

巴中红色文化在高中历史教学中的应用研究 结题报告

立项单位：巴中市社会科学界联合会

课题来源：巴中市 2022 年度社会科学研究课题

课题类别：一般项目

负 责 人：苟苏玲

主研人员：杨华、米翔、杨琴

实施单位：巴中市第三中学、四川省通江中学

2022 年 11 月

巴中红色文化在高中历史教学中的应用研究

习近平总书记在党的二十大报告中指出：“弘扬以伟大建党精神为源头的中国共产党人精神谱系，用好红色资源，深入开展社会主义核心价值观宣传教育，深化爱国主义、集体主义、社会主义教育，着力培养担当民族复兴大任的时代新人。推动理想信念教育常态化制度化，持续抓好党史、新中国史、改革开放史、社会主义发展史宣传教育，引导人民知史爱党、知史爱国，不断坚定中国特色社会主义共同理想。”

巴中市位于四川盆地东北部，地处米仓山南麓，东邻达州，南接南充，西抵广元，北接陕西汉中，区域面积 1.23 万平方公里，辖巴州区、恩阳区、通江县、南江县、平昌县和经济技术开发区。根据第七次人口普查数据，巴中市常住人口为 270 余万人。1933 年 12 月由徐向前率领的中国工农红军第四方面军从鄂豫皖革命根据地出发，翻越秦岭，渡过汉水，越过巴山，抵达巴中市通江县两河口，建立了川陕革命根据地。到 1935 年底，红军出川历时两年时间从最初的 1.4 万余人增加到 8 万余人，巴中市共计有 12 万人参加红军，共诞生了 27 名共和国开国将军，李先念、徐向前、王树声等革命家先后在这里战斗过，川陕革命根据地被毛泽东同志称为“中华苏维埃共和国的第二大区域”，通江县素有“中国红军之乡”的美誉。巴中市红色遗址遗迹数量众多，根据第

三次全国文物普查统计，我市现有国、省、市三级爱国主义教育基地 31 个、不可移动革命文物 397 处 511 点，占全省五分之一，全国重点文物保护单位 2 处 66 点，省级革命文物保护单位 20 处，市级革命文物保护单位 11 处，县级革命文物保护单位 110 处，馆藏红色文物 3 万余件，全市 80% 的乡镇均有分布。巴中市建有全国最大的红军烈士陵园、全国最大的将帅碑林，巴州区南龛山有国家领导人江泽民题词的“川陕革命根据地博物馆”、平昌县佛头山有邓小平同志亲笔题写的“刘伯坚烈士纪念碑”、通江县有江泽民、胡耀邦两任总书记题写馆名的“红四方面军总指挥部旧址纪念馆”和以最大红军长征标语——“赤化全川”为代表的 1700 余幅红军石刻标语群，巴中市也被党史党建专家誉为“中国革命的露天博物馆”。

习近平总书记指出，红色资源是我们党艰辛而辉煌奋斗历程的见证，是最宝贵的精神财富。红色文化是中国人民在共产党领导下创造与发展起来的特殊文化资源。红色文化激励着中国人民取得了民族解放，并引领着中国人民进行伟大的民族复兴，是现代中国极为重要的历史教育资源。

根据中华人民共和国教育部制定的《普通高中历史课程标准》（2017 年版 2020 年修订）：“历史课程资源的种类是多样化的，既包括物质的，也包括人力的；既包括校外的，也包括校内的；既包括传统的纸质资料，也包括现代的网络信息等。”“校

外的社会资源是校内课程资源的必要补充，既包括物质资源，如历史遗迹、遗址、博物馆、纪念馆、展览馆、档案馆、爱国主义教育基地等，又包括人力资源，如社会各方面的人员。学校和教师应充分开发各种校外课程资源，逐步建立校内外课程资源的转化机制，实现课程资源的广泛交流与共享。”

