

“三高四值”的巴中红色文化在巴中职业技术学院教育 教学中实践与探讨

姜明军 苟 洁 姚金灵 何泊均 杨棵瑞

本项成果针对当前高职教育领域普遍存在的“实用至上”和功利主义倾向，基于培养目标“岗”维、培养面向“课”维、培养模式“证”维的三个维度，运用系统管理理论的基本原理，就欠发达地区高职院校如何推进以文化人、以文育人？提出了一套民办高职“红色文化+”的系统解决方案。

一、成果研究背景

文化是一个民族的血脉，作为一种精神力量，它的存在关乎国家兴衰；而高校肩负人才培养、科学研究、社会服务。文化传承创新和国际交流合作的重要使命，能否有效地传承创新文化，能否有效实施文化育人（发挥地方高校对本土文化传承创新），不仅是其核心竞争力的评判依据，更是其办学特色和人才培养质量的评判依据。

国家一贯重视素质教育、倡导文化育人。2002年，《国务院关于大力推进职业教育改革与发展的决定》（国发〔2002〕16号）要求：“全面实施素质教…加强文化基础教育、职业能力教育和身心健康教育”。2004年，《中共中央国务院关于进一步加强和改进大学生思想政治教育的意见》（中发〔2004〕16号）要求：“加强人文素质和科学精神教育，加强集体主义和团结合作精神教育，促进大学生思想道德素质、科学文化素质和健康素质协调发展”。2005年，《国务院关于大力发展职业教育的决定》（国发〔2005〕35号）进一步强调：“把德育工作放在首位。全面推进素质教育。”2006年，《教育部关于全面提高高等职业教育教学质量的若干意见》（教高〔2006〕16号）进一步明确；

“高等职业院校要坚持育人为本，德育为先，把立德树人作为根本任务。”2014年，《国务院关于加快发展现代职业教育的决定》（国发〔2014〕19号）进一步要求：“全面实施素质教育，科学合理设置课程，将职业道德、人文素养教育贯穿培养全过程”，与此同时，教育部等六部门《现代职业教育体系建设规划（2014-2020年）》（教发〔2014〕6号）提出：要“完善校企合作、工学结合的人才培养体系。…根据培养目标同步深化文化、技术和技能学习与训练”。2015年，《教育部关于深化职业教育教学改革全面提高人才培养质量的若干意见》（教职成〔2015〕6号）就“落实立德树人根本任务”明确提出：“坚持把德育放在首位”；“加强文化基础教育”、“加强中华优秀传统文化教育”、“把提高学生职业技能和培养职业精神高度融合”。2016年，中共中央、国务院《关于加强和改进新形势下高校思想政治工作的意见》（中发〔2016〕31号）进一步将“文化育人”的要求纳入基本原则范畴，强调“把思想价值引领贯穿教育教学全过程和各环节，形成教书育人、科研育人、实践育人，管理育人、服务育人、文化育人、组织育人长效机制”。

上述政策表明，职业教育并不只是职业教育、技术教育，同时也应是文化教育、科学教育、素质教育；高职教育的文化育人功能不仅不应该被忽视或削弱，反而应该被不断加强。但长期以来，伴随着高职教育的发生发展，特别是伴随着早期的扩张型发展、外延式发展，高职教育领域普遍出现了一股“实用至上”的思潮和功利主义倾向，突出表现在：

- 1.人文素质类课程在专业课程体系中一度弱化。受“实用至上”的功利主义思潮影响，在一些高职院校，技术技能型课程一再加强，人文素质类课程不断走向边缘，职业教育变成了排斥人文教育的“两层皮”，与教育的科学性严重背离。

2.校园文化建设呈现出零碎化、随意化倾向。理想的校园文化，应该是一个从精神文化、制度文化、物质文化到行为文化的闭合系统，培育大学精神。但在一些高职院校，往往忽略了精神文化和以此为灵魂的文化体系建设，使校园文化在行为层面沦为碎片化的校园文化活动，在物质层面沦为随意化的校园环境。

3.校、企“文化隔阂”导致了教育效果的削弱。企业重“利益”，学校重“安全”，校企合作往往各自为阵、互为隔阂。鉴于此，我们以巴中职业技术学院为实验平台，以巴中红色文化为纽带，结合其教育教学改革、“十四五”升办本科院校等项目的实施，持续开展了文化育人模式的研究与推广，逐步形成了红色文化+“三维”文化育人模式。

