

乡村振兴视域下农村精神文明建设路径研究

——基于南江县的实地考察

南江县委党校课题组

加强农村精神文明建设是深入实施乡村振兴战略的重要内容，对提高基层治理效能，构建和谐的乡风文明，推进国家治理体系和治理能力现代化意义重大。近年来，南江县委、县政府高举习近平新时代中国特色社会主义思想伟大旗帜，贯彻落实习近平总书记关于加强农村精神文明建设的系列重要讲话精神，采取多种途径全方位抓实全县精神文明建设，形成了浓厚的文明新风尚，充分弘扬了社会主义核心价值观，激活了农村地区的智力和文化资源，改变了农民的精神面貌，提升了农民建设社会主义现代化的主动性和积极性。新形势下，由于各方面不确定性因素相互交织，农村精神文明建设不可避免会遇到一些困难和挑战。因此，探索创新加强农村精神文明建设的新路径，是当前和今后一个时期亟待解决的重要课题。本次调研，课题组先后深入了全县10余个镇的农村，采取查阅资料、群众干部座谈、实地调查的形式，对全县精神文明建设现状及成效进行了全面的了解和摸排。在此基础上，通过认真分析，以文化的视角提出了南江县精神文明建设过程中存在的问题，并针对问题进一步提出了加强南江县农村精神文明建设的合理对策。

一、南江县农村精神文明建设取得的成效

近年来，南江县大力培育和践行社会主义核心价值观，加强

思想道德建设，深入开展群众性精神文明创建活动，广泛宣传精神文明先进典型，广大干部群众的思想道德素质不断提高，为实现“生态立县、文旅强县、和美善治、同步振兴”发展目标提供了良好的智力支撑，全县农村精神文明建设成效凸显。

（一）主流价值观念逐步深入人心

南江县采取多种途径加强农村精神文明建设，充分发挥社会主义核心价值观的引领作用，通过多种途径强基固本、凝神筑魂，社会主义核心价值观日渐入脑入心，践行社会主义核心价值观的氛围愈加浓厚。主要表现在以下几个方面：一是宣传教育导向更明显。一方面，线下主要通过宣传栏、LED屏、展板和送册入户等渠道，以图片、文字及小故事形式，展现社会主义核心价值观的主要内容。另一方面，线上主要通过微信、QQ等方式，及时准确宣传社会主义核心价值观，持续织密主流价值防护网。二是调整充实规范规章制度。在制定相关规章制度时，把准社会主义核心价值观的主基调、主旋律，将社会主义核心价值观融入到规章制度中，进一步完善村规民约，推动思想道德建设日常化、具体化、规范化，使社会主义核心价值观成为群众日常生活的基本遵循和方向指引。三是抓牢实践养成更有力。举办庆祝建党百年系列重要主题活动，党员干部带头，农民群众积极参与，有力涵养了农民群众的爱党、爱国情怀。广泛开展脱贫攻坚先进事迹巡回报告会，用一个个生动且激励的奋斗故事，激发农民群众推进乡村振兴的热情，增强了广大农民群众的自强意识和进取精神。

（二）精神文明载体日益丰富完善

南江县立足本地实际，在多数农村地区，能有效利用传统文化、民俗文化、红色文化等，开展丰富多样的、独具特色的文化志愿活动，既调动了农民群众投身农村现代化建设的积极性，又增强了村民的情感认同和思想认同。以文化阵地为载体开展活动，使农民群众的精气神有了很大的提振。主要表现为：一是志愿服务力量逐步壮大。全县多数农村地区根据职责分工，相应的组建了多支专业的志愿服务队伍，如由党员自愿组成的应急抢险志愿队伍、平安巡逻队伍、健康医疗志愿队伍、文明风尚志愿队伍等，这些队伍的组建维护了农村的安全稳定，为推动农村发展提供了强大的合力。二是文化活动开展井然有序。全县多数农村能以重大节日为契机，举办广场舞、书法赛、象棋赛等特色文化活动，既促进了传统文化的传承和发扬，也增进了农民群众之间的交流沟通。三是文化阵地建设日益牢固。全县大多数农村都有固定的文化活动中心，个别农村建有图书阅览室、村史展陈馆等，这些文化场所的建设能较好的凸显主流价值取向，方便农民群众近距离感悟红色文化历史、汲取精神营养。

（三）村民思想道德素质稳步提升

南江县深入贯彻落实《新时代公民道德建设实施纲要》，坚持把“立德树人”作为公民思想道德建设的根本任务，大力推进思想道德建设工程，广大农村地区的人民群众思想认识、道德素质、文化水平得到了很大提升。主要表现为：一是培树先进典型扬正气。创新探索“道德银行”，实行积分制管理，提高农民群