在新课程改革背景下，历史课程资源受到学校、社会广泛关注。学生通过历史课程的学习，形成历史学科核心素养，得到全面发展、个性发展和持续发展，落实“立德树人”的根本任务。随着对课改理念和历史课程资源开发利用的重视，学术界对高中历史课程资源的研究和开发越来越深入。由于我国历史悠久，各地域文化、历史、革命历程等独具特色，红色文化资源的建构与运用研究显得非常有必要。本课题运用教育学、心理学、课程论和历史教学等理论方法，调查、梳理和分析了巴中红色文化在高中历史教学中的应用相关问题，并进行高中历史教学案例研究，以期为高中历史教学提供了源泉与活力，对巴中红色文化在高中历史教学中进行开发和运用提供更为科学的依据。

一、巴中红色文化在高中历史教学中的意义

巴中市属于革命老区，拥有深厚的红色文化底蕴和丰富的资源，在长期的革命斗争中形成了独具特色的精神内核，将之融入历史课程的教学内容体系之中，对于教育发展、学校建设和教师培养具有重要的教学意义和现实意义。

（一）进一步增强理想信念的重要源泉。红色文化因为蕴含着中国革命过程中的多种精神内涵，具有强大的精神感染力和明确的政治导向作用力。红色文化能够在历史教育教学中发挥强大的思想引领作用，帮助学生更好的理解马克思主义中国化的发展，引导学生坚定共产主义理想信念，增强“四个意识”、坚定“四个自信”、做到“两个维护”，坚持发扬斗争精神，深化学生情感认知，笃实人生理想信念，肩负起中华民族伟大复兴的重任。

（二）进一步深化党史教育的重要抓手。红色文化是巴中重要的文化基因，巴中的红色文化也是中国共产党党史中不可磨灭的一部分，将历史教学、红色文化和党史学习教育有机结合，充分运用好、传承好红色文化，完全契合“学史明理、学史增信、学史崇德、学史力行”的要求，是教师和学生党史学习教育的有效方法，有助于推动党史学习教育常态化长效化，有利于增强了党史学习教育和红色文化传承的实效性和感染力。

（三）进一步培育家国情怀的重要体现。巴中红色文化中涉及众多中国革命的重要人物、重要会议以及重要战役，只有在对家乡历史了解的基础上，对于国家也会有所掌握。对于培养历史学科核心素养中的家国情怀，红色记忆中的文化资源能够充分发挥较好的导向作用，从“家”入手，从更加亲切和熟悉的层面，引起学生对家乡的情感，再度升华至国家，并对民族文化形成全新的认知认同。

二、巴中红色文化在高中历史教学中的作用

巴中红色文化是中国共产党革命历史的组成部分，也是巴中区域传统文化的组成部分，在高中历史教学中，充分挖掘和利用其中的教育价值，对教育教学具有较强的积极的作用。

（一）有利于促进道德教育。红色文化中所彰显的优秀民族品质和个人道德素养，能够很好的利用历史课教学对学生进行德育渗透（革命理想教育，革命传统教育，爱国主义教育），是对青少年进行思想品德教育的有效途径，起到培养学生优秀道德品质的作用，增强学生的民族自信心和自豪感。

（二）有利于丰富教学内容。在新课改背景下，教师必须结合地方文化特色来进行教案设计，设计出符合地区、学校和学生“三位一体”的教学内容。无论是采用现场教学还是课堂讲授的形式，将巴中红色文化融入高中历史教学，不仅能拓宽教材内容的广度，还将丰富教师的教育教学素材。

（三）有利于激发学习兴趣。在历史教学过程中，教师充分运用巴中红色文化中的故事、人物、战役等，利用插图、电影、电视、录像等直观教具，让学生置身其中，沉浸式学习历史课程，直接激发学生对历史课程的学习兴趣，而且能引发学生进一步探索的兴趣。

三、巴中红色文化在高中历史教学中的应用现状调查

（一）调查对象。课题组在巴中市所辖巴州区、恩阳区、通

江县、南江县和平昌县分别选取一所高中，并随机抽取该校 40 名高二年级学生进行调查问卷，共 200 名。

（二）调查目的。本次调查的目的主要是了解学生对巴中红色文化的兴趣、认识和掌握现状，以及对巴中红色文化课程资源开发与运用的一些建议，为校本历史课程模块的确定提供一个科学有效的数据指引，从而增加可操作性和实用性。

