协同育人

良好的环境对学生思想品德的形成具有重要的影响，巴中历史文化名人资源融入初中道德与法治课教学，离不开高效的外部环境支撑，利用社会、学校、家庭环境中的积极因素形成教育合力，营造良好的融入氛围。

1.创设保驾护航的社会支持环境

加大教育资金投入，相关财政部门在教育拨款中设置地方文化教学的专项资金，为研究巴中历史文化名人教学资源的开发和运用提供物质保障和资金支持，专项资金可用于支持教师做历史文化名人课题研究，以奖金的形式鼓励学校教师积极开发名人资源；汇聚强大智力支持，针对部分教师开发运用地方名人资源能力有限的问题，相关部门可通过邀请专家进行专题讲座，进学校面对面开展指导。或采取走出去的方法，邀请高校教师参与地方历史文化名人课题研究，为融入课堂提供专业指导和建议，以及选派教师去高校培训进修，为初中道法教师提供专业或技术方面的帮助；搭建融入物质载体，建设一批巴中历史文化名人资源的基础设施，比如图书馆、博物馆、

科技馆，建立以互联网为依托的名人资源库，同时健全历史文化名人的保护制度，促进政府、社会、学校之间形成一套高效开发和利用巴中名人资源的制度与保障体系。

2.营造氛围浓郁的校园文化环境

引地方历史文化名人资源进校园，通过多种活动来体验和探索巴中名人资源的独特魅力，欣赏巴中地区红色戏剧歌舞、倾听经典故事、传唱地方歌谣，鼓励学生参与到地方历史文化的传承中来，使其能够在校园内广泛流行，从而提高学生们对巴中名人的认知；凸显特色校园设施建设，在中学开展巴中历史文化名人长廊建设，比如设置名人展板、塑造巴中名人雕像、镌刻巴中优秀石刻书法，让学生在日常接触中逐渐加深对巴中名人的理解，从而营造出浓厚的校园名人文化气息；利用网络和新媒体宣传，建立校园公众号，通过短视频、动漫等方式将巴中的历史人物和经典故事展现出来。利用微信、抖音、微电影等新媒体技术，鼓励初中生以巴中名人微电影大赛、优秀文化传承微博评选等主题为灵感，创作出反映地方历史文化名人的作品，通过朋友圈活动，更好地接触并传播巴中名人文化。

3.塑造言传身教的家庭教育环境

家庭是学习巴中历史文化名人的第一场所，名人资源融入初中道法课教学离不开家教家风的引导。首先，身教重于言传，家长要重视对子女进行地方名人家庭教育，增强孩子对家乡巴中文化的认同感和自豪感，带领孩子积极参与巴中历史文化实践，如参观晏阳初博物馆、游览米仓古道，规定在每周某个时间段一起品读巴中名人经典诗词或者观看文化类节目，或是欣赏石刻书法、学习名人歌谣等；其次，感悟巴中历史文化的深刻内涵，明确家风意识，根据巴中历史文化名人的家风文化，结合自己家庭特色，总结提炼出适合自己家庭的特色家风，将巴中历史文化名人资源融入家庭教育之中。

（四）完善评价体系，聚焦核心素养

有什么样的评价指挥棒，就有什么样的办学导向，围绕发展学生学科核心素养，通过对评价方式、评价主体的改进，着力构建科学有效的教学评价体系，为巴中历史文化名人资源融入道法课教学问诊把脉。

1.倡导多元评价方式

地方历史文化名人教育教学以立德树人为根本目标，而学生法治观念、责任意识、价值观等核心素养很难通过单一的评价方法准确反馈，因而倡导评价方式的多元化，增强教学评价的科学性，以改进教学实践、促进学生发展。其一，终结性评价、形成性评价、诊断性评价相结合。如讲解八年级下册第二单元第四课第一框公民基本义务时，在本框题教学开始前进行摸底考试，了解学生关于巴中历史文化名人资源保护利用、宪法法律、权力义务等方面的知识能力情况，以便更好地改进教学。在教学过程中，运用随堂提问、测验等形成性评价方法考察学生对履行基本义务对个人、社会和国家的重要意义等方面的理解；在教学结束时采用终结性评价，综合考察学生关于公民基本义务的具体内容和要求的理论知识；其二，综合运用绝对性评价和相对性评价。既关注学生群体对于权力与义务的内涵、意义等方面知识的了解掌握，也注重学生个体义务观念、责任意识等核心素养发展状况，以便因材施教，因势利导。

2. 实行多元评价主体

改变只有教师参与的单一主体教学评价模式，地方名人资源融入初中道法课教学的过程离不开各方面的支持配合，因此，注重评估的多主体参与，来全面衡量学生对巴中历史文化名人资源的领悟和实践水平。首先，学生是学习的主体，也是教学评价的第一主体，学生在教学过程中所收获的情感体验无法通过外部评价来准确衡量，以学生自我评价为主，兼顾同学互评，通过让学生参与到评价中来，有助于准确判断和评价学习效果 and 教师的教学效果；其次，教师是教学的主导者，也是不可或缺的评价主体，教师参与对地方名人教育的实施过程和效果进行评估，促进教师的不断改进和自我反思，进而提高开发和利用地方历史文化名人资源的能力水平；最后，学校领导、教育专家、学生家长也可以参与巴中历史文化名人教育教学的评价中，可以有效提高评价的有效性、权威性、实效性，他们能够从不同角度把握巴中历史文化名人资源融入道法课教学的整体效果，更好地指引和规范具体教学，形成育人合力确保落实到位。

赓续历史文脉，谱写当代华章。党的二十大报告强调“全面建设社会主义现代化国家，必须坚持中国特色社会主义文化发展道路，增强文化自信”^[5]，巴中历史文化名人资源是中华优秀传统文化的一部分，是增强历史自觉、坚定文化自信的鲜活教材。在砥砺奋进伟大复兴新征程的关键历史节点，在建设大中小学思政课一体化的背景下，对巴中历史文化名人的精神内涵和人文素养进行系统研究整理，融入初中道德与法治课教学，挺起社会主义基础教育的脊梁骨，担起推动中华优秀传统文化创造性转化和创新性发展的使命重担，负起培养社会主义时代新人的历史重任，为文化进步寻根，为时代发展蓄力，为民族自信奠基。

参考文献：

- [1] 求是网. 习近平对学校思政课建设作出重要指示强调 不断开创新时代思政教育新局面 努力培养更多让党放心爱国奉献担当民族复兴重任的时代新人[EB/OL]. (2024-05-11) [2024-05-15], http://www.qstheory.cn/yaowen/2024-05/11/c_1130143277.htm.
- [2] 巴中市人民政府. 巴文化历史地位及其核心价值[EB/OL]. (2020-02-11) [2024-05-20], <https://www.cnbz.gov.cn/zjbz/rwbz/7746051.html>.
- [3] 习近平. 在文化传承发展座谈会上的讲话[J]. 求是, 2023-09-01 (17): 4-11.
- [4] 习近平. 思政课是落实立德树人根本任务的关键课程[J]. 求是, 2020-08-31 (17).
- [5] 习近平. 高举中国特色社会主义伟大旗帜 为全面建设社会主义现代化国家而团结奋斗——在中国共产党第二十次全国代表大会上的报告[N]. 人民日报, 2022-10-26 (1): 1-20.