二、成果研究内容及创新

一般认为，“校园文化”是以学生为主体（同时涵盖院校领导、教职工），以校园为主要空间，以立德树人为主要导向，以精神文化、环境文化、行为文化和制度文化建设等为主要内容，以校园精神、文明为主要特征的一种群体文化，既从属于社会整体文化系统，又自成体系。

本项成果研究正是基于系统论的一般原理，从“系统”建设入手，通过构建“文技兼修”的课程思政教学体系、构建以“红色精神”为内核的校园文化系统。推进基于“工匠精神”的工学交替文化育人等途径，为有效破解人文素质类课程弱化、校园文化活动碎片化、校园环境建设随意化及校企教育效果互为消解等问题，提供了一套解决方案。本项成果研究，主要包括以下三方面内容：

1.构建“德行合一”的课程思政教学体系

(1)构建“三维一主线”课程体系。以职业能力培养为主线，成立学生“红色连”基于人文素质、能力素质、行为素质三个模块，构建职业核心能力课程体系；基于基

础学习领域、核心学习领域和拓展学习领域三个序列，构建岗位核心能力课程体系，共同构筑学生的职业生命，有效解决了人文素质类课程一度弱化甚至缺席的问题。

(2) 推进课程思政建设。持续挖掘职业核心能力课程中红色文化元素和岗位核心能力课程中科学教育元素，使之逐步迈入了课程思政轨道。通过规范人文素养类课程设置、修订职业核心能力课程标准、拓展在线通识课程等，推进课程思政向各门课程渗透，进而完成了第二个维度一个即培养面向“课”维的全面定型。

2.构建以“红色精神”为内核的校园文化系统

(1) 坚持价值引领，立足地处欠发达地区实际情况，以红色文化为精神寄托，凝练“扎根红色沃土，传承红色基因”的精神内核，学生成立“红学会”使校园文化具备了独特的灵魂和深厚的底蕴。

(2) 坚持品牌战略，以培育社会主义核心价值观为根本目的，以“红色精神”为精神内核，以“红军精神”为基本序列，以红色文化大讲堂、红学会及“红色连”（学生社团）等为主要载体，按照社团活动课程化的创新思路，整合、序化校园文化活动，推进课程思政向各类校园文化活动渗透，逐步形成了“红色文化”品牌，完成了第二个维度即培养目标“岗”维的全面定型，有效解决了校园文化在行为层面的碎片化问题。

(3) 注重环境育人，全面推进校史馆、秦巴文化研究院等文化设施建设，高度重视广播站、宣传栏、“两微一端”等文化阵地建设，稳步推进文化景观建设，完成了“全方位”育人，有效解决了校园文化建设在物质层面的随意化问题。

3.推进基于“文技兼修”的校企融合文化育人

聚焦工匠精神培养，通过产学及对外交流合作处搭建欠发达地区人才培养立交桥，

将企业文化导入校园文化；在创新创业人才培养、现代职教体系构建等方面进行了大量有益的探索，逐步形成“学期见习+顶岗实习”跟踪管理等，将校园文化延伸到合作企业（第三维度即培养模式“证”维），同向发力、协同育人，有效解决了校、企双方因文化隔阂导致的教育效果削弱问题。

综合来看，本项成果的创新点主要在于以下三点：

一是创立了“三维一体”文化育人模式。为欠发达地区民办高职院校“三全育人”和“立德树人”的价值取向，创立培养目标维度“岗”、培养面向维度“课”、培养模式维度“证”将人才培养过程自觉融入到行业和地方经济社会的循环体中，课程教学纳入文化育人的体系之下，使之既具闭合性，相辅相成，同向而行；又具开放性，聚焦“课程思政”，伸向 n 个维度。

二是建构了以“红色文化”为特色的校园文化育人体系。基于精神、制度、物质、行为四个层面，以“红色精神”为内核，塑造大学精神；以章程修订为基础，创新制度体系；以文化观照为原则，优化育人环境；以社团活动课程化为重点，序化校园文化活动，形成了独具特色的“红色文化”品牌，为职业院校文化建设提供了参照。

三是确立了校企协同育人的“文化原点”。以“工匠精神”为校园文化和企业文化的最佳契合点，推进校企文化交流与融合；按照“文技兼修”的要求，同向发力，协同育人，不仅将课程思政深度耦合于文化育人，并将其有效拓展到了校、企两端。

三、成果应用及效果

本项成果研究，既是一个理论探索的过程，也是一个基于教育教学改革实践的推广应用过程。从 2012 年 5 月启动，到 2020 年 5 月结题，并经 2015 年 10 月至 2019 年 10 月 3 年的集中推广应用，收到了突出成效。主要表现在：