（三）结果分析。本问卷总共包含 9 道选择题，其中单选题 6 道，多选题 3 道，根据不同类型的问题，经过数据统计、问题分类和归纳整理，具体调查结果和分析如下。

表 1 你了解巴中本地的红色文化吗？（单选）

选项	人数	比例
非常了解	120	60.4%
了解很少	77	38.12%
不了解	3	1.49%

表 2 你知道 2022 年是川陕革命根据地创建多少周年吗？（单选）

选项	人数	比例
70 周年	38	18.81%
80 周年	42	20.79%
90 周年	120	60.4%

通过表 1 和表 2 可以看出，超过一半的学生对巴中本地的红色文化有非常了解，并且能回答出相应的巴中红色文化的基本知

识，但是，38.12%的学生对巴中本地红色文化了解很少，39.6%的学生不知道巴中红色文化的基本知识。这说明在历史课程中很有必要涉及巴中红色文化，以提高学生对本地红色历史文化的了解程度，扩大学生的知识面。

表 3 你是通过什么途径了解巴中红色文化的？（多选）

选项	人数	比例
学校相关教育	181	 89.6%
旅游、实地考察	124	 62.38%
各类网络媒体资源	145	 71.78%
书籍	116	 57.43%

通过表 3 可以看出，学生了解巴中红色文化的主要途径是通过学校的相关教育，也有通过旅游、网络等多种方式获取知识的途径，这说明学生了解红色文化知识的途径多样化，并且学校相关的教育活动显得尤为重要。

表 4 你对巴中本地的红色文化感兴趣吗？（单选）

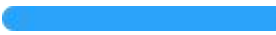
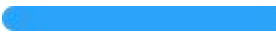
选项	人数	比例
感兴趣	194	 97.03%
没有兴趣	6	 2.97%

表 5 你认为历史老师在课堂教学中有必要引入巴中红色文化吗？（单选）

选项	人数	比例
有必要	195	 97.52%

没有必要	1	0.5%
无所谓	4	1.98%

通过表 4 和表 5 可以看出,超过 95%的学生对巴中红色文化感兴趣,并且认为有必要在历史课堂上引入相关的知识,这说明绝大部分同学对巴中红色文化的接受度很高,并愿意学习这方面的知识。

表 6 你的高中历史老师在历史课堂上有介绍过巴中红色文化吗? (单选)

选项	人数	比例
经常	147	72.77%
偶尔	50	25.74%
没有	3	1.49%

表 7 你参加过学校组织的哪些学习巴中红色文化的活动? (多选)

选项	人数	比例
成立巴中红色文化学习兴趣小组	76	37.62%
巴中红色文化知识竞赛	88	44.06%
制作红色文化板报	130	64.85%
开展专题讲座	140	69.31%
研学旅行、组织学生实地参观考察	100	49.5%
以上都没有	16	7.92%

通过表 6 和表 7 可以看出,72.77%的学生认为历史教师经常会在课堂上介绍相关的巴中红色文化,大部分学生也在学校通过参加多种活动学习、了解巴中红色文化。这说明红色文化资源已

经被学校和教师所重视，并已经在课堂教学、实践活动中开始得到应用。

表 8 你希望历史老师在教学中通过什么方式介绍巴中红色文化？（单选）

选项	人数	比例
在历史课堂中穿插介绍	83	42.08%
特意设计几门课程专门讲述	33	16.34%
组织实地参观考察	84	41.58%

表 9 你想在历史课堂上了解巴中红色文化的哪些内容？（多选）

选项	人数	比例
重要人物	187	93.56%
重要战役	173	85.64%
重要会议	155	76.73%
重要贡献	173	85.64%

通过表 8 和表 9 可以看出，42.08%和 41.58%的学生希望通过在历史课堂上和实地参观考察的方式学习了解巴中红色文化，而且希望对巴中红色文化各方面的知识都能学习。

四、巴中红色文化在高中历史教学中的问题研究

在新课程改革的推动下，巴中红色文化在高中历史教学中有一定的介入，教师也在进行一些探索和实践，学生也有一定的认知，但也还存在一些问题。

（一）**体制机制不健全。**作为教育主管部门，对巴中红色文化的运用普遍存在主管部门不明确、教育模式规范化等问题，对

红色资源运用的重视不够且运用往往集中在某一具体的时间或阶段内，缺乏长远的规划。

（二）教学资源开发不深。学校和教师对巴中红色文化资源的开发还缺乏重视，没有结合现有历史教材而延伸历史知识。在教学实践方面，缺乏系统的关于红色文化教学的课程安排，部分教师因为高中教学压力大，教学任务重，没有时间及精力去开展研究。