众的诚信意识，培育农民群众文明实践行为，激发农民群众干事创业的动力，形成了比学赶超的良好氛围。例如个别村依托“道德银行”机制，对村民参与文明实践活动进行分类打分，村委会对积分高的村民依次打分，积极履行兑换奖品承诺，每年年终兑现奖品人数达15人，并授予“道德文明户”流动红旗，典型示范带动作用有效发挥。开展“我推荐、我评议身边好人”活动，以身边的好人带动其他人，形成连环效应，进而促使更多的农民群众自觉树立崇尚先进的意识。二是开展组织生活强党性。全县农村地区党员都能按时保质过好“三会一课”组织生活，并吸取群众参与到组织生活中，多方面倾听群众心声，及时解决群众的难点、痛点和堵点问题。在这一过程中，党员先锋模范作用积极发挥，群众也能做到时刻向党员看齐，以党员的标准严格要求自己，党员干部及群众的思想道德修养明显提升。三是文化浸润引导聚合力。在调研中发现，有很多农村的文化根基深、文化氛围好，一些农村会产生某个比较大的家族，而在这个家族中，又会出现个别在政界、商界及学界等领域有影响力的人，这些人在功成名就之后，受本村文化的熏陶，名人效应持续放大，大多数会选择继续关注、支持该村的发展，带动农民群众思想道德素质整体提升，推动该村精神文明建设向上向好。

二、南江县农村精神文明建设存在的问题

近年来，南江县在上级的关心和指导下，压实责任，全县农村精神文明建设成效显著。但对标新形势下的任务要求，仍面临着一些困难和挑战。

（一）文化人才力量缺乏

文化人才力量是加强农村精神文明建设的重要力量，但是当前很多农村地区急缺素质高、学历高、专业强的人才，多数人对当地的红色文化、传统文化及民俗文化缺乏一定的了解，导致农村精神文明建设力量无法支撑。主要表现为：一是内部结构不优。目前部分农村地区存在着人岗不适的境地，即兼职人员居多，专职人员较少，由很多不专业的人从事文化事业，内部结构没有做到合理优化。调研发现，大多数人是出于工作需要迫不得已从事精神文明建设工作，这使得部分农村地区精神文明建设达不到理想效果。二是人才数量不足。受农村地区地理、经济条件的制约，很多专业人才不愿意到农村地区从事文化工作，文化人才数量严重不足，再加上大多是外地人，容易出现语言不通、交流不畅的情况，导致部分工作推进相对滞后。三是教育质量不高。农村地区由于教育资源有限，很多人并没有接受高质量的教育，加之受传统文化的影响，他们的思想普遍较为保守，不敢突破创新，这使得精神文明建设相对不足。课题组调研发现，农村地区开展文化事业建设的人员多为小学文化，对农村地区文化事业发展的把握不够，无法紧跟精神文明建设的时代需要。

（二）文化活动效益不显

目前，南江县农村地区结合实际已开展了相关文化活动，农民群众的精神世界有所丰富，但总体来说，同预期效果还有差距。主要表现在：一是活动量不足。主要是开展活动的数量比较少，部分农村地区每年都开展了农村文化节，可数量仍然十分有限，

更多是出于应对上级工作检查，难以满足农村群众日益增长的精神文化需求。调研中发现，某村的文化活动主要由成立的志愿服务队、文化活动队组织举办，平均每个月仅举办 1-2 次活动，导致农民群众的凝聚力不足。二是挖掘度不深。虽然部分农村地区经常性的开展文化活动，但仅仅只是常规活动，很少有新的内容植入活动中，创新性活动有限，充分挖掘当地特色文化资源，尤其是将红色文化元素、民俗文化元素、传统文化元素融入文化活动的情况很少。三是影响力有限。大多数农村地区开展文化活动地域仅限于本村，与其他村的文化活动互动交流的情况很少，导致活动知名度低，品牌影响力不广。通过调研，大多数农民群众认为，可以利用举办文体活动契机，加强同外界的相互交流，学习先进的经验做法，增进交流共进，从而更好的推进本村精神文明建设。

（三）文化阵地建设不全

文化阵地建设是推进农村精神文明建设的基础性工程。南江县在推进农村精神文明建设过程中，加大了农村地区文化阵地的建设，取得了一定的成效，但建设之后的文化阵地实际应用效果还不够。主要表现在：一是功效不到位。虽然很多农村地区都建设了文化阵地，也配备了应有的基础设施，但现在很多只是为了应对上级的检查，等检查过后又恢复文化阵地“无人”的原貌，“走过场”“空架子”现象明显，甚至有些还用来堆放杂物，严重影响了文化阵地建设的初衷。二是内容更新慢。伴随着文化阵地建设，也制作了一些展板、宣传栏，目的是让农民群众尽早了