1.孕育了一批文化育人实践成果。融合文化育人要求，研制了职业核心能力培养平台建设方案(2012年)、校园文化建设规划(2015年)、巴中职业技术学院关于落实“新时代高校思想政治理论课创优行动”的工作方案(2019年)、巴中职业技术学院推进“课程思政”实施方案(2020年)等，持续加强了文化、价值引领。基于“三维一体”文化育人模式，开发了校歌《挺起我们的脊梁》，完成了制度体系重塑，实施了与校园文化系统相匹配的以红色文化基调校园建设工程，构建了“红色文化”校园文化活动品牌体系。

2.形成了一批教学改革及教育科学研究成果。项目组负责人主持或参与11项国家自然科学基金和省部级纵向攻关科研课题，市厅级科研课题5余项，教改和教研项目8个，公开发表论文20篇。该模式子项目相关研究成果：四川省高等教育人才培养质量和教学改革项目“三高四值”的巴中红色文化在我校教育教学的实践与探讨(川教函〔2019〕270号项目编号：JG2018-1216)、“发挥高职思政课的主渠道作用建构传承红色基因育人发展模式研究”项目编号：SZQ201902(川教函〔2019〕327号)、“巴中红色文化资源的当代价值及对地方经济社会发展的推动作用研究”(巴市社科〔2017〕5号)获巴中市首届社会科学成果奖二等奖、以及多项校级相关教学改革及研究项目的实施，为基于传统课堂推进课程思政，奠定了坚实基础，促进了教育理论与实践的良性互动。

3.催生了一批人文社会科学精品课程和特色教材。在主要完成单位巴中职业技术学院的支持下，本项成果被广泛应用于课程及教材建设，在其指导下，覆盖学校4个二级学院，首批重点打造“学前教育”、“汽车检测与维修技术”等5个专业，占专业比18.5%，建设《医学伦理和卫生法律法规》、《财经法规与会计职业道德》、《新能源汽车结构》等近10门课程思政试点，已完成75%。已建设《毛泽东思想和中国特色社会主

义理论体系概论》、《财务管理》等校级精品课程6门，编写公开出版《大学生就业与创业指导教程》(2017年8月高职高专项目教材，书号：ISBN 978-7-5656-3763-1)、《走进我们的大学》(2018年)、《经典诵读》(2019年)(职业教育“十三五”规划教材)等特色教材与专著2部，为基于第一课堂全面推进“课程思政”，奠定了坚实基础。

4.促进了师生人文素养提升。2015年5月，学校组织70余名师生开展“重走长征路，寻访革命足迹”的红色之旅，用实际行动探寻革命足迹，弘扬红军“责任、担当、奋进、团结”精神，获得四川省教育厅、新浪四川等媒体广泛报道；2017年，组织师生参加“纪念12·9红色经典歌曲合唱比赛”，开展弘扬长征精神，传承红色文化——“红色根雕”艺术展演；2018年12月学校红色文化+统战工作“非民族地区统战工作‘六大建设’”获巴中市统战工作先进单位，该案例入选四川省校区统战工作优秀案例，全省仅26所高校汇编；2019年5月组织开展“不忘初心·立德树人”师德演讲比赛，集中展示了红色文化+“三维”文化育人模式在美育方面的突出成效。

四、成果应用前景

2017年12月，中共教育部党组印发《高校思想政治工作质量提升工程实施纲要》(教党[2017]62号文件印发)，明确提出了未来一个时期高校思想政治工作的基本任务：“充分发挥课程、科研、实践、文化、网络、心理、管理、服务、资助、组织等方面工作的育人功能，挖掘育人要素，完善育人机制，优化评价激励，强化实施保障，切实构建‘十大’育人体系。”这为本项成果下一步的推广应用，带来了更为广阔的空间。

文化育人体系的完善程度，从根本上决定着高职院校教育教学改革的方向和最终成效。就目前而言，文化育人模式的探索与实践，在国内尚处于起步阶段，红色文化+“三维”文化育人模式研究，在一定程度上填补了此项空白。2019年3月巴中职业技

术学院顺利通过教育部高职高专人才培养工作水平评估，红色文化+人才培养模式得到专家组的高度认可和赞扬。该成果在民办高职院校，尤其是处在欠发达地区具有很强的针对性和系统性，理论研究和实践创新成效显著，虽以巴中职业技术学院一所院校为实验平台，但其研究过程、思路、方法和结论，在高职教育教学改革方面迈出重大步伐，均具有广泛的迁移性和普遍适用性，对于推进高职院校素质教育及内涵发展，具有积极的现实指导意义和广阔的应用前景。