（三）教学方式创新不足。目前，对巴中红色文化的教学主要还停留在课堂讲授上，缺少互动设计。同时，出于安全等多方面的原因，很少采用实地考察、现场教学、主题教育等方式，让学生近距离学习，对巴中红色文化教学方式的创新性还很欠缺。

（四）学生认识度不均衡。学生作为历史教育的主体之一，对巴中红色文化资源的理解和认同度不够也在很大程度上影响了资源融入教学的效果。在“泛娱乐化”时代，巴中红色文化的形成时代与学生所处时代相距较远，学生往往对红色文化缺乏感性的认知和理性的思考。

五、巴中红色文化在高中历史教学中的应用路径

本课题针对研究发现，应该从高中历史教育教学的实际需要出发，推动巴中红色文化在高中历史教学中的科学运用，让红色文化充分发挥其应有的时代价值，主要有以下几点策略。

（一）基本原则

1、科学性。巴中红色文化资源作为与历史学科密切相关的文化资源，虽然能够在高中历史教学中发挥出重要作用，但仍需坚持科学性原则。巴中红色文化资源内容非常庞杂，这就需要教师合理的将红色文化资源与历史课程内容相结合，充分反映出历史发展规律，帮助学生正确、客观的认识我国的历史文化价值，同时也能够帮助学生更好的建立学科知识体系。

2、真实性。虽然巴中红色文化丰富，但历史教师在教学中应该根据历史课程标准，按照因地制宜的原则，对巴中红色历史文化资源进行挖掘和应用，还原巴中红色历史文化真实内容，不能运用虚假历史故事、历史杜撰等为学生讲授相关内容，把学生引入不真实的历史文化误区。

3、以学生为中心。教师需充分考虑学生个体差异问题，并以帮助学生掌握课程知识、实现学科核心素养提升为核心目标。教师还可以尝试将学生纳入到课程资源开发中来，鼓励学生根据自己的想法来展开探讨，并自主完成对巴中红色文化资源的开发，这样课程资源就可以与学生实际学习需求相契合，其对于历史学科的学习兴趣、信心也会增加。

（二）应用方法

1、深挖教学资源。开发教育资源是指为了帮助人们克服地理空间障碍，获取和使用优秀教育教学材料。由于历史教材是统编教材，内容高度精炼，我们无法把丰富的巴中红色文化资源纳

入教材之中。但是，可以充分发掘巴中红色文化资源，纳入教辅材料，也可以将巴中红色文化研究成果及时转化为红色案例、红色故事、红色精神传承等系列教学素材，紧扣史实，提炼精神，通俗易懂，进一步丰富教学资源。

2、扩大课堂应用。高中历史教学基本都是围绕教材内容展开的，教师应以高中历史教材内容为基础，对巴中红色文化资源进行筛选，并选择其中与教材内容关联较大的部分资源融入到课程内容中来，这样才能够在丰富课程内容的同时，保证高中历史教学的系统性。同时，在课前的教学准备工作中，教师完全可以通过多种渠道搜集巴中红色文化相关资料，帮助学生更直观的预习课程，从而达到寓教于红、寓红于乐的效果。

3、强化教学互动。积极推动教育方式转变，采用专题式、案例式、访谈式、体验式等教学方法改革，利用丰富的红色文化资源，制作多媒体课件、电视专题片、现场教学录像等模拟真实的实践教学环境。学校可以在党队活动时有意识的融入巴中红色文化，引导学生自主成立有红色特色的学生社团，开展诸如红色经典诵读、演讲比赛、红色传唱、征文等形式多样、生动活泼的校园红色文化活动，促进巴中红色文化全方位融入教育教学。