解相关的政策法规，但是，由于专业人员的缺乏，使得相关内容的更新始终比较慢，且内容不全，由于未能及时全面的将党和国家的惠农政策传递给每一个农民群众，致使农村精神文明建设存在一定的短板。三是维护不及时。在文化阵地建设的过程中，虽然部分农村地区有配套服务设施，但是由于各种因素的影响，导致场所设施出现损坏时维护长期跟不上，影响了部分农村群众对精神文明建设的满意度。例如个别村目前仅有 1 名临聘的维修工人，遇到设施损坏多的时候，维修工作难度相对增加，较难保障基层文化阵地有效运转。

二、加强南江县农村精神文明建设的对策

面对新形势，南江县农村精神文明建设尽管面临着一些挑战，但可对症下药、靶向治疗，以最实举措探索农村精神文明建设的新路径。

（一）加强文化人才队伍建设

文化人才队伍强，则农村精神文明建设兴。因此，组建一支素质高、专业精、能力强的文化人才队伍对推进农村精神文明建设有着重要的意义。为此，可从以下几个方面着力：一是有效发挥乡贤文化作用。首先，建立乡贤文化基地，树立典范榜样。要不断完善乡贤组织，建立乡贤志愿者工作站、乡贤文化馆等载体，挖掘农村中的乡贤。同时，可以开展乡贤评选活动，对生活在农民群众身边的道德模范、勤俭持家模范、助人为乐模范等评选，树立乡贤典范；其次，吸引乡贤回归，促进农村精神文明发展。为乡贤回归做好准备工作，提高乡贤回归的吸引力，吸引他们

回到农民群众中间，带动乡村文化的提升；最后，发挥乡贤承上启下的衔接功能，促进农村精神文明建设。通过乡贤对政策、经济形势和改革方案的深刻认知，深入到农村基层群众中，进行政策和法规的宣传，用乡贤的榜样作用，带动农民群众的共同响应。同时，乡贤也从群众中吸取好的想法和建议，反馈给政府等相关职能部门，一方面为农民群众排忧解难，另一方面为政府对农村建设号召落到实处。二是加大本地专业人员教育力度。放眼农村广阔的地区，依然能够发现专业技能强、有号召力的人。可以通过群众举荐、生产生活技能大赛等活动，在农民群众中间发现具有一技之长、人品高尚的人才，形成以点带面的辐射作用，进而促进农村精神文明的建设。三是持续做好招聘引进工作。结合上级有关政策，加大与上级融洽对接，分批次通过招聘、引进方式招录文化人才，满足农村地区文化人才队伍的需求。

（二）举办丰富多样的文化活动

开展多样化的文化活动，能进一步丰富农民群众的文化生活，增强农民群众的精神力量。因此，定期开展文化活动显得尤为重要。要结合农民群众自身的需求，定期开展农民群众喜闻乐见的文化活动，在开展活动过程中，既要鼓励农民积极主动参与，又要最大程度追求活动形式的创新。主要可以从以下几个方面进行：一是开展优秀评选活动。在农村地区广泛开展先进个人、美好家庭等评选活动，评选出“星级农民”“最美家庭”，从而为其他家庭树立良好的榜样，促进农村地区家庭和谐氛围的形成，加强家庭之间的团结协作。二是举办公益演出活动。要在农村地区广泛

开展公益性文艺展出活动和露天电影播放活动，多举办以农民群众为主要参与者的文化艺术节与体育健身比赛，可给予适当的奖励措施，例如：颁发奖杯、证书等，激发农民群众参与文化活动的热情。三是深入挖掘文化内容。要结合部分农村地区特有的文化背景和历史资料，详实考证并充分深挖文化内容，通过以历史文化故事、文化遗址、文化产品等形式的发扬和推介，不断增强文化影响力和传播力，也能进一步丰富农村地区文化活动的品质，提升农村地区文化活动的内涵。

（三）筑牢文化阵地建设堡垒

文化阵地是推进农村精神文明建设的重要载体和平台。通过建设文化阵地，能有效动员农民群众更好的投身农村现代化建设的积极性和主动性。因此，要采取多种举措来加强农村地区的文化阵地建设。主要从这几个方面进行：一是加强文化阵地监管。一方面，上级相关部门要组建专项检查领导小组，安排专人定期对农村地区的文化阵地进行检查，并纳入考核范围，做到奖惩分明。另一方面，本村也需要安排专人进行点对点的检查，发现问题要做到及时整改到位，对确需上级支持的应提前做到请示，保证农村文化阵地建优建强。二是及时更新宣传内容。要安排责任心强、理论知识功底扎实的同志及时跟进了解党和国家的相关政策，并有序更新宣传的相关内容，准确做好阐释工作。三是组建固定维修队伍。积极主动与上级相关部门对接，结合实际争取上级资金支持，用于维修文化场所的专项资金，同时，还要组建固定的维修队伍，定期对相关设备设施进行检查和维修，确保功能

完善与使用安全。

课题组成员：王玉林、罗建、孟鑫等