（三）工作建议

1、加强政府指导，提高教育质量。具有丰富历史资源的历史教学能够促进学生的历史学习。巴中市作为中国革命教育的基

地，教育主管部门的重视和支持，应有长远的计划与目标，做出切实可行的规划，指导学校加大对巴中红色文化在高中历史教学中的运用。教育主管部门和党史部门应积极召集地方研究专家、学者和一线的经验丰富的历史教师，研究和开发巴中红色文化地方教材或教辅读物，帮助更多的学生了解家乡、了解历史。

2、加强校地合作，丰富教学内容。地方红色资源融入思政课堂最直接有效的方法就是将课堂搬到红色资源点上，不仅能够有效的让学生感受历史进程，还能让他们真正的体悟红色精神文化的重要性。学校应加强与地方红色文化教育基地、博物馆、旧址纪念园等单位的合作，通过现场教学、课外延伸、现场体验等多种方式，弥补教材中内容的不足，拓展学生知识面，让学生能够了解到更多丰富的巴中红色文化知识，这也完全符合学生的心理特征和实际培养的需要。

3、加强教师培养，提升教学水平。在高中历史教学加入红色文化的过程中，尤为需要加强教学理念的构建，通过加强教学理念的转变，从而提升教学效果与质量。历史教研组应经常性、常态化开展巴中红色文化相关的教研活动和党史学习教育活动，积极培养教师形成教学与研究相结合的习惯。教师需要自觉提高研究专业素养，挖掘身边的红色资源为历史教学所用，将巴中红色文化中的“人、物、事、魂”讲细、讲深、讲透，真正实现历史教学的融合运用。

六、参考文献

- 1、吕治国，《红色文化的思想政治教育功能与作用发挥》，2022；
- 2、张钟艺，《红色文化资源运用于高校思想政治教育研究综述》，2022；
- 3、方富冰，《红色文化资源在高中历史教育中的应用研究》，高考(综合版)，2021；
- 4、苟忠义、马雨兰、向民等，《基于巴中红色文化背景下高职学前专业美术课程的思考》，黄河.黄土.黄种人，2021；
- 5、李麒，《红色资源融入高职思政课堂路径研究——以川陕革命根据地为例》，品位·经典，2021；
- 6、安妮，《党史教育融入思政课堂路径探析》，中国军转民，2021；
- 7、教育部，《普通高中历史课程标准》，2020；
- 8、孔灵灵，《红色文化资源在高中历史教学中的运用研究——以汉中市为例》，陕西理工大学，2020；
- 9、苗佳，《巴中红区资源在美术校本课程开发中的应用研究——以巴中市平昌县第二中学为例》，四川师范大学，2017；
- 10、杨根兰，《高中历史教学中乡土史资源的运用研究——以赣州市为例》，赣南师范大学，2016；

附件 1:

教案设计

一、教材分析

本节课有三个教学小节，主要概括为大革命失败后国共双方的走向和发展。第一小节为南京国民党的专制统治，即南京国民政府在形式上基本统一全国和其分别在经济、政治统治的状况。第二小节是为推翻工农武装割据势力开辟出一条中国新开辟的农民革命根据地道路，即中国中国的革命农民走上的了一个以新农村武装包围革命城市，武装农民夺取国家政权的开辟新道路。第三小节红军长征，即要打开了中国革命胜利的新局面。而作为革命摇篮、红色之都的巴中与本课有着密不可分的关系，川陕革命根据地的创建、川陕苏区反三路围攻、巴山游击队的创办，这一件件里程碑意义的事件，使巴中这个露天的红色文化博物馆成为中国共产党开辟革命道路上不可忽视的一部分。本课在符合新课标的要求的基础上，结合巴中红色精神激发学生学习的兴趣，拉近学生与这段历史的距离。

二、教学目标

（一）知识目标

从政治、经济、军事文化和经济管理四个重要方面入手来进一步了解国民党的专制经济统治模式的基本确立。吃透了南昌起义、八七三会议、秋收起义等各个事件的历史概况、时间经过及

主要历史意义。牢记井冈山革命游击根据地的建立的时间等问题，又是如何发展的，革命根据地的建设要从政权建设和经济建设两方面来看。领悟红军长征的精神及其历史意义。

（二）学科核心素养目标

通过本课的学习，学生可以受到到革命先烈勇于斗争的革命精神的鼓舞，让巴中这个红军之乡成为青年一代坚实的精神堡垒。人们总是根据自己原有的经验来处理新的问题，通常要在实践中经过多次胜利和失败的反复，人们才能逐渐把原来不清楚的事情搞清楚，找到最合适的路。

三、教学重难点

- （一）了解南京政府的成立和统治；
- （二）认识中国共产党革命新道路的开辟及历史意义；
- （三）认识红军长征的意义；
- （四）红色文化传承，家国情怀。

四、教学方法

- （一）回顾法；
- （二）史料教学法；
- （三）情景教学法；
- （四）课后实践法。

五、教学过程

（一）史料导入

教师：在课堂开始之前，我想请同学们看一张照片：“这是

‘9·18’这一天在成都万年场川军抗日阵亡将士纪念碑前，每年可能前来祭奠的人是不同的，但是我们总能见到几位神情庄重、长时间低头默哀川军抗日老战士。可能通过一张图片不能完全把战争的残酷和他们的痛苦传达给大家，所以我想请大家看一下接下来的这些标红的数字，在看之前，请同学们环顾一下四周（停顿），我想说的是接下来展示的数字，不是一个个冰冷的数字，而是和你们一样大或者还没有你们大的活生生带有温度的鲜活的生命。”

给学生讲放巴中本土革命历史笋子梁十二勇士舍生取义的红色故事：笋子梁距万源城区三十多公里，海拔一千八百余米，因山势陡峭险峻像一个巨大的石笋屹立于群山而得名。1933年11月，军阀刘湘向川陕革命根据地发动六路围攻，红30军副军长程世才安排些谢连长带一个连驻守笋子梁，白沙独立团3个连分别驻守在笋子梁左右两侧的何家梁和喂牛凼两地配合红军。土匪头子王三春勾结曹家沟大地主全植堂城口县大土匪赖庆忠等共4000余人，一个月内连续数次向笋子梁阵地进攻，均被红军和白沙独立团击溃。1934年2月敌人向笋子梁阵地展开了更大规模的进攻，王三春纠集川军民团和土匪1000多人分三路向笋子梁进攻，战斗异常激烈，从拂晓一直打到黄昏，敌人始终未能前进一步。第二天，王三春调来大炮，对笋子梁狂轰滥炸，再次调集出动1000多人直扑红军阵地，到下午，匪军抄小路抢占了笋子梁正面的三道阵地，把红军逼到了方圆不到800平米的狭

小区域，红军谢连长率队沉着应战，子弹打光了，他们就拿石头砸向敌人。一股敌人退回去了，另一股敌人又冲上来了，红军战士，如下山的猛虎一般直扑敌军，左劈右砍，敌人鬼哭狼嚎，片片倒地。敌人又用大炮，向山地猛轰，一霎时，硝烟滚滚，整个山顶已是处处焦土。此时谢连长带领战士们冲出火海，向坳平垭方向突围，担任掩护的 12 名战士，还没来得及冲出去敌人就疯狂地扑了上来，他们临危不惧，站在笋子梁制高点的悬崖上，他们把枪抛向空中高呼：“红军胜利万岁！”纵身跳进悬崖。黄学林、黄学明跳下悬崖以后被一丛荆棘挡住，幸免于难。黄学林后来又回到部队，随军长征。黄学明摔断了腿，被群众送到红军医院治疗，至今，我们都未能知道其他 10 位烈士地名字……

教师：“英雄自当乱世拔剑而起，不畏生死，为国为民，这是战乱年代的巴中精神！红色，就是巴山的底色！我们今天要学习的课程中的长征精神可以说在巴中体现的淋漓尽致，带着对先辈崇高的敬意，怀着敬畏之心我们来走近这段历史。”

（二）教学内容

第一节：南京国民政府的统治

按照宁汉合流、济南惨案、皇姑屯事件、改旗易帜的时间轴进行讲解。宁汉合流标志着中国国民党专制统治地确立。在国民党专制统治的发展这一块由教师补充“一府五院”。

教师提问：南京国民政府发动的“北伐”和国民革命时期的“北伐”有何不同？引导学生从性质、对象、结果、领导四个方面

来回答。

重点从经济和政治两个方面讲解在这个时期民族资本主义有所发展的原因。

第二节：工农武装割据开辟革命新道路（重点）

可引入有关巴中红色文化史料：1932年秋，中国工农红军第四方面军在第四次反“围剿”中失利后，没有留恋现有根据地，而是翻越秦岭等山脉，转战千里，占领巴中等地区，根据当地自然地形特征和根据地群众基础创建了川陕革命根据地。

国民革命失败后，中国共产党认识到掌握武装力量的重要性，其中南昌起义打响了武装反抗的第一枪。重点关注其时间、领导人物、地理位置。八七会议和秋收会议各自的意义及时间要熟知。教师相机补充两个知识点：文家市决策和三湾改编，其中三湾改编确立了党对军队的绝对领导。

提问：结合相关史实，思考中国共产党开展土地革命的意义

学生回答：消灭了封建地主土地私有制，实行农民土地私有制，使广大农民在政治上得以翻身，农村生产力得到解放和发展。壮大了中国共产党的革命力量，为民主革命的胜利奠定了基础。

这一节的内容是教学重点，关键在于让学生认识革命新道路是如何开创与确立的，以及对中国革命理论与实践创新的重要性。要启发学生：人们总是根据自己原有的经验来处理新的问题，通常要在实践中经过多次胜利和失败的反复，人们才能逐渐把原来不清楚的事情搞清楚，找到最合适的路。

第三节：红军长征

原因：明确红军长征的根本原因和直接原因。

过程：转折点为遵义会议，牢记遵义会议的概况和意义。

胜利：红军长征胜利时间及其历史意义。

六、课堂反思

本课的内容比较多，体量很大，如何在有限的时间完成大量的内容梳理的同时还能与巴中红色文化有机结合是第一难题。充分利用教材上的地图以及课外史料，设置问题辅助本课教学，调动学生的积极性，培养家国情怀，培养学生自主探究、深度学习的能力以及运用唯物史观思考解决历史问题的能力。

七、课后实践活动

我们不能只拘泥于课堂教学，而应该依托于教学的主阵地把红色文化有机的融入第二课堂。主题征文、“唱红歌，诵经典”等活动。学校在周末或者假期等课外时间组织学生去刘伯坚纪念馆、川陕革命根据地红军烈士陵园等巴中红色文化建筑及遗址，通过实地感触红色符号，感悟革命前辈为中华民族伟大复兴而舍生忘死的精神。

附件 2:

巴中红色文化在高中历史教学中的应用现状 调查问卷

亲爱的同学:

你好!本问卷是为市级课题《巴中红色文化在高中历史教学中的应用研究》提供研究的基础调查。请同学们根据自己的实际情况,独立填写此表。本问卷表不记名,非常感谢你的配合!

1. 你所就读的学校属于哪一个县、区?

- A、通江县 B、南江县 C、平昌县
D、巴州区 E、恩阳区

2. 你知道今年(2022年)是川陕革命根据地创建多少周年吗?

- A、70 B、80 C、90

3. 你对巴中本地的红色文化感兴趣吗?

- A、感兴趣 B、没有兴趣

4. 你了解巴中本地的红色文化吗?

- A、非常了解 B、了解很少 C、不了解

5. 你是什么途径了解巴中红色文化的?(多选)

- A、学校相关教育 B、旅游、实地考察
C、各类网络媒体资源 D、书籍

6.你参加过学校组织的哪些学习巴中红色文化的活动？（多选）

A、成立巴中红色文化学习兴趣小组

B、巴中红色文化知识竞赛 C、制作红色文化板报

D、开展专题讲座 E、研学旅行、组织学生实地参观考察

E、以上都没有

7.你的高中历史老师在历史课堂上有介绍过巴中红色文化吗？

A、经常 B、偶尔 C、没有

8.你认为历史老师在课堂教学中有必要引入巴中红色文化吗？

A、有必要 B、没有必要 C、无所谓

9.你想在历史课堂上了解巴中红色文化的哪些内容？（多选）

A、重要历史人物 B、重要战役 C、重要会议

D、重要机构 E、重要贡献

10.你希望历史老师在教学中通过什么方式介绍巴中红色文化？

A、在历史课堂中穿插介绍 B、特意设计几门课程专门讲述

C、组织实地参观考察

11.你了解的巴中红色文化具体有哪些？